BAB II KUMIS SEBAGAI *FASHION*

II.1 Kumis

Kumis adalah bulu atau rambut yang tumbuh di atas bibir seorang manusia, kumis dapat tumbuh pada wajah seorang pria ataupun bahkan seorang wanita dapat ditumbuhi kumis. Pertumbuhan kumis dipengaruhi oleh adanya kandungan hormon androgen seorang manusia (Lucien, 2011:7).

II.2 *Fashion*

Fashion adalah suatu kebutuhan yang tidak bisa lepas dari keseharian masyarakat, *fashion* juga berfungsi sebagai penentu dari status sosial seseorang. Menurut Barnard (1996) *Fashion* merupakan sesuatu yang dilakukan oleh seseorang, bukan seperti saat ini yang memaknai *fashion* sebagai segala sesuatu yang dipakai oleh seseorang.

II.2.1 Gaya Kumis

Dalam buku *The Moustache Grower's Guide* dari Lucien Edwards mengatakan bahwa gaya kumis terdiri dari :

1. *The English*



Gambar II. 1 Foto model kumis The English
Sumber: https://typeset-beta.imgix.net/rehost%2F2016%2F9%2F29%2F94b646dd-d6b2-4c3a-9fce-4f1f5a4969a1.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Model kumis *The English* ini sangat cocok bagi penampilan unik nan maskuin. Pasalnya model kumis satu ini sangat khas ala penampilan pria *Rockabilly*. Dalam menata kumis model ini mudah, kumis dibiarkan

tumbuh sedikit panjang, tapi dibagian sudut samping dibentuk ke arah atas. Kumis ditata lebih sedikit dibagian tengah dan bagian atas bibir yang sejatinya membuat penampakkan bibir terlihat seksi. Pada bagian ujungnya dibuat lancip dan melengkung sesuai dengan selera pemilik.

2. *The Mario*



Gambar II. 2 Foto model kumis The Mario
Sumber: http://vignette1.wikia.nocookie.net/ssb4/images/a/ae/Super-mario-world-stalin-russian-mustache-leblebi-josef-1.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Terilhami dari tokoh video *game* Mario buatan *game developer* dari Nintendo, Shigeru Miyamoto. Model kumis *The Mario* menyajikan lengkukan menukik lancip ke atas di bagian kanan dan kiri. Kumis *The Mario* memiliki ketebalan dibagian tengahnya dengan tipis di bagian samping.

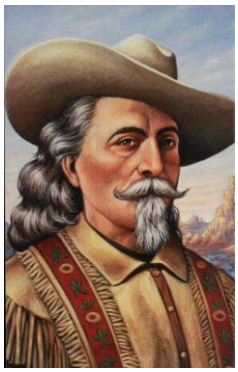
3. *The Lumberjack*



Gambar II. 3 Foto model kumis The Lumberjack
Sumber: https://c1.staticflickr.com/8/7010/6681123039_4dc19a2947_b.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Model kumis *The Lumberjack* ini lebih mengandaikan dimana laki-laki bertubuh besar, dengan kumis subur di wajah yang mirip dengan tukang kayu di Eropa dan Amerika sana. Hampir mirip dengan model kumis *The English,* namun yang membedakan ialah di bagian tengah *The Lumberjack* tetap tebal tidak tipis seperti model *The English.*

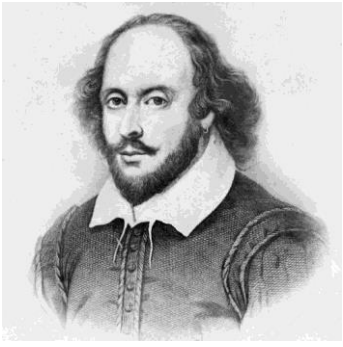
4. *The Buffalo Bill*



Gambar II. 4 Foto model kumis The Buffalo Bill
Sumber: http://forums.prsguitars.com/attachments/buffalo-bill-jpg.176 (diakses 30 Maret 2017)

Dalam model ini kumis dibiarkan menutupi atas bibir dengan volume yang padat (tebal) sehingga membuat bibir sang pemilik tidak terlihat. Diikuti dengan model jenggotnya yang dibiarkan jatuh ke arah bawah namun dengan bentuk pas dengan garis tengah kumis.

