DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

SURAT PERNYATAAN

KATA PENGANTAR…… i

DAFTAR ISI…… v

ABSTRAK…… ix

ABSTRACT…… x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang…….. 1

B. Identifikasi Masalah…….. 9

C. Tujuan Penelitian…….. 10

D. Kegunaan Penelitian……. 10

E. Kerangka Pemikiran……. 12

F. Metode Penelitian……. 29

BAB II TINJAUAN TEORETIS MENGENAI LIRIK LAGU YANG MENGANDUNG UNSUR SARA (SUKU AGAMA RAS DAN ANTAR GOLONGAN) SEBAGAI PENODAAN ATAU PENISTAAN AGAMA DIHUBUNGKAN DENGAN PASAL 156a KITAB UNDANG-UNDANG HUKUM PIDANA *JUNCTO* UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA

A. Ruang Lingkup Hak Cipta…….. 32
1. Pengertian Hak Cipta……..... 32
a. Hak Cipta Merupakan Hak Ekonomi……... 34
b. Hak Cipta Merupakan Hak Moral……..…… 36
c. Ciptaan, Pencipta dan Pemegang Hak Cipta……..…… 37
2. Sejarah Hak Cipta……..…… 39
a. Sejarah Hak Cipta di Dunia……..…….. 39
b. Sejarah Hak Cipta di Indonesia……..……... 40
3. Konvensi-Konvensi Yang Berkaitan Dengan Hak Cipta…….. 46
4. Ciptaan yang Dilindungi oleh Hak Cipta……..…… 53
B. Ruang Lingkup Agama…….……... 56
1. Pengertian Agama……..…… 56
2. Agama yang Diakui di Indonesia……..…… 60
3. Konflik Antar Agama……..…… 62
C. SARA (Suku Agama Ras dan Antar Golongan) dan Penodaan atau Penistaan Agama……..... 66
1. Pengertian SARA.. ……..……. 66
2. Pengertian Penodaan atau Penistaan Agama……..……. 67
D. Tindak Pidana Penodaan atau Penistaan Agama di Indonesia…. 70
1. Pengertian Tindak Pidana……..…….. 68
2. Pengertian Tindak Pidana Penodaan atau Penistaan Agama……..…… 71
3. Penodaan Atau Penistaan Agama Melalui Lirik Lagu……..….. 74

BAB III PENODAAN ATAU PENISTAAN AGAMA DI INDONESIA MELALUI LIRIK LAGU

A. Penodaan atau Penistaan terhadap Suatu Agama merupakan factor pemicu Konflik……..... 76

B. Lirik Lagu yang mengandung Unsur SARA sebagai Penodaan atau Penistaan Agama……... 82

BAB IV ANALISIS MENGENAI LIRIK LAGU YANG MENGANDUNG UNSUR SARA (SUKU AGAMA RAS DAN ANTAR GOLONGAN) SEBAGAI PENODAAN ATAU PENISTAAN AGAMA DIHUBUNGKAN DENGAN PASAL 156a KITAB UNDANG-UNDANG HUKUM PIDANA *JUNCTO* UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA

A. Upaya yang dapat dilakukan oleh umat beragama yang agama dianutnya dinodai atau dinistakan melalui lirik lagu yang mengandung unsur SARA (Suku Agama Ras dan Antar Golongan) sebagai penodaan atau penistaan agama ……..... 87

B. Penerapan Sanksi Terhadap Pencipta dan Penyanyi Lagu yang mengandung Unsur SARA (Suku Agama Ras dan Antar Golongan) Sebagai Penodaan atau Penistaan agama menurut Hukum di Indonesia..... 94

BAB V PENUTUP

A. Simpulan…… 101

B. Saran…… 102

DAFTAR PUSTAKA……... 103

LAMPIRAN