DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN..... i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITA..... ii
KATA PENGANTAR..... iii
ABSTRAK..... iv
ABSTRACT..... v
DAFTAR ISI..... vi
DAFTAR GAMBAR ix
DAFTAR TABEL x
DAFTAR LAMPIRAN xi

BAB I. PENDAHULUAN
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 3
I.3 Rumusan Masalah 3
I.4 Batasan Masalah 4
I.5 Tujuan Dan Manfaat Perancangan 4

BAB II. PERMAINAN TRADISIONAL GASING PANGGAL
II.1.1 Permainan 5
II.1.2 Tradisional..... 5
II.1.3 Permainan Tradisional..... 5
II.2 Permainan Tradisional Gasing Panggal..... 6
II.2.1 Bahan Pembuatan Gasing Panggal..... 7
II.2.2 Cara Membuat Gasing Panggal..... 8
II.2 .3 Cara Bermain Gasing Panggal..... 10
II.2.4 Nilai-Nilai Positif Dalam Permainan Gasing Panggal..... 11
II.2.4.1 Nilai-Nilai Positif..... 11
II.2.4.2 Manfaat Dalam Mengasah Tumbuh Kembang Anak..... 11
II.2.5 Mandatory..... 12
II.4 Hasil Kuesioner Gasing Panggal 13

II.5 Analisa Permasalahan..... 15
II.6 Solusi Permasalahan 16

BAB III. STRATEGI PERANCANGAN & KONSEP DESAIN
III.1 Strategi Perancangan..... 17
III.1.1 Pendekatan Komunikasi..... 17
III.1.2 Tujuan Komunikasi 18
III.1.3 Materi Pesan 18
III.1.4 Gaya Bahasa 18
III.1.5 Khalayak Sasaran Perancangan 18
III.1.6 Strategi Kreatif 20
III.1.6.1 *Storyline*..... 20
III.1.6.2 *Storyboard*..... 21
III.1.6.3 *Copywritting*..... 23
III.1.7 Strategi Media 23
III.1.8 Strategi Distribusi 24
III.1.9 Tinjauan Umum Film..... 26
III.1.9.1 Unsur-Unsur Pembentuk film..... 26
III.1.9.1.1 Unsur Naratif 26
III.1.9.1.2 Unsur Sinematik 27
III.1.9.2 Struktur film..... 28
III.1.9.3 Jenis-Jenis film..... 28
III.1.9.4 Genre film..... 30
III.1.9.5 Film Dokumenter Drama..... 30
III.2 Konsep Visual 31
III.2.1 Format Desain 31
III.2.2 Tata Letak 31
III.2.3 Huruf 31
III.2.4 Ilustrasi 33
III.2.5 Warna 33
III.2.6 Musik 34

BAB IV. MEDIA & TEKNIS PRODUKSI
IV.1 Media Utama 35
IV.1.1 Teknis Pembuatan Film 35
IV.1.1.1 Pembuatan *Storyline* 35
IV.1.1.2 Pembuatan *Storyboard* 35
IV.1.1.3 Pemilihan Lokasi Syuting 35
IV.1.1.4 Pemlihan *Crew* 36
IV.1.15 Pemlihan Kostum 36
IV.1.1.4 Pemlihan Kamera 37
IV.1.2 Teknis Editing..... 37
IV.1.2.1 *Setting Frame* 37
IV.1.2.2 *Import Frame* 38
IV.1.2.3 *Pemotongan Frame* 39
IV.1.2.4 Penambahan Efek 39
IV.1.2.5 Penambahan Tulisan 40
IV.1.2.6 Penambahan Musik 40
IV.1.2.7 Proses Rendering 41
IV.2 Media Pendukung 41

DAFTAR PUSTAKA 42
LAMPIRAN 43

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Gasing Panggal..... 7
Gambar II.2 Bahan kayu buah jambu batu..... 8
Gambar II.3 Proses pembuatan dengan mesin bubut..... 9
Gambar II.4 Lingkaran arena permainan Panggal..... 10
Gambar II. 5 Tingkatan sebutan dalam permainan gasing panggal..... 11
Gambar II.6 Diagram Hasil Kuesioner I..... 13
Gambar II.7 Diagram Hasil Kuesioner II..... 14
Gambar II.8 Diagram Hasil Kuesioner III..... 15
Gambar III.1 Format Desain..... 31
Gambar III.2 Font Sangkuriang 32
Gambar III.3 *Font Fairytale Wood* 32
Gambar III.4 Ilustrasi Karakter..... 33
Gambar III.5 Warna 34
Gambar IV.1 Desa Sampih Subang..... 36
Gambar IV.2 Kostum 36
Gambar IV.3 Canon 70D..... 37
Gambar IV.4 *Setting* Video..... 38
Gambar IV.6 Pemotongan Gambar..... 39
Gambar IV.7 Efek Opacity..... 39
Gambar IV.8 Menambah teks..... 40
Gambar IV.9 Menambah Musik..... 40
Gambar IV.10 *Rendering* 42
Gambar IV.11 poster..... 43
Gambar IV.12 Stiker..... 43
Gambar IV.13 Spanduk..... 41
Gambar IV.14 Gantungan kunci panggal..... 45
Gambar IV.17 Jadwal Pelajaran..... 41
Gambar IV.18 Tempat Pensil..... 46
Gambar IV.19 Alat Makan..... 46
Gambar IV.20 Alat Minum..... 47

Gambar IV.21 Celengan..... 48
Gambar IV.22 Kaos..... 48

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 *Consumer Insight*..... 19
Tabel III.2 *Story Board*..... 21
Tabel III. Jadwal Distribusi..... 25

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Sketsa
Lampiran B Wawancara
Lampiran C Quesioner
Lampiran D Daftar Riwayat Hidup