DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ..... **ii**
KATA PENGANTAR ..... **iii**
ABSTRAK ..... **iv**
ABSTRACT ..... **v**
DAFTAR ISI ..... **vi**
DAFTAR GAMBAR ..... **viii**
DAFTAR TABEL ..... **x**

BAB I PENDAHULUAN **1**
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 2
I.3 Rumusan Masalah 3
I.4 Batasan Masalah 3
I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan 3

BAB II MAHLUK MITOS REPUBLIK IRLANDIA **4**
II.1 Mitologi dan Mitos 4
II.1.1 Mitologi 4
II.1.2 Mitos 4
II.2 Republik Irlandia 6
II.3 Mitologi Irlandia 8
II.3.1 Sejarah Mitologi Irlandia 9
II.3.2 Mahluk Mitos Irlandia 12
II.3.2.1 Balor…….. 12
II.3.2.2 Dullahan..... 15
II.3.2.3 Dagda……..... 16
II.3.2.4 Lugh……..... 17
II.3.2.5 Nuada……..... 18
II.3.2.6 Banshee…..... 20

II.3.2.7 Changeling..... 21
II.3.2.8 Leprechaun 22
II.5 Kuisioner 24
II.6 Resume 24
II.7 Solusi Perancangan..... 25

BAB IIISTRATEGI PERANCANGAN KONSEP VISUAL 26
III.1 Khalayak Sasaran 26
III.2 Strategi Perancangan..... 26
III.2.1 Pendekatan Komunikasi..... 26
III.2.2 Strategi Kreatif..... 28
III.2.3 Strategi Media 30
III.2.4 Strategi Distribusi..... 32
III.3 Konsep Visual 33
III.3.1 Format Desain 33
III.3.2 Tata Letak (*Layout)*..... 34
III.3.3 Tipografi..... 35
III.3.4 Ilustrasi..... 37
III.3.5 Warna 37
III.3.6 Kerangka Buku..... 37

BAB IV TEKNIS PRODUKSI MEDIA 46
IV.1 Media Utama 46
IV.2 Teknis Pembuatan Buku Ilustrasi 46
IV.2.1 Sketsa Manual..... 46
IV.2.2 Proses Digital..... 49
IV.3 Hasil Karya Utama..... 50
IV.4 Media Pendukung 54

DAFTAR PUSTAKA 68
LAMPIRAN..... 71
RIWAYAT HIDUP..... 83