BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Musik merupakan salah satu kebutuhan dan hiburan untuk setiap manusia. Seiring berkembangnya musikalitas dan juga dunia hiburan khususnya di jalur musik banyak juga orang yang menjadikan musik sebagai hobi dan ada pula orang yang menjadikan musik sebagai sumber penghasilan. membuka usaha penyewaan studio musik sangat baik dan berpotensi cukup bagus untuk setiap manusia yang akan menuangkan kreatifitasnya terutama di jalur musik. Memang masih banyak orang yang belum yakin untuk mencoba membuka usaha penyewaan studio musik karena modal yang harus di keluarkan cukup besar untuk membuat studio musik. Namun sebenarnya bisnis ini banyak diminati oleh setiap orang karena masih banyak sekali yang memiliki keterbatasan tempat dan juga alat musik untuk menyalurkan bakat musikalitas setiap orang.

Kebanyakan orang telah mengenal sistem sewa menyewa terutama pada sistem penyewaan studio musik. Kegiatan sewa menyewa pada setiap perekonomian sudah sejak dulu dilakukan oleh setiap orang. Komputer adalah alat yang paling tepat untuk membantu dalam proses perhitungan dan dapat mempercepat proses kerja. Oleh karena itu, komputer mempunyai peranan yang sangat besar dalam suatu proses kegiatan usaha khususnya dalam usaha penyewaan studio musik.

Komputer adalah serangkaian ataupun sekelompok mesin elektronik yang terdiri dari ribuan bahkan jutaan komponen yang dapat saling bekerja sama, serta membentuk sebuah sistem kerja yang rapi dan teliti. Sistem ini kemudian dapat digunakan untuk melaksanakan serangkaian pekerjaan secara otomatis, berdasar urutan instruksi ataupun program yang diberikan kepadanya dan juga alat elektronik yang dapat menghitung dan memanipulasi data secara cepat dan tepat dan dirancang untuk otomatis dapat menerima dan menyimpan data.

Internet merupakan singkatan dari *interconnected networking* yang berarti jaringan komputer yang saling terhubung antara satu komputer dengan komputer yang lain yang membentuk sebuah jaringan komputer di seluruh dunia, sehingga dapat saling berinteraksi, berkomunikasi, saling bertukar informasi atau tukar menukar data.

Pieces Music Studio merupakan sebuah usaha yang bergerak dalam bidang jasa penyewaan studio musik. Pieces Music Studio menyediakan fasilitas untuk penyewaan latihan, dan rekaman. Pieces Music Studio dilengkapi dengan alat musik yang baik dan layak untuk di pakai sesuai yang dinginkan oleh pelanggan, seperti : Gitar, Bass, Drum, Keyboard beserta sound system-nya.

Penulis meneliti dan mengamati bahwa proses penyewaan untuk rental latihan dan rekaman masih belum rapih. Karena pada saat akan mencatat data penyewaan studio dan rekaman masih belum terkomputerisasi. Penjadwalan pada pieces musik studio masih sering terjadi bentrok karena calon penyewa jasa booking dengan datang langsung ke studio dan ada juga yang melalui via telefon.

Selain itu proses perhitungan pun masih menggunakkan alat hitung yang standar seperti kalkulator dan perhitungannya masih dengan cara manual dan beresiko terjadi kesalahan pada saat pembuatan laporan pembukuan bulanan. Dan membuat laporan pembukuan juga terhambat dikarenakan dokumen yang sebelumnya sangat susah di cari karena posisi penyimpanan dokumen tertumpuk.

Jika selama ini data masih tersimpan secara manual, maka dengan adanya komputer dan program aplikasi yang dapat mendukung pengolahan data, dapat banyak mengubah keadaan sehingga dapat dilakukan penginputan data yang membuat pengaturan data lebih mudah, baik itu penyimpanan data, pembuatan laporan maupun pencarian data. Oleh karena itu komputer sangat membantu sekali pada kinerja setiap manusia dalam mengolah data dan informasi.