5. *The Shakespeare*



Gambar II. 5 Foto model kumis The Shakespeare
Sumber: https://steeshes.files.wordpress.com/2012/11/william-shakespeare-mustache.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Model *The Shakespeare* ini lebih tipis dan pendek sehingga bagian atas bibir sangat terlihat jelas dan kedua ujung kumisnya pun pas sesuai dengan ujung bibir.

6. *The Barbershop Special*



Gambar II. 6 Foto model kumis The Barbershop Special

Sumber: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/fe/ee/b7/feeeb708f158b114c1b7d78d38930206.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Model gaya *The Barbershop Special* ini bisa tumbuh dalam waktu kurang lebih 3 bulan. Yang menggunakan gaya *The Barbershop Special* ini adalah *Well-Groomed Crooners*. Bentuk dari *The Barbershop Special* ini berbentuk seperti kumis yang rata bentuknya dengan bentuk lacip di kedua ujungnya dan dipadukan dengan jenggot yang lebat.

7. *The Aeronaut*



Gambar II. 7 Foto model kumis The Aeronaut

Sumber: http://4.bp.blogspot.com/-sT2qaZcnPyM/Twxrsy5TWwI/AAAAAAAAAE0/-r78kYToLFM/s1600/the+Aviator.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Model gaya kumis *The Aeronaut* dapat tumbuh dalam waktu kurang lebih 3 bulan. Tokoh yang menggunakan model gaya *The Aeronaut* adalah *Aeronaut Captains, Magicians* dan *Time Travelers*. Bentuk *The Aeronaut* ini berbentuk kumis yang lebat dan berbentuk seperti gelombang dengan bentuk yang tersambung dengan jengot yang lebat memenuhi bagian dagu.

8. *The Lenin*



Gambar II. 8 Foto model kumis The Lenin
Sumber: http://www.schoolshistory.org.uk/gcse/russia/images/lenin.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Pada model ini kumis memiliki volume tipis dengan panjang menyesuaikan ukuran panjang bibir, namun di kedua ujungnya memiliki panjang sekitar 0.5cm lebih dari ujung bibir. Bentuk kumis ini rata kedua ujungnya dan berbentuk tumpul.

9. *The Full Circle*



Gambar II. 9 Foto model kumis The Full Circle
Sumber: http://beardstyle.net/wp-content/uploads/2015/11/Circle-beard-20.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Seperti namanya, model ini memiliki bentuk bulat yaitu mengelilingi bibir pemilik dan langsung tersambung dengan bulu jenggotnya. Jadi seluruh

bagian luar bibir di kelilingi oleh kumis dan jenggot. Melihat dari gambar di atas bahwa pada model ini memiliki volume ketebalan yang padat.

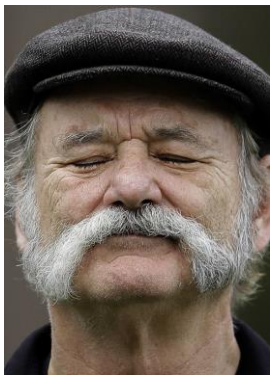
10. The Musketeer



Gambar II. 10 Foto model kumis The Musketeer
Sumber: http://cdn-image.travelandleisure.com/sites/default/files/styles/964x524/public/1473358530/patrickfette-BEARDS0916.jpg?itok=BC6vIopQ (diakses 30 Maret 2017)

Model *The Musketeer* memiliki bentuk yang jatuh menyesuaikan atas bibir, namun di bagian ujungnya memiliki bentuk yang panjang dan melebihi panjang wajah pemilik. Pada model ini dilengkapi dengan bentuk jenggot yang lancip ke bawah.

