ANALISIS PENOKOHAN TOKOH WATANABE TORU DAN NAGASAWA DITINJAU DARI DAMPAK NEGATIF WESTERNISASI DI JEPANG DALAM NOVEL *NORUWEI NO MORI* KARYA HARUKI MURAKAMI

(Kajian Sosiologi Sastra)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Menempuh Ujian Sarjana
Program Strata Satu Program Studi Sastra Jepang

Kanyaka Lalitya P
63813022



PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG
2017