DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR ..... **vii**

DAFTAR ISI ..... **x**

DAFTAR TABEL ..... **xii**

DAFTAR GAMBAR ..... **xiii**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xiv**

BAB I **1**

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Rumusan Masalah 7

1.2.1 Rumusan Masalah Makro 7

1.2.2 Rumusan Masalah Mikro 7

1.3 Tujuan Penelitian 8

1.4 Manfaat Penelitian 8

1.4.1 Manfaat Teoritis 8

1.4.2. Manfaat Praktis 9

BAB II **10**

2.1 Tinjauan Pustaka 10

2.1.1. Tinjauan Tentang Penelitian Terdahulu / Penelitian Sejenis 10

2.2 Kerangka Pemikiran 36

BAB III **40**

3.1 Desain Penelitian 40

3.1.1. Perencanan 41

3.1.2. Pelaksanaan 41

3.1.3. Analisis Data 41

3.1.4. Evaluasi 41

3.2. Metode Penelitian 42

3.2.1 Jenis Penelitian 42

3.3. Teknik Pengumpulan Data 43

3.3.1. Teknik Penentuan Informan 47

3.1.1. Studi Kepustakaan 48

3.4. Uji Keabsahan Data 48

3.4.1. Perpanjangan Pengamatan 49
3.4.2. Meningkatkan Ketekunan 49
3.4.3. Triangulasi Data 49
3.5. Teknik Analisis Data 50
3.5.1. Reduksi data 50
3.5.2. Penyajian Data 51
3.5.3. Verifikasi atau penyimpulan Data 51
3.6 Lokasi & Waktu Penelitian 52
3.6.1 Lokasi Penelitian 52
3.6.2 Waktu Penelitian 52
BAB IV 55
4.1 Gambaran Objek Penelitian 56
4.1.1 Objek Penelitian 56
4.1.2 Sejarah Studiklub Teater Bandung 61
4.1.3 Logo Studiklub Teater Bandung 68
4.1.4 Sarana dan Prasarana Studiklub Teater Bandung 70
4.2. Hasil Penelitian 72
4.2.1. Analisis Hasil Penelitian 72
4.2.2 Informan Penelitian 75
4.2.3 Hasil Penelitian 81
4.2.4 Pembahasan 88
BAB V 94
5.1 Kesimpulan 96
5.2 Saran Penelitian 96
DAFTAR PUSTAKA 97

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu……...9

Tabel 3.1 Data Informan Penelitian…….55

Tabel 3.2 Data Informan Pendukung……..55

Tabel 3.3 Skedul Penelitian……..60

Tabel 4.1 Tabel Informan Kunci……..61

Tabel 4.2 Tabel Informan Pendukung…….62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 Alur Pikir …….37
Gambar 4.1 Informan Kunci (Apriyanto)……..62
Gambar 4.2 Informan Pendukung (Sri Ngaini)……63
Gambar 4.3 Informan Pendukung (IGN Arya Sanjaya)……..64
Gambar 4.4 Informan Pendukung (Retno Dwimarwati)……..65
Gambar 4.5 Informan Pendukung (Kemal Ferdiansyah)……66
Gambar 4.6 Logo Studiklub Teater Bandung……84
Gambar 4.7 Struktur Organisasi Studiklub Teater Bandung……..88

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi……..,59

Lampiran 2 Catatan Observasi…….61

Lampiran 3 Pedoman Wawancara……,,,62

Lampiran 4 Berita Acara Bimbingan Seminar Usulan Penelitian……66

Lampiran 5 Surat Balasan Penelitian Studiklub Teater Bandung……67

Lampiran 6 Surat Rekomendasi Pembimbing……68

Lampiran 7 Pengajuan Pendaftaran Seminar Usulan Penelitian…….69

Lampiran 8 Daftar Riwayat Hidup……..70

Lampiran 9 Abstrak……...71

Lampiran 10 Abstract…….72

Lampiran 12 Dokumentasi Penelitian..…….73

Lampiran 13 Transkrip Wawancara Apriyanto……..74

Lampiran 14 Transkrip Wawancara Sri Ngaini……..79

Lampiran 15 Biodata Informan Kunci (Apriyanto)…….....82

Lampiran 16 Biodata Informan Pendukung (Sri Ngaini)……83

Lampiran 17 Biodata Informan Pendukung (IGN Arya Sanjaya)…….84

Lampiran 18 Biodata Informan Pendukung (Retno Dwimarwati)……85

Lampiran 19 Biodata Informan Pendukung (Kemal Ferdiansyah)……86

Lampiran 15 Lembar Pernyataan……..87