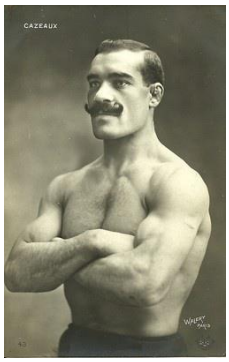
11. The Burnside



Gambar II. 11 Foto model kumis The Burnside
Sumber: http://www.fashioningfeathers.com/wp-content/uploads/2016/01/Beard-and-Mustache-Styles-for-Men-the-most-epic-beards-and-mustaches-of-the-american-civil-war.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Kumis model ini berbentuk unik karena langsung tersambung dengan brewok di samping-samping wajah. Jika model lain memiliki jenggot namun kumis ini memiliki brewok di wajah. Terlihat bahwa bagian atas bibir ditutupi oleh volume kumis yang padat sehingga bibir atas pemilik tidak terlihat.

12. The Strongman



Gambar II. 12 Foto model kumis The Strongman
Sumber: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/736x/c4/48/f8/c448f886f181af2268287d7027c92fc1.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Modwel ini identik digunakan oleh pria-pria kuat dan berotot. Namun bentuk kumisnya memiiki panjang yang pendek dan di kedua ujungnya memiliki kelentikaan yang memutar ke arah dalam kedua ujung kumisnya.

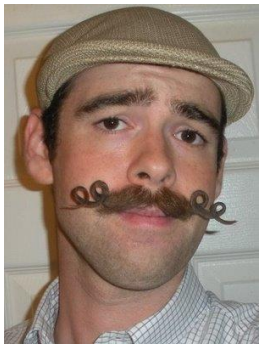
13. The Special Delivery



Gambar II. 13 Foto model kumis The Special Delivery
Sumber: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/736x/84/ff/b9/84ffb9eba1658d37ef4917912faa4030.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Keunikan dari model kumis ini ialah kedua ujungnya yang panjang dan lentik, serta bagian tengah atas kumis ini terliht tipis sehingga terkesan kumis menggantung tanpa ada bagian atasnya.

14. The Laserloop

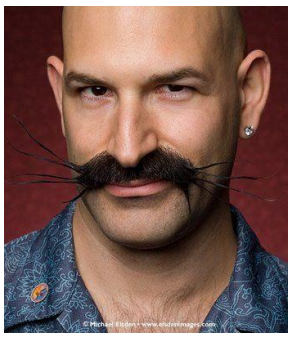


Gambar II. 14 Foto model kumis The Laserloop

Sumber: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/da/06/d0/da06d05557bcdafea3c3e2204a9f262a.jpg, https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/da/06/d0/da06d05557bcdafea3c3e220 (diakses 30 Maret 2017)

Model ini memiliki bentuk yang memang aneh dikarenakan kedua ujungnya yang berbentuk melingkar seperti bulatan dan berjumlah dua buah, sehingga ada dua lingkaran di ujung bagian kumis. Setelah dua lingkaran tersebut baru ujung kumis lentik mengarah ke bagian atas.

15. The Cats Whiskers



Gambar II. 15 Foto model kumis The Cats Whiskers

Sumber: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/50/1d/10/501d1035b50b6ba6dd6197e0882dfff5.jpg (diakses 30 Maret 2017)

Sama seperti namanya, model kumis ini sama seperti model kumis kucing yang dimana kedua ujungnya lancip dan terdiri dari beberapa bagian terpisah. Namun di bagian atas bibirnya terlihat penuh merata menutupi bagian atas tersebut.

II.2.2 *Hypermasculinity*

Hypermasculinity adalah sebuah istilah dari beberapa konsep dalam sastra sosiologi dan psikologi yang mendorong kejantanan sebagai identitas utama dan kebiasaan (Kimmel dan Aronson, 2004:417).

II.2.2.1 Serangkaian Perilaku dan Kebiasaan

Hypermasculinity dapat muncul baik dalam tindakan individu atau kategori individu yaitu, perilaku atau dalam pikiran mereka kepercayaan. Seseorang dapat memegang keyakinan hiperaktif tanpa menunjukkannya pada perilaku yang sebenarnya, dan bisa menunjukkan perilaku hipnotis tanpa benar-benar mempertahankan kepercayaan *hypermasculinity* itu sendiri.

