BAB IV. TEKNIS MEDIA PRODUKSI DAN APLIKASI

IV.1 Media Utama

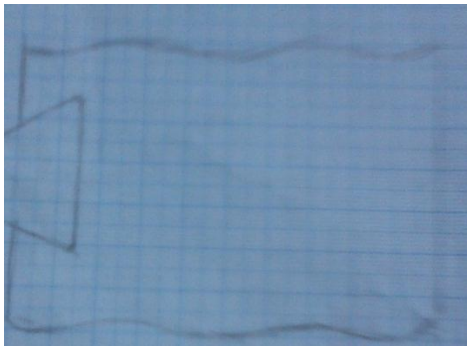
Dalam proses produksi media, dilakukan melalui beberapa tahap yaitu :

a. Tahap sketsa awal

   Sketsa awal adalah proses pencarian bentuk visual yang nantinya akan menjadi dasar dari bentuk visual media informasi ini, proses sketsa gambar mengacu kepada objek gambar yang nantinya akan dijadikan untuk mempermudah dalam menemukan konsep visual yang digunakan.



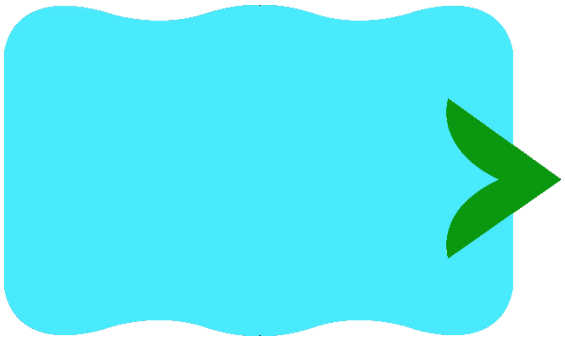
Gambar IV.1 Sketsa Daun
Sumber : Data Pribadi (17 Agustus 2016)



Gambar IV.2 Sketsa Ombak
Sumber : Data Pribadi (17 Agustus 2016)

b. Tahap eksekusi visual

Eksekusi visual adalah tahap di mana dilakukannya proses visual, dalam hal ini konsep visual yang akan dijadikan media informasi adalah dengan cara menyederhanakan ciri khas dari objek wisata Pantai Pok Tunggal.



Gambar IV.3 Objek Yang Telah Disederhanakan
Sumber : Data Pribadi (17 Agustus 2016)

c. Tahap perancangan

Merupakan di mana visual mulai diaplikasikan ke media utama dan pendukung. Dalam tahapan ini ditentukan pewarnaan, tata letak, tipografi, ukuran, teknik dan bahan yang digunakan.



Gambar IV.4 Aplikasi Media Utama
Sumber : Data Pribadi (17 Agustus 2016)

Sign adalah bentuk komunikasi yang dapat berbentuk komunikasi verbal dan visual. Sistem tanda berhubungan erat dengan ikon, indeks dan simbol. Ikon adalah bentuk tanda yang menyerupai bentuk dari yang diwakilinya, yang mengambil ciri-ciri yang sama dari bentuk aslinya.

Fungsi *sign system* adalah mengarahkan dan menginformasikan benda atau lokasi objek berada. Berikut uraian ukuran, material dan teknis *sign system* yang akan dibuat:

a. Direction sign

Direction sign digunakan untuk memberikan informasi kepada pengunjung mengenai arah dari tempat atau lokasi mengenai fasilitas-fasilitas yang ada di kawasan wisata Pantai Pok Tunggal. *Direction sign* meliputi rumah makan, tempat parkir, bukit tirta, mushola dan *toilet.*

Bahan : *Acrylic 2mm, kayu, sticker vinly* laminasi *doff*
Ukuran : 30 cm x 50 cm
Ukuran Tiang : 220 cm x 3 cm
Teknik produksi : Cetak Digital



Gambar IV.5 *Direction Sign*
Sumber : Data pribadi (24 Juni 2015)

b. Identification sign

Identification sign digunakan untuk memberikan informasi kepada pengunjung mengenai identitas fasilitas-fasilitas yang ada di kawasan wisata Pantai Pok Tunggal. *Identification sign* meliputi rumah makan, tempat parkir, bukit tirta, mushola, *toilet*, tenda, payung.

