DAFTAR PUSTAKA

Sumber buku:

Anonim. (1982). *Ceritera Rakyat Daerah Jambi: Proyek Inventarisasi & Dokumentasi Kebudayaan Daerah.* Jakarta: Departemen Pendidikan & Kebudayaan.

Danandjaja, J. (1991). *Foklor Indonesia Ilmu Gosip dan Dongeng*. Jakarta: Graffiti Press.

Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.

Listiyani, Dwi Ari. (2009). *Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X*. Jakarta: Pusat Pembukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Rustan, Surianto. (2008). *Layout, dasar dan penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Sanyoto, Sadjiman Ebdi, 2010, *Nirmana, Elemen-Elemen Seni Dan Desain.* Yogyakarta:Jalasutra.

Tinarbuko, S. (2009). *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta : Jalasutra.

Tjahjono, Tengsoe, Liberatus. (1988). *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi*. Bandung. Penerbit Nusa Indah.

Yusuf, S. (2004). *Psikologi perkembangan anak dan remaja*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Sumber Wawancara :

Wawancara bersama Berlian Santosa dan Tommy Pandiangan, pendongeng dari kampung dongeng *seloko* Jambi. Dilakukan : Minggu, 15 Januari 2017, JAKOS. Jl. Kol. Amir Hamzah No.4, Telanaipura, Kota Jambi, Jambi.

Sumber Kuisioner :

Kuisioner mengenai pengetahuan masyarakat tentang dongeng *Sarintik Dak Nganju* yang disebar kepada masyarakat Kota Jambi. Dilakukan : Januari 2017, Kota Jambi, Jambi.

Sumber Artikel Internet:

Alfiansyah Muhammad (2011). *Pengertian, Ciri-ciri dan Fungsi Folklor.* Tersedia di: http://www.sentra-edukasi.com/2011/06/pengertian-ciri-ciri-jenis-jenis-dan.html#.WXUhOGhvL1g

Al-Maqassary Ardi (2013). *Pengertian, Ilustrasi.* Tersedia di: http://www.e-jurnal.com/2013/04/pengertian-ilustrasi.html?m=1

Setiawan, Ebta. (2012). *Kamus Besar Bahasa Indonesia.* Tersedia di: http://www.kbbi.web.id