II.2.2.2 Ditandai Dengan Bentuk Maskulin yang Sangat Berkembang

Meskipun banyak kepercayaan atau perilaku pada umumnya "maskulin" dalam penampilan, awalan *"hyper-"* menyiratkan perasaan, dan hal itu menstigmatisasi : Apa itu *"hyper-"* maskulin telah menjadi maskulin dengan cara yang "salah". Ini adalah maskulinitas entah di luar kendali (kriminal, patologis, kekerasan, dll.).

II.2.2.3 Seperti Didefinisikan Oleh Nilai Budaya yang Ada

Definisi tentang apa yang "maskulin" pasti berbeda budaya, seiring berjalannya waktu. Nilai bergeser atau menyimpang dan dengan mereka definisi, apa itu garis maskulin atau feminim juga berubah. *Hypermasculinity* ditandai oleh feminin (dan, secara tipikal, *hyperfemininity*). Apa itu *hypermasculinity*, kemudian, selalu hiper-tidak-feminim.

II.3 Analisa

Untuk menghimpun data tentang perkembangan model gaya kumis dalam dunia *fashion* dilakukan metode wawancara kepada komunitas untuk mengetahui jenis kumis yang cocok di kota Bandung dan melakukan observasi dengan mencari gaya kumis yang digunakan oleh anak muda di kota Bandung.

II.3.1 Komunitas

Dalam hal ini komunitas "Kumis Djenggot Indonesia" menjadi sumber informasi mengenai gaya kumis yang cocok untuk remaja di kota bandung karena mudah perawatannya. Metode yang dilakukan berupa wawancara dengan ketua komunitas "Kumis Djenggot Indonesia" yaitu Ipul Marcel. Dari hasil wawancara tersebut gaya kumis yang cocok untuk remaja di kota Bandung adalah :

1. *The Barbershop Special*

   Model gaya *The Barbershop Special* ini bisa tumbuh dalam waktu kurang lebih 3 bulan. Yang menggunakan gaya *The Barbershop Special* ini adalah *Well-Groomed Crooners*. Bentuk dari *The Barbershop Special* ini berbentuk seperti kumis yang rata bentuknya dengan bentuk lacip di kedua ujungnya dan dipadukan dengan jenggot yang lebat (Lucien, 2011:150).



Gambar II. 16 Foto model kumis T*he Barbershop Special*

Sumber: Lucien Edwards, *The Moustache Grower's Guide*, hal 150 (diakses 30 Maret 2017)

2. *The Aeronaut*

Model gaya kumis The Aeronaut dapat tumbuh dalam waktu kurang lebih 3 bulan. Tokoh yang menggunakan model gaya *The Aeronaut* adalah *Aeronaut Captains, Magicians* dan *Time Travelers*. Bentuk *The Aeronaut* ini berbentuk kumis yang lebat dan berbentuk seperti gelombang dengan bentuk yang tersambung dengan jengot yang lebat memenuhi bagian dagu (Lucien, 2011:156).



Gambar II. 17 Foto model kumis *The Aeronaut*
Sumber: Lucien Edwards, *The Moustache Grower's Guide*, hal 156 (diakses 30 Maret 2017)



Gambar II. 18 Foto wawancara komunitas Kumis Djanggot Indonesia
Sumber: Dokumen Pribadi (diakses 30 Maret 2017)

II.3.2 Gaya Hidup

Kumis sangat berpengaruh kepada gaya hidup remaja, dengan maraknya sejumlah artis, atlit dan profesi lainnya juga banyak yang menggunakan kumis. Seiring berkembangnnya jaman dan semakin banyaknya alat – alat penunjang untuk perawatan kumis, tidak dapat dipungkiri juga bahwa mereka berkeinginan menumbuhkan kumis dengan melihat beberapa roll model yang mereka suka. Berikut hasil observasi remaja yang memiliki gaya kumis unik :

a. The Aeronaut



Gambar II. 19 Foto Gaya Hidup Remaja Gaya Kumis The Aeronaut
Sumber: Dokumen Pribadi (diakses 11 Agustus 2017)