Bahan : *Acrylic 2mm, kayu, sticker vinly* laminasi *doff*

Ukuran : 30 cm x 30 cm

Ukuran Tiang : 220 cm x 3 cm

Teknik produksi : Cetak Digital



Gambar IV.6 *Identification Sign*
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)

c. Regulation sign

Regulation sign digunakan untuk menginformasikan kepada pengunjung Pantai Pok Tunggal apa saja yang dilarang didalam objek wisata tersebut dan menginformasikan bahwa pengunjung harus hati - hati. *Regulation sign* meliputi : Awas terseret ombak, dilarang buang sampah sembarangan, awas longsor.

Bahan : *Acrylic 2mm, kayu, sticker vinly* laminasi *doff*

Ukuran : 30 cm x 50 cm

Ukuran Tiang : 220 cm x 3 cm

Teknik produksi : Cetak Digital



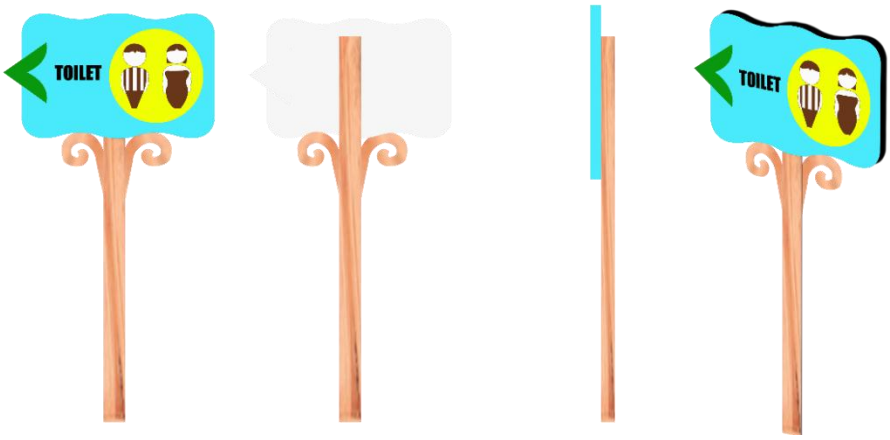
Gambar IV.7 *Regulation Sign* (Anjuran)
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)



Gambar IV.8 *Regulation Sign* (Himabauan)
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)



Gambar IV.9 *Regulation Sign* (Larangan)
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)



Gambar IV.10 *Sign* System tampak depan, belakang, samping dan perspektif
Sumber: Data pribadi (20 Juni 2016)

IV.2 Media Pendukung

a. Peta Kreatif *(Infotainmentmap)*

Peta kreatif sebagai menjadi media pendukung, berfungsi untuk memberikan informasi letak lokasi dan arahan kepada pengunjung agar dapat dengan mudah mengakses lokasi maupun fasilitas yang ada di kawasan wisata Pantai Pok Tunggal.

Bahan : *Acrylic 2mm, kayu, sticker vinly* laminasi *doff*

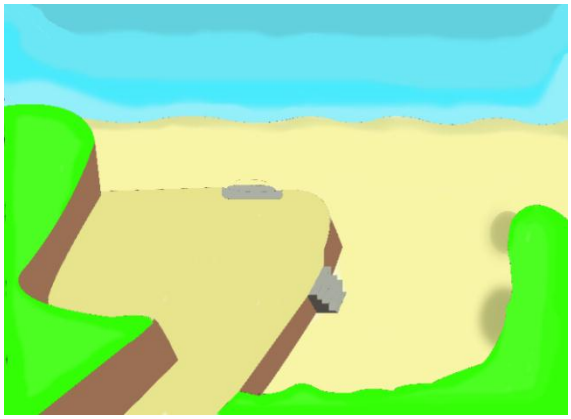
Ukuran : 160 cm x 250 cm

Ukuran Tiang : 200 cm x 10 cm

Teknik produksi : Cetak Digital



Gambar IV.11 Sketsa *Infotainmentmap*
Sumber : Data Pribadi (17 Agustus 2016)



