DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....i

ABSTRAK.....ii

KATA PENGANTAR.....iii

DAFTAR ISI.....iv

DAFTAR GAMBAR.....v

DAFTAR TABEL.....vi

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1
1.2 Maksud 1
1.3 Tujuan 2
1.4 Kerangka Berfikir 2
1.5 Lingkup dan Pembahasan 2
1.6 Sistematika Penulisan Laporan 3

BAB II DESKRIPSI PROYEK

2.1 Deskripsi Umum 5
2.2 Standar Fasilitas Olahraga 6
2.2.1 Pengertian Olahraga 6
2.2.2 Penggolongan jenis Olahraga 8
2.2.3 Klasifikasi Jenis Aktivitas Olahraga 10
2.2.4 Klasifikasi Gelanggang Olahraga 11
2.2.5 Fasilitas Penunjang.....13
2.2.6 Kompartemensi Penonton 17
2.2.7 Sirkulasi Penunjang 18

2.2.8 Tata Cahaya 18
2.2.9 Tata Warna 20
2.2.10 Tata Udara 20
2.2.11 Tata Suara 20
2.2.12 Komponen Bangunan 20
1. Tribun 21
2. Tempat Duduk 22
3. Tangga 24
4. Lantai 24
5. Dinding 25
6. Pintu Penerangan dan Ventilasi 26
2.3 Studi Banding Sports Center di Cimahi 27
2.3.1 Pandiga Educreation Sports 27
2.3.2 Bumi Arena Cimahi 30
2.4 Kebutuhan Ruang 32

BAB III ELABORASI TEMA ARSITEKTUR EKSPRESIONIS

3.1 Pengertian Arsitektur Ekspresionis 36
3.2 Contoh Bangunan Dengan Tema Ekspresionis 37
3.3 Interpretasi Tema Ekspresionis 39

BAB IV ANALISA KAWASAN

4.1 Analisis Fungsi Sekitar 41
4.2 Analisis Kondisi Tapak 42
4.3 Analisis Zona Sekitar Tapak 43
4.4 Analisis Aksesbilitas Transportasi 44
4.5 Analisis Karakter Zona Hijau 45
4.6 Analisis Orientasi Matahari 45
4.7 Analisis Kebisingan 46
4.8 Analisis Drainase 47

BAB V KONSEP PERANCANGAN

5.1 Konsep Penerapan Tema Ekspresionis 48
5.2 Konsep Gubahan Massa Bangunan 49

5.3 Konsep Zoning Tapak …… 50
5.4 Konsep Pembagian Fungsi Ruang…….. 51
1. Denah Lantai Satu …… 52
2. Denah Lantai Dua……. 53
3. Denah Lantai Tiga ……... 54
5.5 Konsep Sirkulasi …… 55
5.6 Konsep Parkir ……. 55
5.7 Konsep Fasade Bangunan……. 56
5.8 Konsep Green Building ……. 57
1. Konsep Konservasi Air …… 57
2. Konsep Pencahayaan dan Penghawaan alami …….. 58
5.9 Konsep Struktur ……. 59
1. Pondasi (Sub Struktur) …… 59
2. Struktur Tengah (Tribun) ……. 59
3. Atap (Upper Struktur) …….. 60
5.10 Konsep Lanskap …… 61
1. Hardscape ……. 61
2. Softscape …….. 62
5.11 Orientasi Bangunan …….. 64

BAB VI HASIL PERANCANGAN

6.1 Peta Situasi …… 66
6.1.1 Blok Plan …… 66
6.1.2 Site Plan …….. 67
6.2 Gambar-Gambar Perancangan ……..... 68
6.2.1 Denah Lantai Satu ……. 68
6.2.2 Denah Lantai Dua …….. 69
6.2.3 Denah Lantai Tiga ……. 70
6.2.4 Tampak Depan …….. 71
6.2.5 Tampak Belakang ……..…….. 71
6.2.6 Tampak Samping Kanan ……. 72
6.2.7 Tampak Samping Kiri …….. 72
6.2.8 Potongan A – A …… 73

6.2.9 Potongan B – B …….. 74
6.3 Perspektif Eksterior ……. 75
6.3.1 Mata Burung ……... 75
6.3.2 Pintu Masuk …… 76
6.3.3 Pintu Selatan ……. 77
6.3.4 Area Parkir ……. 78
6.3.5 Area Taman …… 79
6.3.6 Pintu Utara ……. 80
6.3.7 Amphiteater …… 81
6.3.8 Lapangan Tenis …… 82
6.3.9 Lapangan Basket …….. 83
6.4 Perspektif Interior ……. 82
6.4.1 Area Lobby ……. 84
6.4.2 Tribun Selatan …….. 85
6.4.3 Tribun Samping ……. 86
6.4.4 Galeri Seni Lukis …….. 87
6.4.5 Galeri Seni Patung …… 88
6.5 Foto-Foto Maket …….. 89
6.5.1 Foto Maket 1 ……. 89
6.5.2 Foto Maket 2 ……. 90

LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA …….. 91