Daftar Pustaka

Baksin, A. 2003. Membuat *Film Indie Itu Gampang*. Bandung: Katarsis

Budiwanti, E. 2000. Islam Sasak, Wetu Telu vs Waktu Lima. Yogyakarta : LKiS.

Excell, L. 2013. Komposisi. Jakarta: PT Elex Media Komputindo

Fadly, M.A. 2008. Islam Lokal, Akulturasi Budaya di Bumi Sasak. Lombok: STAIIQH Press.

Pratista, H. 2008. Memahami Film. Yogyakarta : Homerian Pustaka.

Sanyoto, S.E. 2005. Dasar-Dasar Tata Rupa dan Desain. Yogyakarta: Arti Bumi Intaran

Sawinggih, R- Renadi - Umam, F - Sutarna, I.T - Hendriadi - Tantowi, Y. 2016. Dari Bayan Untuk Indonesia Inklusif. Mataram : Solidaritasa Nasyarakat Untuk Transparansi (SOMASI) NTB.

Sihombing, D. 2001. Tipografi Dalam Desain Grafis. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Windia, L.B. 2006. Manusia Sasak Bagaimana Menggaulinya?. Yogyakarta : GENTA PRESS.

Wawancara :

Ari Anom, Kepala Bidang Kebudayaan Dinas Pariwisata Dan Kebudayaan Kabupaten Lombok Utara. 26 Oktober 2016. Wawancara pribadi.

Renadi, Tokoh Pemuda Adat Desa Karang Bajo Kecamatan Bayan. 25 Oktober 2016. Wawancara pribadi.

Website :

Kamus Besar Bahasa Indonesia, diakses pada 23 Juli 2017, http://kbbi.web.id/

Pengertian Film Definisi Fungsi, Jenis, Sejarah Menurut Para Ahli. Diakses pada 22 Juli 2017. http://www.landasanteori.com/2015/10/pengertian-film-definisi-menurut-para.html

Peta Pulau Lombok, diakses pada 4 Agustus 2017, : http://peta-kota.blogspot.co.id/2011/07/peta-pulau-lombok.html

Peta Kecamatan Bayan Lombok Utara, diakses pada 4 Agustus 2017, : http://www.kecarat.com/2017/01/daftar-nama-desa-dusun-di-kecamatan_18.html