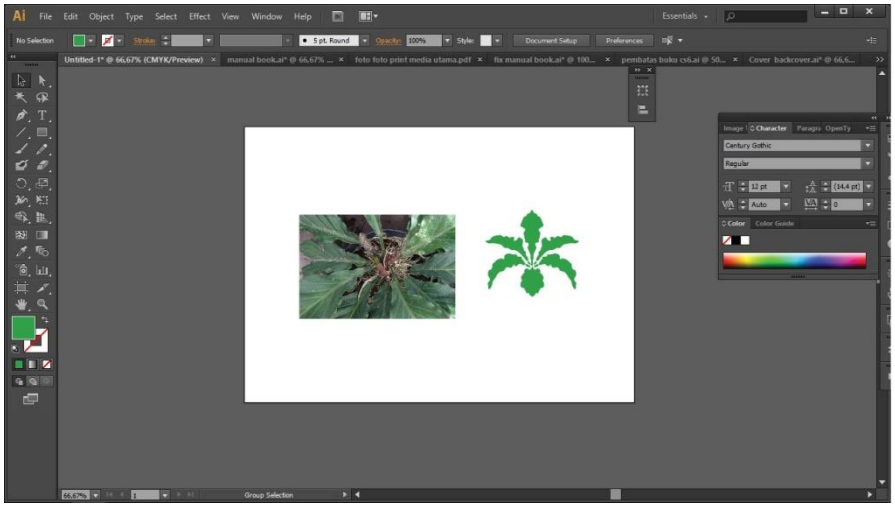
BAB IV MEDIA TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Teknis Produksi

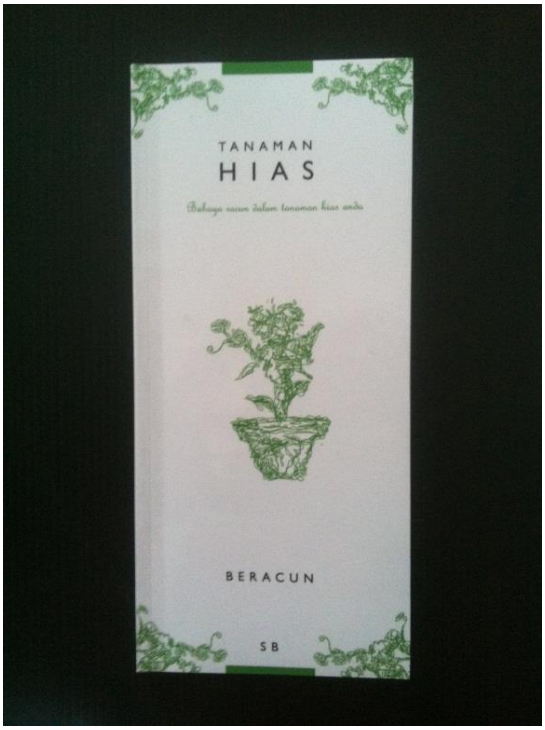
Proses pertama yang dilakukan adalah mengumpulkan beberapa data dan gambar atau foto, kemudian perancangan *Booklet* ini dirancang dengan mengikuti referensi dari berbagai sumber namun lebih mengarah pada desain-desain foto dan ilustrasi yang sederhana, dan untuk *icon* pada pengenalan tanaman mengambil bagian paling khas pada tanaman seperti daun untuk dijadikan ilustrasi. *Software* yang digunakan yaitu *adobe ilustrator* karena kemudahannya dalam mendesign sebuah format *vector*.



Gambar IV.1 Proses pembuatan icon
(sumber : Dokumen Pribadi)