Gambar IV.12 Pembuatan *Backgroun*d *Infotainmentmap*
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)



Gambar IV.13 *Infotainmentmap*
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)



Gambar IV.14 *Infotainmentmap* tampak depan, belakang, pinggir dan perspektif
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)

b. Brosur

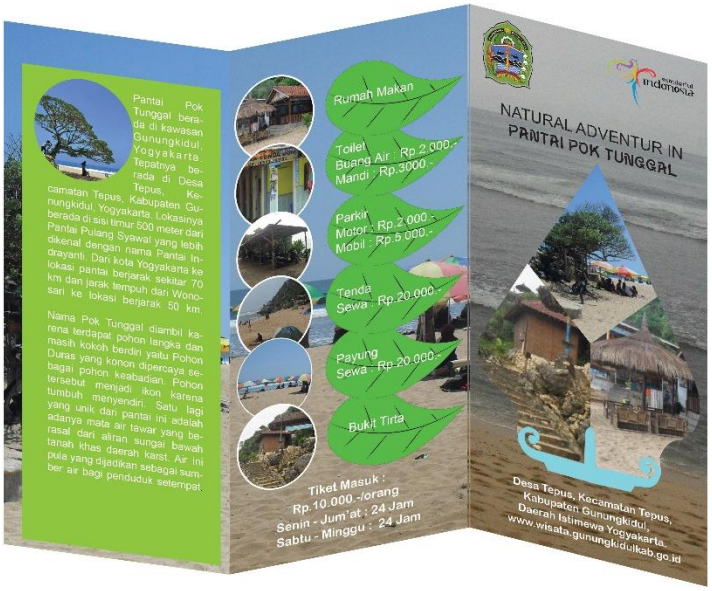
Brosur digunakan untuk memberikan informasi tata letak fasilitas dan wahana kepada pengunjung agar tidak kesulitan karena area Pantai Pok Tunggal.

Bahan : *Art Paper* 150 gram

Ukuran : 21 cm x 28 cm

Format : Landscape

Teknik produksi : Cetak Offset



Gambar IV.15 Brosur tampak depan
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)



Gambar IV.16 Brosur belakang
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)

c. Flyer

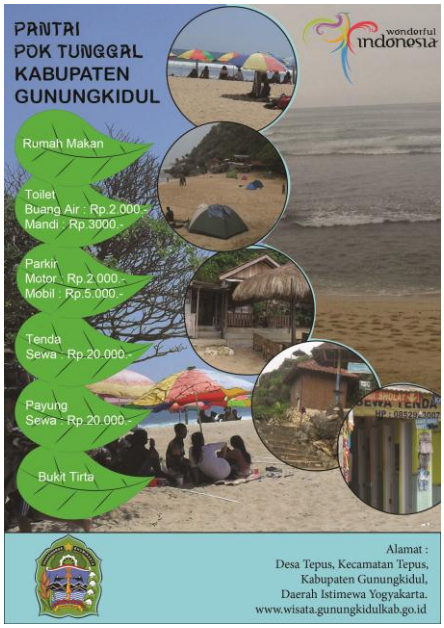
Flyer berisi menegenai fasilitas yang ada di Pantai Pok Tunggal**.**

Bahan : *Art Paper* 150 gram

Ukuran : 21 cm x 14,5 cm

Format : Potrait

Teknik produksi : Cetak Offset



Gambar IV.17 Flyer
Sumber : Data pribadi (20 Juni 2016)