DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PENGESAHAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI iv
ABSTRAK v
ABSTRACT vi
DAFTAR ISI vii
DAFTAR GAMBAR
DAFTAR TABEL
DAFTAR LAMPIRAN

BAB I PENDAHULUAN 1
1.1. Latar Belakang Masalah 2
1.2. Identifikasi Masalah 3
1.3. Rumusan Masalah 3
1.4. Batasan Masalah 3
1.5. Tujuan & Manfaat Perancangan 3

BAB II SEJARAH & JENIS-JENIS ALIRAN MUSIK PUNK 4
II.1 Sejarah *Punk*. 4
II.1.1 Jenis-Jenis Aliran Musik *Punk*. 6
II.2 Sejarah *Punk* Di Indonesia. 13
II.2.1 Band Punk Indonesia 13
II.3 Data Lapangan 16
II.3.1 Kuisioner 16
II.3.2 Hasil Wawancara 20
II.4 Analisis Permasalahan. 21
II.5 Solusi 21

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN..... 22
III.1 Strategi Perancangan..... 22
III.1.1 Khalayak Sasaran..... 22
III.1.2 Strategi Komunikasi..... 22
III.1.3 *Mandatory*..... 23
III.1.4 Strategi Kreatif..... 24
III.1.5 Strategi Media..... 25
III.1.6 Strategi Distribusi..... 28
III.2 Konsep Desain..... 28
III.2.1 Format Desain..... 29
III.2.2 Tata Letak..... 29
III.2.3 *Typografi*..... 30
III.2.4 Warna..... 31
III.2.5 Illustrasi..... 32
III.2.6 *Audio*..... 33

BAB IV MEDIA & TEKNIS PRODUKSI..... 34
IV.1 Media Utama..... 34
IV.2 Media Pendukung..... 37

DAFTAR PUSTAKA..... 45
LAMPIRAN..... 46