IV.2 Media Utama

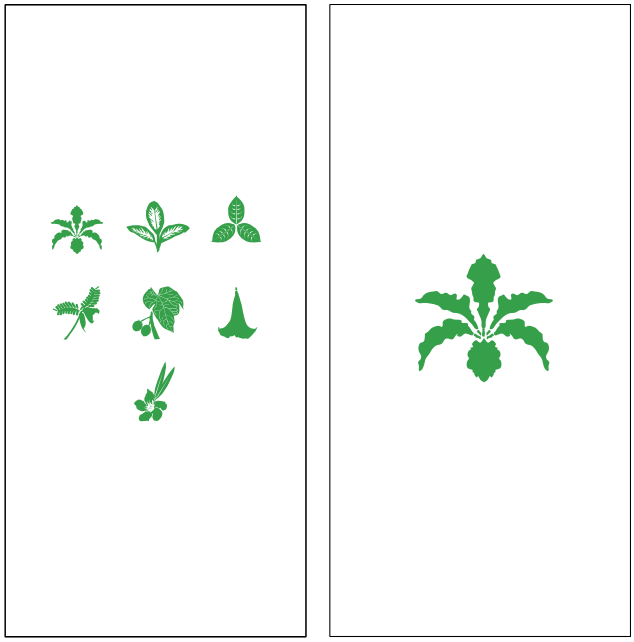
Media utama yang akan digunakan dalam menyampaikan informasi tanaman hias beracun adalah sebuah media *Booklet* dengan ukuran 10 x 21 cm. Ukuran tersebut dimaksudkan agar *Booklet* mudah dibawa kemana-mana tanpa memerlukan tempat yang luas atau besar untuk menyimpan atau meletakkannya isi buku terdiri dari 34 halaman. Untuk *cover* dan *backcover* menggnuakan kertas art paper 210 gram dengan dilaminasi glosy. Dan untuk isi menggunakan kertas art paper tipis 150 gram pemilihan material tersebut untuk memberikan kesan handy dan elegan.



Gambar IV.2 *Cover Booklet*
(sumber : Dokumen Pribadi)

Penerapan desain pada *cover booklet* yang pertama terdapat judul utama yaitu Tanaman Hias Beracun dengan tagline "bahaya racun dalam tanaman hias anda" diletakan tepat dibagian tengah dan nama inisial pengarang sebagai identitas pembuat karya. pada *cover* ini ditunjukan sebuah pot dan ada tanaman hias didalamnya dengan menggunakan line art dan sedikit abstrak agar terlihat tidak jelas sebenernya jenis tanaman hias apa yang ada dalam pot tersebut, dan membuat orang juga bertanya "tanaman hias apa yang beracun?" kemudian terdapat elemen visual ornamen di sekitar sudut pinggir *cover* sebagai perumpaman ataupun kesan bahwa tanaman hias beracun ada dekat dengan lingkungan sekitar.

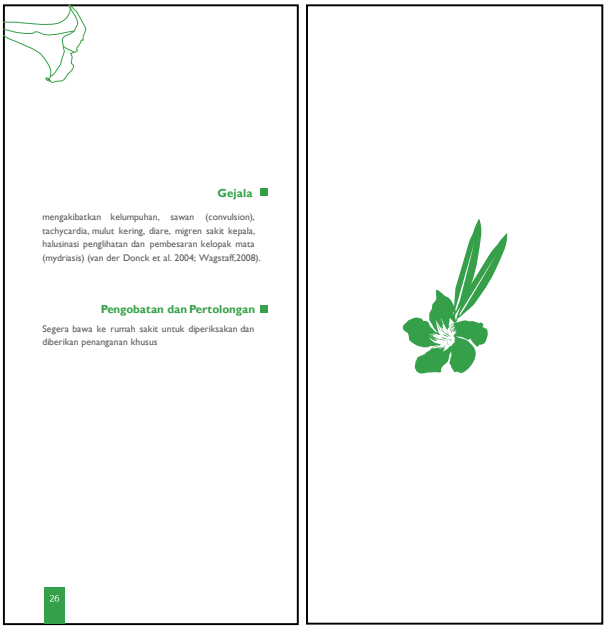
Ukuran : 10 x 21 cm
Material : *Art paper* 210 gram
Teknis : Cetak Offset
Format : *Potrait*



Gambar IV.3 .*Icon* Tanaman
(sumber : Dokumen Pribadi)



Gambar IV.4 .Isi Halaman1
(sumber : Dokumen Pribadi)



Gambar IV.5 .Isi Halaman2
(sumber : Dokumen Pribadi)