Dengan adanya sistem komputerisasi ini dapat diharapkan bisa meningkatkan pelayanan dan dapat memberikan kemudahan pada konsumen dalam kegiatan penyewaan studio baik penyewaan untuk latihan dan penywaan untuk rekaman. Dari uraian diatas maka penulis mengusulkan pembuatan sistem baru berbasiskan komputerisasi dan tertarik untuk mengangkat judul **"SISTEM INFORMASI PENYEWAAN STUDIO MUSIK PADA PIECES MUSIK STUDIO BERBASIS *WEB*".**

1.2. Identifikasi dan Rumusan Masalah

1.2.1. Identifikasi Masalah

Pada hasil identifikasi permasalahan berdasarkan latar belakang diatas, dapat dikemukakan sebagai berikut :

1. Penyewaan untuk rental latihan dan rekaman masih dicatat pada white board dan banyak data penyewaan juga yang masih tercecer pada saat akan mencatat data penyewaan studio latihan dan rekaman.
2. Penjadwalan pada pieces musik studio masih sering terjadi bentrok karena calon penyewa jasa booking datang langsung ke studio dan ada juga yang melalui via telefon.
3. Proses perhitungan pun masih menggunakkan alat hitung yang standar seperti kalkulator, dengan cara membuat laporan pembukuan pada buku besar yang beresiko terjadi kesalahan perhitungan pada saat pembuatan laporan bulanan.
4. Proses pembuatan laporan pembukuan terhambat dikarenakan dokumen yang sebelumnya sangat susah di cari karena posisi penyimpanan dokumen tertumpuk.

1.2.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, maka penelitian ini mendapatkan perumusan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana sistem informasi penyewaan studio yang berjalan di Pieces Music Studio.

2. Bagaimana merancang sistem informasi penyewaan studio yang diusulkan di Pieces Music Studio.
3. Bagaimana menguji sistem informasi penyewaan studio yang diusulkan di Pieces Music Studio.
4. Bagaimana mengimplementasikan sistem informasi penyewaan studio yang diusulkan di Pieces Music Studio.

1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian

1.3.1. Maksud Penelitian

Maksud dari penelitian ini adalah membangun aplikasi penyewaan studio berbasis *website* guna mendukung proses bisnis yang ada di Pieces Music Studio dan bermanfaat bagi penjaga, pengguna jasa dan juga pemilik dari Pieces Music Studio setelah dibangunnya aplikasi penyewaan studio musik ini.

1.3.2. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini antara lain :

1. Mengetahui sistem penyewaan studio yang sedang berjalan di Pieces Music Studio.
2. Merancang sistem informasi penyewaan studio yang diusulkan di Pieces Music Studio.
3. Menguji sistem informasi penyewaan studio yang diusulkan di Pieces Music Studio.

4. Mengimplementasikan sistem informasi penyewaan studio yang diusulkan di Pieces Music Studio.

1.4. Kegunaan Penelitian

1.4.1. Kegunaan Akademis

Kegunaan secara akademis dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut :

1. Dapat menambah ilmu pengetahuan dari studi lapangan yang diamati dalam bidang penyewaan khususnya penyewaan studio musik.
2. Dengan penelitian ini penulis dapat mempraktekan langsung ilmu yang penulis dapatkan selama masa kuliah di Universitas Komputer Indonesia kepada lingkungan sekitar penulis, sehingga ilmu yang dapatkan dapat bermanfaat tidak hanya untuk penulis melainkan lingkungan tempat tinggal penulis.
3. Memberikan masukan yang baik bagi pihak yang belum memahami materi yang diteliti oleh penulis.
4. Dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan teori-teori yang sudah didapatkan selama kuliah kedalam praktek dilapangan.
5. Memberikan sumbangan penting dan memperluas ilmu kajian komputer menyangkut aplikasi penyewaan.

1.4.2. Kegunaan Praktis

1. Bagi Pihak Studio
    a. Dapat memajukan dan meningkatkan mutu bisnis dari Pieces Music Studio.
    b. Mengetahui manfaat dan keuntungan yang diperoleh dari sistem informasi penyewaan.
    c. Dapat menjadi media promosi yang baik bagi Pieces Music Studio untuk meningkatkan pelayanan terhadap pengguna jasa.

