KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan iman, kekuatan, kecerdasan, kesehatan, semangat yang tinggi, serta semua kekayaan yang dilimpahkan kepada penulis, karena dengan izin dan berkah-Nya lah penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik sesuai dengan waktu yang direncanakan.

Skripsi yang berjudul "PENGGUNAAN FITUR PERMUKAAN MUSIK DAN FITUR RITME UNTUK KLASIFIKASI GENRE MUSIK DENGAN *NAIVE BAYES CLASSIFIER* " disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Informatika, Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer Universitas Komputer Indonesia.

Pada kesempatan ini penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada :

1. Allah SWT atas berkah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Ayah, Ibu, Kakak dan Adik, dan keluarga besar yang saya cintai, terima kasih yang tak terhingga atas segala dukungan serta doanya sehingga penulis memiliki semangat yang pantang menyerah untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Ibu Ednawati Rainarli, S.Si., M.Si. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah memberikan segenap waktu, kekuatan dan inspirasi dalam pembuatan tugas akhir serta banyak memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak Galih Hermawan, S.Kom., M.T. selaku dosen penguji 2 yang telah memberikan masukan dan saran-saran dalam penyusunan tugas akhir ini.

5. Bapak Iskandar Iqbal, S.T., M.Kom. selaku dosen wali yang telah memberikan kemudahan kepada penulis dari awal masuk perkuliahan sampai akhir perkuliahan hingga tugas akhir ini dapat diselesaikan.
6. Seluruh dosen teknik infoarmatika yang telah memberikan ilmunya yang sangat bermanfaat dalam penyusunan tugas akhir ini.
7. Rezka Aulia Agustina yang telah membantu memberi semangat, waktu dan tenaganya serta menemani penulis disaat suka maupun duka.
8. Teman-teman anggota Paduan Suara Mahasiswa UNIKOM yang telah menerima penulis sebagai anggota dan sempat dipercaya memimpin UKM tersebut, berkat bergabung pada ukm ini penulis mendapatkan banyak pengalaman serta ilmu dari teman-teman dan pelatih tercinta.
9. Seluruh teman-teman khususnya tim *Audio Processing* yang sudah mau saling membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Seluruh pihak yang telah memberikan kontribusi dan bantuannya dalam penyelesaian tugas akhir ini, namun tidak sempat dicantumkan namanya satu per satu.

Penulis telah berupaya dengan semaksimal mungkin dalam penyelesaian tugas akhir ini, namun penulis menyadari masih banyak kelemahan baik dari segi isi maupun tata bahasa, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan tugas akhir ini. Tak lupa penulis mohon maaf apabila dalam penulisan atau penyusunan tugas akhir ini, telah menyinggung perasaan atau bahkan telah menyakiti pihak tertentu baik yang disengaja maupun tidak disengaja. Kiranya isi tugas akhir ini bermanfaat dalam memperkaya khasanah ilmu pendidikan dan juga dapat dijadikan sebagai salah satu sumber referensi bagi peneliti selanjutnya yang berminat meneliti hal yang sama.

Bandung, 27 Juli 2017

Penulis