Nama : Unyil
Profesi : Mahasiswa Universitas Widyatama
Umur : 22 tahun

b. The Walrus



Gambar II. 20 Foto Gaya Hidup Remaja Gaya Kumis The Walrus
Sumber: Dokumen Pribadi (diakses 11 Agustus 2017)

Nama : Ali

Profesi : Barista

Umur : 22 tahun

c. The Horseshoe



Gambar II. 21 Foto Gaya Hidup Remaja Gaya Kumis The Horseshoe

Sumber: Dokumen Pribadi (diakses 11 Agustus 2017)

Nama : Alwan

Profesi : Mahasiswa UNIKOM

Umur : 21 tahun

d. The Painter's Brush



Gambar II. 22 Foto Gaya Hidup Remaja Gaya Kumis The Painter's Brush

Sumber: Dokumen Pribadi (diakses 11 Agustus 2017)

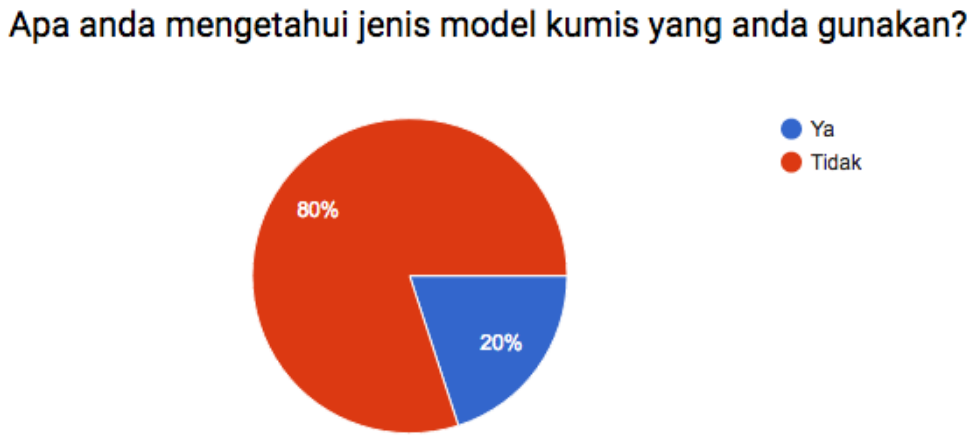
Nama : Dikuy

Profesi : Penyiar Radio

Umur : 22 tahun

II.3.3 Kuesioner

Hasil dari kuesioner yang telah disebarkan secara online kepada komunitas Kumis Djanggot Indonesia yang berjumlah 29 orang adalah sebagai berikut:



Gambar II. 23 Respon komunitas Kumis Djanggot Indonesia

Sumber: Dokumen Pribadi (diakses 30 Maret 2017)

Dari data diatas 80% pria berkumis tidak mengetahui model atau jenis kumis yang digunakan, sedangkan 20% pria berkumis mengetahui jenis kumis yang digunakan.



Gambar II. 20 Respon komunitas Kumis Djanggot Indonesia

Sumber: Dokumen Pribadi (diakses 30 Maret 2017)

Dari data diatas 40% pria berkumis mengetahui cara merawat kumis dengan baik dan benar, sedangkan 60% pria berkumis tidak mengetahui cara merawat kumis.

II.4 Resume

Resume yang dapat disimpulkan dari pembahasan diatas, perancangan ini akan lebih menginformasikan kepada pria yang mempunyai kumis mengenai cara merawat kumis, dengan demikian masyarakat khususnya pria berkumis dapat mengetahui tata cara merawat kumis yang baik dan benar.

II.5 Solusi Perancangan

Berdasarkan kuesioner yang telah disebar secara online kepada komunitas Kumis Djanggot Indonesia dapat disimpulkan yang menjadi masalah adalah pengetahuan masyarakat dan pentingnya informasi tentang kumis. Dengan demikian maka penyelesaian masalah atau solusi yang baik adalah dengan membuat media informasi untuk memperkenalkan kumis dan jenis – jenis model gaya kumis serta perawatannya. Tujuannya agar masyarakat khususnya pria berkumis tidak mencukur habis kumisnya karena ketakutan wajahnya kotor oleh kumis.