2. Bagi Penjaga Pieces Music Studio
    a. Memudahkan dalam proses pengelolaan data penyewaan studio.
    b. Mempersingkat waktu pada saat pengelolaan data penyewaan studio.

3. Bagi Pemilik Pieces Music Studio
    a. Dengan akuratnya data penyewaan yang dihasilkan, akan lebih mengetahui kebutuhan yang di inginkan oleh konsumen.
    b. Bisa lebih memudahkan untuk memperluas dan meningkatkan usaha.
    c. Mudah untuk mengontrol setiap proses bisnis di Pieces Music Studio.

4. Bagi Pengguna Jasa Pieces Music Studio
    a. Mempermudah pengguna jasa untuk merubah jadwal sewa studio.
    b. Memberikan info yang akurat pada pengguna jasa ketika terjadi penjadwalan yang berbenturan dengan pengguna jasa lain.

1.5. Batasan Masalah

Batasan masalah adalah batasan pembahasan dari metode penelitian yang dibuat agar pembuatan Skripsi memiliki tujuan dan arah yang jelas. Oleh karena itu penyusun membatasi masalah sebagai berikut :

1. Sistem Informasi ini hanya membahas pada sistem rental studio musik, sistem penyewaan latihan dan rekaman, pendataan transaksi serta laporan.
2. Harga denda kerusakan alat di tentukan oleh pemilik studio musik.
3. Penyewaan untuk rekaman hanya dilakukan pada hari sabtu dan minggu.
4. Satu akun bisa melakukan sewa rental studio lebih dari 1 kali dalam 1 hari.
5. Sistem ini tidak menerima bayaran dengan kartu keredit dan paypal, hanya menerima pembayaran dengan cara transfer.

1.6. Jadwal dan Lokasi Penelitian

Berikut adalah jadwal dan lokasi penelitian yang dilaksanakan oleh peneliti.

1.6.1. Lokasi Penelitian

Penelitian dilakukan di Pieces Music Studio, Jl. Rumah sakit no. 86 Kaum Kidul / Sukamulya 004/001 Ujungberung, Kota Bandung 40612.

1.6.2. Waktu Penelitian

Rancangan jadwal penelitian sebagi berikut:

Tabel 1.1 Estimasi Jadwal Penelitian

Kegiatan	**Tahun 2016**															
	September				**Oktober**				**November**				**Desember**			
Minggu	**1**	**2**	**3**	**4**	**1**	**2**	**3**	**4**	**1**	**2**	**3**	**4**	**1**	**2**	**3**	**4**
Identifikasi Kebutuhan																
a. Observasi																
b. Wawancara																
c.Pengumpulan Data																
Membuat *Prototype*																
Menguji *Prototype*																
Memperbaiki *Prototype*																
Membuat Versi Produksi																

1.7. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan skripsi ini dibagi dalam beberapa bab dengan pokok pembahasan secara umum sebagai berikut :

BAB I. PENDAHULUAN

Bab ini berisi latar belakang, identifikasi masalah, maksud dan tujuan penelitian, kegunaan penelitian, batasan masalah, lokasi dan jadwal penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II. LANDASAN TEORI

Bab ini berisi teori-teori pendukung yang berhubungan dengan pembangunan sistem.

BAB III. OBJEK DAN METODE PENELITIAN

Bab ini membahas Objek Penelitian, Metodologi Penelitian yang digunakan, deskripsi sistem yang berjalan dan Analisis Sistem yang berjalan.

BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN

Bab ini membahas deskripsi sistem yang diusulkan, analisis kebutuhan, perancangan sistem yang dikembangkan, implementasi sistem yang dibangun, ujicoba dan hasil pengujian sistem.

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini berisi kesimpulan yang diperoleh dari hasil pengujian sistem, serta saran pengembangan sistem ke depan.