DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Aminuddin. 1995. *Stilistika: Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.

Departemen Agama Republik Indonesia. 2006. *Al-Qur'an dan Terjemahannya.* Pustaka Agung Harapan .

El Hamdi. 2013. *Shalat Tahajud Ala Rasulullah SAW.* Jakarta: WahyuQolbu.

Hadits riwayat Tirmidzi mengesahkannya no. 3472.

Hurlock, E. B. 1993. *Perkembangan anak jilid II.* Jakarta: Erlangga.

Irawan, B., & Tamara, P. 2013. *Dasar – Dasar Desain.* Jakarta: Griya Kreasi.

Kusrianto Adi. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: ANDI.

Malayu S.P. Hasibuan. 2014. *Manajemen Sumber Daya Manusia*: Jakarta :Bumi Aksara.

Muhammad Sholeh. 2012. *Terapi Shalat Tahajud.* Jakarta: Noura Books.

M. Suyanto. 2004. *Aplikasi Desain Grafis Untuk Periklanan*. Yogyakarta: ANDI.

Saifuddin Aman. 2012. *Dahsyatnya Energi Shalat.* Jakarta: Al Mawardi.

Samr Adul Halim. 2015. *Ensiklopedia Islam Sains*. Bandung: Kamil Pustaka.

Sri Anitah. 2008. *Media Pembelajaran*. Surakarta: LPP UNS dan UNS Pers.

Sudjana, & Rivai. 2010. *Media Pengajaran. Bandung*: Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Supriyono Rakhmat. 2011. *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: ANDI.

Sumber Wawancara

Zaenudin, wawancara, 3 Januari 2017.