BAB I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Wisata alam Bunihayu berdiri pada tahun 1989 yang konsep pertamanya adalah sebuah pemancingan, dan lalu di kembangkan dengan membangun satu vila , yaitu vila durian yang hanya untuk tempat berteduh saja, dan setelah berjalamya waktu pihak dari wisata alam sari buni hayu membuat sebuah pendopo untuk perkumpulan keluarga yang hendak mengunungi wisata alam tersebut, dan setelah membangun pendopo tersebut muncul lagi satu ide untuk membangun kolam renang, disaat budaya sunda di tinggalkan buni hayu menghadirkan wisata alam dengan budaya sunda dengan membangun vila berkonsepkan sunda asli yaitu vila buhun dan vila bambu.

Di tempat wisata alam bunihayu sendiri sering diadakan pagelaran seni tradisional seperti sisingaan dan jaipongan, yang di laksanakan di atas panggung Amphiteater, dan amphiteater sendiri adalah panggung yang berkonsepkan pada jaman romawi kuno, selain digunakan untuk pagelaran seni tradisional aphiteater juga sering di pake latihan kesenian oleh anak-anak.

Mungkin berlibur di dalam kota sudah bukan barang baru, bahkan Anda sudah merasa bosan dengan suasana kota. Ada baiknya jika Anda menghabiskan waktu libur dengan mengunjungi objek wisata alam maupun suasana pedesaan. Salah satu objek wisata yang manawarkan suasana pedesaan, yakni Desa Wisata Sari Bunihayu di Kabupaten Subang.

Untuk mencapai ke desa wisata ini cukup mudah. Dari Kota Bandung, Anda bisa menggunakan kendaraan umum antarkota Bandung-Subang. Di sepanjang perjalanan Anda akan menikmati suasana pegunungan, mulai dari kawasan Lembang sampai pertigaan Gunung Tangkubanperahu. Setelah itu, suasana perkebunan teh akan menjadi pelengkap perjalanan Anda.

Sepintas, kawasan desa tersebut pantas disebut desa wisata. Selain suasana pedesaan yang masih dipertahankan, juga terlihat dari bentuk fisik bangunan

rumah masyarakatnya yang masih mempertahankan suasana kampung Sunda. Selain itu, terdapat juga sejumlah guess house yang dibuat menyerupai bangunan di pedesaan, termasuk bale sawala, pendopo serta panggung hiburan.

Suasana alamnya pun masih terlihat asri. Di sebelah timur penuh dengan kebun bambu, sebelah selatan berdiri bukit yang asri, sebelah timur melintas Sungai Cileuleuy, dan sebelah utara terhampar persawahan yang siap dijadikan arena wisata desa. Kesemua alam pedesaan ini membuat pikiran Anda jadi tenang dan tenteram.

Walaupun dikelola pihak swasta, namun ternyata objek wisata ini menjanjikan ketenangan suasana pedesaan. Wisata alam Asri Bunihayu memang menjanjikan suasana tenang dan asri pedesaan. Sekalipun di lokasi tersebut sudah dibangun beberapa vila dan kolam renang, termasuk kolam pemancingan. Namun lokasi ini masih mempertahankan tradisi masyarakat Desa Bunihayu dalam mengolah hasil bumi.

Namun wisata alam asri bunihayu pada saat ini mengalami krisis pengunjung karena pengunjung lebih memilih tempat wisata alam yang lainnya, seperti Curug Cijalau, Sumber Mata air, Dan tangkuban parahu, padahal wisata alam bunihayu sendiri tidak kalah menarik dengan wisata alam lain yang ada di subang, bahkan wisata alam bunihayu memiliki ciri khas tersendiri yaitu menyuguhkan wisata alam asri pedesaan yang tidak dimiliki di tempat wisata alam di daerah subang.

Untuk mengantisipasi masalah tersebut perlu adanya promosi agar semua orang bisa tertarik dan bisa berbondong-bondong datang lagi ke tempat wisata alam asri bunihayu untuk meningkatkan pendapatan daerah dan wisata alam asri bunihayu bisa di kenal diluar kota subang.

1.2 Identifikasi Masalah

- Potensi wisata alam ini sangat bagus dibandingkan dengan wisata alam yang lain tetapi belum ter-expose, sehingga kurangnya pengunjung.
- Kurangnya media promosi akan keunggulan-keunggulan Wisata Alam asri Bunihayu serta perlunya strategi perancangan visual untuk keperluan promosi Pesona Wisata Alam asri Bunihayu.
- Wisata alam asri Bunihayu kalah bersaing dengan beberapa tempat wisata alam yang ada di Subang.

1.3 Rumusan Masalah

Bagaimana caranya meningkatkan jumlah pengunjung agar bisa bersaing lagi dengan tempat wisata alam yang lain, bahkan bisa bersaing dengan tempat wisata modern, dan wisata alam bunihayu sendiri bisa di kenal dan di kunjungi lagi oleh para wisatawan dalam negeri maupun luar negeri.

1.4 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah diatas, masalah tersebut dapat di batasi dengan cara mengenalkan kembali tempat wisata alam bunihayu pada semua orang agar bisa meningkatkan pengunjung dan pendapatan daerah dengan membuat media informasi yang bisa menarik para wisatawan.

1.5 Tujuan Dan Manfaat Perancangan

- Untuk meningkatkan jumlah pengunjung wisata alam asri Bunihayu Subang.
- Untuk menarik minat masyarakat dengan media promosi yang baik dengan menonjolkan kelebihan wisata alam asri Bunihayu dari sisi fasilitasnya.
- Menyadarkan masyarakat akan adanya yempat wisata bernuansa pedesaan, karena pada era sekarang tempat wisata lain yang ada di Subang sudah tidak memakai konsep pedesaan.