DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Eriyanto. (2002). *Analisis Framing*. Yogyakarta: LKiS.

Freeman, J. (2002). *Practical Photography*. London: Hermes House.

Hakim, B. (2006). *Lanturan Tapi Relevan.* Yogyakarta: Galangpress.

Jefkins, F. (1994). *Periklanan Edisi Ketiga.* Jakarta: Erlangga.

John, B. (1986). *Mass Communication, and Introduction*. New Jersey: Prentice Hall.

Kurniawan. (2001). *Semiologi Rolond Barthes*. Magelang: Indonesiatera.

Kurniawan, I (2013). *Sensualitas dan Kecenderungan Fetishisme pada Fotografi Bertema Model.* Bandung: FSRD-ITB.

Liliweri, A. (1992). *Dasar-dasar Komunikasi Periklanan*. Bandung: Citra Aditya.

Sarwono, J & Lubis (2007). *Metode Riset Untuk Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.

Sobur, A. (2006). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Rosdakarya.

Sobur, A. (2015). *Analisis Teks Media*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Surakhmad, W (1998). *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito.

Sumber Artikel Internet

Blogger, Cb (2014). *Pengertian Kata Populer dan Kata Kajian.* Diambil dari: www.bloggercb.co.id.doc. (31 Oktober 2016).

Basando. (2013). *Kata Kajian: Pengertian dan Contohnya*. Diambil dari: www.basando.blogspot.co.id.doc. (30 Oktober 2016).

Setiawan E. (2013). *Kamus Besar Bahasa Indonesia versi Online*. Diambil dari: www.kbbi.web.id.doc. (30 Oktober 2016).

Febriani, M (2014). *Semiotika Menurut Pandangan Roland Barthes*. Diambil dari: www.meinafebriani.co.id.doc. (2 November 2016).

Imadha, H (2013). *Logika: Beda Kebenaran Relatif dan Kebenaran Absolut*. Diambil dari: www.hariyantoomadha.co.id.doc. (1 November 2016).

Hasan, Ih (2013). *Mitos Femininitas Dalam Pewarnaan Poster Film Hijab*. Diambil dari: www.academia.edu.doc. (1 November 2016).

Indah, (2014). *Pengertian dan Definisi Visual*. Diambil dari: www.carapedia.co.id.doc. (31 Oktober 2016).

Kurniawan, Rd (2011). *Perbedaan Apresiasi, Kajian, Resensi, dan Kritik.* Diambil dari: www.rizqiii.blogspot.co.id.doc. (30 Oktober 2016).

Sutra, Kondom (2011). *Behind The Scene 30" Sutra TVC & Photo Shoot 2016.* Diambil dari: www.kondomsutra.net.doc. (24 Oktober 2016)