DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
LEMBAR PERSETUJUAN ..... **ii**
ABSTRAK ..... **ii**
KATA PENGANTAR ..... **iv**
DAFTAR ISI ..... **vi**
DAFTAR GAMBAR ..... **viii**
DAFTAR TABEL ..... **xi**

BAB I PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Maksud dan Tujuan 2
1.2.1 Maksud 2
1.2.2 Tujuan 3
1.3 Masalah Perancangan dan Potensi 3
1.4 Pendekatan 3
1.5 Lingkup dan Batasan 4
1.6 Kerangka Berpikir 5
1.7 Sistematika Laporan 5
BAB II STUDI LITERATUR HOTEL **7**
2.1 Tinjauan Mengenai Hotel 7
2.1.1 Definisi Hotel 7
2.1.2 Fungsi Hotel 8
2.1.3 Klasifikasi Hotel 9
2.1.4 Kriteria Dasar Hotel Bintang Empat 10
2.1.5 Kriteria Dasar Hotel Syariah 15
2.2 Tinjauan Fungsional Hotel 18
2.2.1 Program Kegiatan Hotel 18
2.2.2 Kebutuhan Ruang Hotel 19
2.2.3 Hubungan Antar Ruang Hotel 22
BAB III DESKRIPSI PROJEK DAN STUDI BANDING PROJEK SEJENIS **23**

3.1 Data Umum Projek 23
3.2 Studi Banding Projek Sejenis 23
3.2.1 Hotel Mercure Bandung Setiabudi (Konvensional, Bintang 4) 23
3.2.2 Hotel Narapati (Syariah, Bintang 3) 32
3.2.2 Noor Boutique Hotel (Syariah, Bintang 3) 34
BAB IV DATA DAN ANALISIS KAWASAN 35
4.1 Analisis Kondisi Lingkungan 35
4.1.1 Lokasi Projek 35
4.1.2 Potensi Lingkungan 36
4.1.3 Pencapaian dan Sirkulasi 38
4.1.3 Vegetasi dan Ruang Terbuka 39
BAB V ELABORASI TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN 40
5.1 Elaborasi Tema Arsitektur Kebudayaan Islam 40
5.1.1 Sejarah Akomodasi dalam Islam 41
5.1.2 Definisi dan Ciri Karavanserai 41
5.2 Studi Banding Tema Sejenis 43
5.2.1 The Abbasi Hotel 43
5.3 Konsep Dasar 44
5.3.1 Konsep *Tropical Caravansary* 45
5.4 Penerapan Konsep *Tropical Caravansary* 45
5.4.1 Konsep Tapak 45
5.4.2 Konsep Bangunan 49
BAB VI HASIL RANCANGAN 53
6.1 Peta Situasi 53
6.1 Gambar-Gambar Perancangan 54
6.1.1 Denah 54
6.1.2 Tampak 59
6.1.3 Potongan 60
6.1.3 Perspektif 61

DAFTAR PUSTAKA 64
LAMPIRAN .....