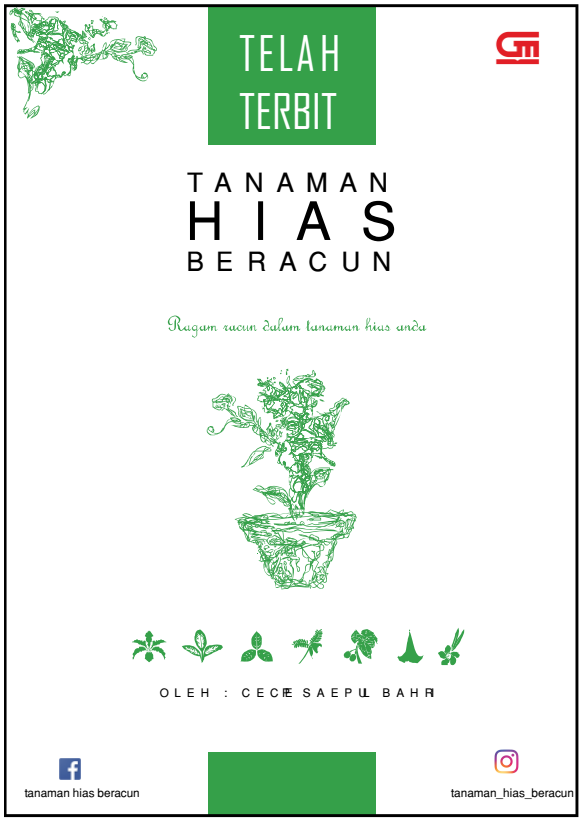


Gambar IV.6 .Isi Halaman3
(sumber : Dokumen Pribadi)

IV.3 Media Pendukung

Media pendukung diperlukan sebagai pelengkap dan membantu dalam penyampaian informasi maupun promosi untuk menarik audiens dan sekaligus mempromosikan media utama.

IV.3.1 Poster



Gambar IV.7 .Poster
(sumber : Dokumen Pribadi)

Poster Berisi informasi ataupun media untuk menarik perhatian audiens yang bersifat ajakan terhadap media utama yaitu booklet. Dengan menerapkan desain yg ada pada cover sehingga agar mudah di ingat oleh target audiens ketika mencari *Booklet* tanaman hias beracun. Lalu disertai *icon-icon* dari jenis tanaman hias beracun memberikan sedikit gambaran jenis tanaman hias seperti apa yang mengandung racun Poster ini menjelaskan bahwa telah beredar atau terbit *Booklet* Tanaman hias beracun. Poster akan ditempatkan di tempat-tempat yang ramai seperti disekolah, mall, supermarket, pasar dan tempat umum lainnya.

Ukuran : 42 x 29,7 cm (A3)

Material : *Art paper* 210 gram

Teknis : Cetak Offset

Format : *Potrait*

IV.3.2 *X-Banner*



Gambar IV.8 .*X-Banner*
(sumber : Dokumen Pribadi)

X-Banner berfungsi sebagai penanda keberadaan media utama dalam suatu lokasi atau tempat yang mengedarkan *Booklet* ini. Dengan menerapkan desain yang konsisten yaitu desain pada cover yaitu sebuah gambar pot yang terdapat tanaman hias yang menjadi sebuah gambar ciri khas serta ada gambar bentuk *Booklet* tanaman hias beracun agar konsumen mengingat dan mudah mengenali *Booklet* tanaman hias beracun.

Ukuran : 160 x 60 cm

Material : Jerman

Teknis : Cetak Offset

Format : *Potrait*

IV.3.3 Pembatas *Booklet*



Gambar IV.9 Pembatas *Booklet*
(sumber : Dokumen Pribadi)

Pembatas *Booklet* masih berkaitan dengan media utama, diberikan sebagai *gimmick* yang dapat dipakai oleh pembaca buku sekaligus pengingat membaca.meski digunakan pada media bacaan lain seperti buku ataupun *Booklet* lainnya akan tetapi konsumen masih dapat mengingat bahwa ini adalah pembatas *Booklet* tanaman hias beracun karena disetiap pembatas buku memiliki desain yang ada pada *cover Booklet* Penerapan desain pada pembatas *Booklet* diambil dari gambar yang terdapat pada *cover* dan menjadi ciri khas agar selalu di ingat oleh pembaca.

