## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku


Dariyo, Agoes, Psi. (2004). *Psikologi Perkemabangan Remaja*. Bojongkerta: Ghalia Indonesia.

Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.

Kusnawan, Endra. (2016). *Sejarah Bekasi.* Depok: Herya Media Depok.

Rivai, V. (2003). *Kepemimpinan dan Perilaku Organisasi.* Jakarta: Rajawali Pers.

Sopandi, Andi. (2009). *Sejarah dan budaya Kota Bekasi: sebuah catatan perkembangan sejarah dan budaya masyarakat Bekasi.* Bekasi: Dinas Pemuda, Olahraga, Kebudayaan, dan Kepariwisataan, Pemerintahan Kota Bekasi.

Sukardjo, T. (1982). *Menghayati Arti Pahlawan dan Hubungannya dengan Pembangunan.* Jakarta: Ghalia Indonesia.

Sztompka, P.(2004). *Sosiologi Perubahan Sosial.* Jakarta: Prenada.

TIM CENDIKIA. (2010). *Mengenal Seni, Budaya, dan Lingkungan Kota Bekasi.* Bekasi: CV CENDIKIA Paramuda Insani.


### Sumber Artikel Internet


Choiriyah, Aimmatul. (2013). *Resume Mata Kuliah Penulisan Naskah Advertising Sesi I.* Diambil dari: http://www.academia.edu/7274274/Resume_Mata_ Kuliah_Penulisan. (2017).

DPC Syarikat Islam Cianjur. *JANTUNG KEBANGKITAN NASIONAL MENUJU REVOLUSI BERNAMA SYARIKAT ISLAM.* Diambil dari: https://sites.google.com/site/sicianjur/. (2017).

Kamusbahasaindonesia.org. (2017). *Arti Kata Jawara*. Diambil dari: http://kamusbahasaindonesia.org/jawara. (2017).

Kamusbahasaindonesia.org. (2017). *Arti Kata Jawara*. Diambil dari: http://kamusbahasaindonesia.org/pendekar. (2017).

Kompas.com. (2010). *Anti Tuan Tanah ala Entong Tolo dan Entong Gendut.* Diambil dari: http://nasional.kompas.com/read/2010/05/23/12111681/anti.tuan.tanah.ala.entong.tolo.dan.entong.gendut. (2017).

Kurniawan, Aris. (2016). *Pengertian Tipografi Menurut Para Ahli Beserta Contohnya Lengkap.*Diambil dari: http://www.gurupendidikan.com/pengertian-tipografi- menurut-para-ahli-beserta-contohnya-lengkap/. (2017).

Masri, Singarimbun. (2006). *Pengertian Konsep, Konstruk, dan Variabel Penelitian.* Diambil dari: https://idtesis.com/konsep-konstruk-dan-Variabel/. (2017).

Muntako, Aida. (2016*). Entong Tolo: Robinhood Dari Bekasi.* Diambil dari: http://fokus.co.id/news/2016/04/entong-tolo-robinhood-bekasi/. (2017).

Prasetyo, Agus. (2015). *"Entong Tolo" Jagoan Batavia 1910.* Diambil dari: http://www.kompasiana.com/agusprasetyo/entong-tolo-jagoan-batavia-1910_ 5500d91da333119a725121c8. (2017).

Setiawan, Rakhma Diah Sakina. (2014). *Survei: Kelas Ekonomi Atas Banyak yang Punya "Side Job"*. Diambil dari: http://bisniskeuangan.kompas.com/read/2014/04/29/1521558/Survei.Kelas. Ekonomi.Atas.Banyak.yang. Punya.Side.Job. (2017).

Yuliawati. Pratama, Aulia Bintang. (2016). *Bekasi, Titik Awal Pemberontakan Jawara Betawi.* Diambil dari: http://www.cnnindonesia.com/nasional/20160621115414-20-139762/bekasi-titik-awal-pemberontakan-jawara-betawi/. (2017).

**Sumber Jurnal Internet**

Aulia, Aprisal. (2017). *Perancangan Informasi Selancar Air Melalui Media Infografis.* Diambil dari: file:///E:/PERKULIAHAN/SMTR-8/Tugas%20Akhir/REFERENSU%20LAPORAN%20DAN%20SUMBER/bab3%20selancar%20air.pdf. (2017).

Karisman, Yulinda. (2016). *Perancangan Media Informasi Sejarah Kepahlawanan Sultan Hasanuddin Melalui Media Buku Ilustrasi.* Diambil dari: file:///E:/PERKULIAHAN/SMTR-8/Tugas%20Akhir/REFERENSU%20LAPORAN%20DAN%20SUMBER/BAB%203%20HASANUDDIN.pdf. (2017).

Suwangsih, Dede. (2011). *Membentuk Moralitas Anak Usia Dini Melalui Penerapan Metode Storytelling dengan Media Wayang.* Diambil dari: file:///E:/PERKULIAHAN/SMTR-8/Tugas%20Akhir/REFERENSU%20LAPORAN%20DAN%20SUMBER/storytelling.pdf. (2017).

Sunarya, Taryana. (2016). *Perancangan Informasi Nyi Iteung Melalui Media Komik*. Diambil dari: file:///E:/PERKULIAHAN/SMTR-8/Tugas%20Akhir/REFERENSU%20LAPORAN%20DAN%20SUMBER/bab2%20nyi%20iteng.pdf. (2017).