DAFTAR PUSTAKA

[1] Afriyani, S. S., 2012, *Pengenalan Nada pada Senar Biola dengan Metode Jaringan Syaraf Tiruan Learning Vector Quantization*, Skripsi, Informatika, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.

[2] Andriyanto, S., 2013, *Gitar Akustik*, diakses pada tanggal 13 April 2015 pada word wide web http://www.id.wikipedia.org/Gitar_akustik.

[3] Kusumadewi, S., 2004, *Membangun Jaringan Syaraf Tiruan (Menggunakan MATLAB & Excel Link*, Penerbit Graha Ilmu, Yogyakarta.

[4] Miller, K., 2005, *Communication Theories: Perspective, Processes, and Contexts*, 2nd Ed; New York : McGraw-Hill.

[5] Miller, Michael, 2005, *The Complete idiot's guide to musik theory second edition* (E-book). U.S.A: Penguin Group (USA) Inc, New York.

[6] Mirantiyo, Y., 2013, *Pengertian akord dan macam-macam akord*, diakses pada tanggal 13 April 2015 pada word wide web http://www.yokimirantiyo.blogspot.com/2013/02/Pengertian-akord-dan-macam-macam-akord.html.

[7] Susanto, I., 2011, *Pengenalan Suara Alat Musik Dengan Metode Jaringan Syaraf Tiruan (JST) Learning Vector Quantization (LVQ) Melalui Ekstraksi Koefisien Cepstral*, Skripsi, Teknik Elektro, Universitas Diponogoro, Semarang.

[8] Suyanto, 2014, *Artificial Intelligence*, Revisi Ke-2, Penerbit Informatika. Bandung