DAFTAR PUSTAKA

Andhiyana, Mitha. (2012). *Westernisasi.* [Online]. Tersedia: https://mithaandhiyana2.wordpress.com/2012/01/25/westernisasi/ [13 Agustus 2017].

Andriraf. (2014). *Modernisasi dan Westernisasi.* [Online]. Tersedia: https://andriraf.files.wordpress.com/2014/11/01-westernisasi-dan-modernisasi.pdf/ [13 Agustus 2017].

Ayuningtyas, Arindha. (2012). *Pengaruh Westernisasi Dalam Kehidupan Sosial.* [Online]. Tersedia: https://arindhaayuningtyas.wordpress.com/2012/04/13/pengaruh-westernisasi-dalam-kehidupan-sosial-budaya/ [13 Agustus 2017].

Bayuningsih, Wilda. (2009). *Bousouzoku Sebagai Literatur.* [Online]. Tersedia: http://lib.ui.ac.id/file?file=digital/123462-RB08W192b-Bousouzoku%20sebagai-Literatur.pdf [10 Agustus 2017].

Darmayunita. (2012). *Konsep Perilaku Kesehatan Menurut Prof. Dr. Soekidjo Notoatmodjo.* [Online]. Tersedia: https://manyundarma.wordpress.com/2012/01/05/konsep-perilaku-kesehatan-menurut-prof-dr-soekidjo-notoatmodjo-2003/ [10 Agustus 2017].

Khairunissa, Deslani. (2011). *Teori Perilaku Psikologi.* [Online]. Tersedia: http://deslanikn.blogspot.co.id/2011/07/teori-perilaku-psikologi.html/ [10 Agustus 2017].

Linggasari. (2008). *Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perilaku.* [Online]. Tersedia: http://lib.ui.ac.id/file?file=digital/122941-S-5402-Faktor-faktor%20yang-Literatur.pdf [10 Agustus 2017].

Malihah, Elly. (2005). *Panduan Kuliah PLSBT.* [Online]. Tersedia: http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/M_K_D_U/196604251992032-ELLY_MALIHAH/Bahan_Kuliah_PLSBT%2C_Elly_Malihah/Bab_3_PLSBT._Baru.pdf [9 Agustus 2017].

Maulana, M. Alif Surya. (2015). *Representasi Individualitas Pengarang Pada Tokoh Toru Watanabe Dalam Novel Noruwei no Mori Karya Haruki Murakami.* [Online]. Tersedia: http://download.portalgaruda.org/article.php?article=285955&val=6498&title=REPRESENTASI%20INDIVIDUALITAS%20PENGARANG%20PADA%20TOKOH%20TORU%20WATANABE%20DALAM%20%20NOVEL%20NORUWEI%20NO%20MORI%20KARYA%20HARUKI%20MURAKAMI [10 Agustus 2017].

Hoffman, Michael. (2016). *From Sexual Liberation to Liberation From Sex.* [Online]. Tersedia: http://www.japantimes.co.jp/news/2016/01/16/national/media-national/sexual-liberation-liberation-sex/#.WY-RWYlTLIV [9 Agustus 2017].

Murakami, Haruki. (2004). *Noruwei no Mori.* Tokyo: KODANSHA Ltd.

Murakami, Haruki. (2013). *Norwegian Wood,* Terj. Jonjon Johana, Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

Napitupulu, Cornelia, Dewi Kania Izmayanti dan Irma. Tanpa Tahun. *Fenomena Sosial Pada Remaja Jepang Modern.* [Online]. Tersedia: http://ejurnal.bunghatta.ac.id/index.php?journal=JFIB&page=article&op=viewFile&path[]=4415&path[]=3726 [9 Agustus 2017].

Soekanto, Soerjono. (2007). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Suwardi. (2011). *Bahan Kuliah Sosiologi Sastra.* [Online]. Tersedia: http://staffnew.uny.ac.id/upload/131872518/pendidikan/Bahan+Kuliah+Sosiologi+Sastra_0.pdf [9 Agustus 2017].

Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Wellek, Rene, dan Austin Warren. 1995. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.