Ukuran : 2 x 21 cm
Material : *Art Paper* 210 gram
Teknis : Cetaj Offset

IV.3.4 Pin



Gambar IV.10 Pin
(sumber : Dokumen Pribadi)

Pin diberikan sebagai gimmick, pemilihan pin ini dikarenakan mudah untuk dibawa kemana saja sehingga menjadi media pengingat yang baik. Serta bisa ditempelkan di jaket dan tas dan secara tidak langsung menjadi media promosi berjalan. Desain yang diterapkan adalah sebuah tipografi yang terdapat pada judul *Booklet* yaitu Tanaman Hias Beracun dengan warna hijau yang menjadi warna utama dan dengan latar background putih agar sesuai dengan *Booklet.* Penulisan tipografi yang besar bertujuan agar masyarakat melihat dengan jelas dan mengingat mengenai *Booklet* tanaman hias beracun

Ukuran : 4 x 4 cm
Material : *Art Paper* 150 gram
Teknis : Cetak Offset

IV.3.5 Gantungan Kunci



Gambar IV.11 Gsntungan Kunci
(sumber : Dokumen Pribadi)

Selain alat yang dapat berfungsi gantungan kunci bisa dijadikan sebagai media informasi karena media ini mudah untuk dibawa, maka dipilihlah media gantungan kunci ini. Desain yang diterapkan adalah dengan menaruh gambar yang ada pada *cover Booklet* yakni sebuah gambar pot yang berisi tanaman hias dengan tambahan tipografi judul *Booklet* "Tanaman Hias Beracun" bertujuan

agar masayarakat mengetahui gantungan kunci tersebut adalah gantungan kunci dari *Booklet* Tanaman Hias Beracun.

Ukuran : 5,5 x 5,5 cm
Material : *Art Paper* 150 gram
Teknis : Cetak Offset

IV.3.6 Sticker



Gambar IV.12 Sticker
(sumber : Dokumen Pribadi)

Stiker adalah media yang sangat mudah untuk diaplikasikan dan dekat dengan masyarakat, stiker ini akan dibagikan kepada perorangan agar mereka bisa ikut untuk mempromosikan buku ini dengan cara menempelkan stiker ditempat yang mereka inginkan. Stiker juga bisa menjadi media pengantar pesan yang baik, juga tahan dalam jangka waktu yang cukup panjang. Sticker yang dibuat memiliki 2 varian warna, yaitu putih dan hijau. Dengan penerapan desain icon dari masing-masing jenis tanaman hias beracun yang terdapat pada *Booklet* dan juga tipografi judul *Booklet*, sehingga agar masayarakat masih mengingat tanaman hias apa saja yang mengandung racun

Ukuran : 3 x 10 cm
Material : *Vinyl*
Teknis : Cetak Offset

IV.3.7 *Totebag*



Gambar IV.13 *Totebag*
(sumber : Dokumen Pribadi)

Totebag banyak digunakan untuk membawa buku digunakan oleh setiap kalangan dan juga sederhana dalam bentuk bentuk tampilan namun memliki sifat yang sangat bermanfaat. Penerapan desain pada *totebag* masih menggunakan desain gambar pada cover *Booklet* konsistensi tersebut agar konsumen dapat mengingat *totebag* tersebut adalah bagian dari *Booklet* tanaman hias beracun.

Ukuran : 33 x28 cm
Material : Kanvas
Teknis : Sablon *Printing*

IV.3.8 T-Shirt



Gambar IV.14 T-Shirt
(sumber : Dokumen Pribadi)

T-Shirt dalam penyampaian informasinya dapat mencangkup banyak target sasaran karena merupakan media yang bisa dipakai kemana saja dan akan terlihat oleh masyarakat. Desain yang diterapkan pada baju depan diambil dari gambar cover pada *Booklet* yang menjadi suatu ciri khas yang mudah dikenali penempatannya tepat di dada sebelah kanan dan pada bagian belakang terdapat tulisan tanaman hias beracun agar mengingatkan masyarakat akan *Booklet* tanaman hias beracun.

Ukuran : S, M, L dan XL
Material : *Cotton Combat* 30s
Teknis : Sablon *Printing*