

DAFTAR PUSTAKA

Website :

edukasi. 2016. Pada KBBI Daring. Diambil 2 Des 2020,
dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Pusat>

buku :

Browing, W.D., Ryan, C.O, Clancy, J.O.2014. 14 Patterns, Systems, And
Design, Kanada. Jhon Wiley & Sons, Inc

junral online :

2018. Andara Shifa Octavianti, Enny Supriyati Sardiyarso, Juliandri
Iskandar, Maria Immaculata, Ririk Wulandari.

Komparasi Konsep Pola Analogi Alam Biofolik Desain Di Bangunan
Pendidikan

Tugas Akhir Program Studi S1 Arsitektur.(universitas Trisakti)

Ramoie, Paul. A. 2014. Biophilic Design: Bridging The Gap Between
Nature & the Built

Environment. Thesis presented by bachelor of fine arts – interior
design.Chicago : The Illinois

Institute of Art Chicago

Saptono, Nanang. 2003.

“Tenun dalam Hubungannya Dengan Proses Perubahan Budaya”.Makalah
dalam rangka Seminar Sehari Upaya Pelestarian Seni Tenu
Tradisional dalam Era Teknologi. Balai Pengelolaan Museum
Negeri Sri Baduga. Bandung.

rifin, Zainal. 2005. "Kain-kain Adat Indonesia Makna dan Fungsinya".
Makalah di-sampaikan pada Seminar Tekstil Tradisional yang
Dipengaruhi Oleh Budaya Cina.

Kartiwa Suwati, Tenun Ikat/ Indonesian Ikats, Jakarta: Djambatan, 1993

_____, Kain Songket/ Songket Weaving, Jakarta: Djambatan,
1989.

N. Sugiarto Hartanto, Shigeru Watanabe, Teknologi Tekstil Jakarta:
Pradnya
paramita, 2003.

Otto Soemarwoto, *Ekologi Lingkungan Hidup dan Pembangunan*, Penerbit
Djambatan, Jakarta, 1989.

Ruslan D. Prawiro, *Ekologi Lingkungan Pencemaran*, Penerbit Satya
Wacana, Semarang, 1983.

Sudharto P. Hadi, *Manusia dan Lingkungan* , Badan Penerbit Universitas
Diponegoro, Semarang, 2000.

Pringgar, R. (2014). *Lubang Biopori*. Diakses 28 Mei 2014
dari [http://binalingkunganhidup.blogspot.com/2012/05/biopori-biopori-
adalah.htm](http://binalingkunganhidup.blogspot.com/2012/05/biopori-biopori-adalah.htm)

Santoso, R. (2014). *Lampu LED*. Diakses 11 Juni 2014,
dari
[http://www.energyefficiencyindonesia.info/application/assets/publications/EE
G_3_IN_FOR
_WEB.pdf](http://www.energyefficiencyindonesia.info/application/assets/publications/EE_G_3_IN_FOR_WEB.pdf)

Sudarwani, M. M. (2013). Penerapan Green Architecture dan Green Building
sebagai upaya pencapaian sustainable Architecture. *Dinamika Sains*. Diakses
6 Juni 2014 dari <http://jurnal.unpand.ac.id>

Rahardjo, M., Rahardjo, L. (2013) *Feng Shui Terapan*, 1st edition. PT. Elex Media Komputindo, 2013, Jakarta.

Dahana. 2005.

Gelombang Migrasi Etnik Tionghoa ke Indonesia. Makalah Seminar Tekstil Tradisional yang Di-pengaruhi oleh Budaya Cina. Direktorat Tradisi Direktorat Jenderal Nilai Budaya, Seni, dan Film Departemen Kebudayaan dan Pariwisata. Jakarta