BAB I

PENDAHULUAN

I.1. Latar Belakang Masalah

Sepak bola merupakan olahraga yang sangat populer di dunia yang dapat dimainkan oleh semua kalangan baik orang tua, muda, pria dan wanita. Sepak bola adalah salah satu cabang olahraga yang menggunakan bola yang umumnya terbuat dari bahan kulit dan dimainkan oleh dua tim yang masing-masing beranggotakan 11 orang pemain inti dan beberapa pemain cadangan. Sepak bola di dunia berkembang begitu pesat dan menjadi sebuah bisnis yang menggiurkan. Penghasilan klub-klub sepak bola tersebut bukan hanya dari penjualan tiket pertandingan, tetapi yang lebih besar lagi yaitu penjualan aksesoris, hak siar televisi, sponsor, penjualan pemain dan hingga dibuatnya sebuah museum atau galeri. Oleh karena itu, wajar bila perkembangan sepak bola di dunia berkembang sangat pesat.

Perkembangan sepak bola di Indonesia mengalami kemajuan yang sangat pesat. Hal tersebut dapat dilihat di berbagai penjuru kota maupun desa. Sepak bola sangat digemari oleh masyarakat karena olahraga ini tidak mengenal umur, status sosial, dan jenis kelamin karena sekarang ini tidak hanya laki-laki saja yang memainkannya bahkan perempuan sudah banyak yang suka bermain sepak bola.

Saat ini, sepak bola tidak hanya menjadi olahraga rekreasi saja tetapi sudah menjadi olahraga prestasi. Kebanyakan mayarakat mengetahui tentang sepak bola tanpa tahu bagaimana sejarah dan perkembangannya. Seperti yang diketahui sepak bola merupakan salah satu cabang olahraga yang memiliki banyak peminatnya.

Dalam lingkup yang tidak terlalu besar di Indonesia khususnya daerah Jawa Barat para peminat sepak bola sangatlah tinggi. Masyarakat Jawa Barat memang terkenal memiliki antusiasme yang besar terhadap sepak bola. Hal itu dapat dilihat dari selalu ramainya stadion ketika klub PERSIB Bandung yang berasal dari Jawa Barat melaksanakan pertandingan. Masyarakat Jawa Barat memiliki klub sepak bola yang dibanggakan yaitu klub PERSIB Bandung. PERSIB sendiri memiliki supporter atau pendukung yang di kenal atau disebut dengan Bobotoh dan mempunyai julukan yaitu Pangeran Biru. Bobotoh sebagai pendukung PERSIB Bandung dapat digambarkan sebagai pendukung yang fanatik mereka seakan-akan memiliki rasa bahwa PERSIB itu adalah milik mereka, Bobotoh memiliki sifat yang sangat bersemangat dan memiliki pengorbanan yang tinggi untuk mendukung klub kebanggaannya yaitu PERSIB Bandung, hal itu dapat dilihat ketika PERSIB melakukan pertandingan kandang maupun tandang, Bobotoh atau pendukung PERSIB akan ikut serta mendukung setiap pertandingan PERSIB kemanapun pertandingan itu diselenggarakan.

Karena antusiasme yang besar masyarakat Jawa Barat kepada PERSIB Bandung cukup tinggi, maka kondisi dari kualitas para pemain PERSIB khususnya pemain lokal harus memiliki tingkat kemampuan bersepak bola yang baik, hal ini dikarenakan jika para pemain memiliki kualitas permainan sepak bola yang baik maka masyarakat atau pendukung PERSIB akan memiliki rasa bangga yang lebih dan hal ini pun akan menciptakan sebuah kesetiaan para pendukung PERSIB untuk terus memberikan semangat kepada para pemainnya. Maka dari itu persiapan akan regenerasi pemain lokal Jawa Barat harus lebih diperhatikan dengan serius. Untuk menciptakan regenerasi pemain lokal haruslah ada yang memacu masyarakat atau warga Jawa Barat untuk meminati bidang olahraga sepak bola. Hal ini juga dapat mengurangi kontrak para pemain asing untuk bermain di klub PERSIB.

Tahun 2014, 2015 dan 2016 prestasi yang dimiliki oleh PERSIB Bandung mengalami peningkatan yang cukup baik. Prestasi ini membuat para pendukung PERSIB Bandung semakin antusias, dengan begitu hasil yang telah di capai oleh PERSIB ini harus mendapatkan apresiasi yang cukup tinggi khususnya oleh para pendukungnya sendiri. Klub PERSIB memiliki pendukung yang sangat banyak bahkan kuantitas pendukung PERSIB ini memasuki 10 deretan klub top besar di Dunia yang bertabur bintang. Selain pendukung lokal PERSIB Bandung juga memiliki pendukung dari luar Jawa Barat hingga pendukung dari luar negeri. Melihat kondisi

pendukung yang sangat banyak dan memiliki antusiasme yang tinggi seperti ini tentunya membuat nama PERSIB Bandung dikenal masyarakat luas. Meskipun pendukung yang dimiliki PERSIB cukup banyak tetapi dalam proses pencarian calon pemain lokal yang memiliki potensi dan bakat yang baik sulit didapatkan.

Kondisi seperti ini tidak terlepas dari proses pembinaan yang dilakukan untuk melahirkan bibit-bibit pemain sepak bola potensial dan berbakat, serta motivasi para calon pemain sepak bola. Disamping itu sarana dan prasarana olahraga juga menjadi hal yang sangat berpengaruh besar tehadap perkembangan dan prestasi para pemain sepak bola. Melihat kondisi di zaman sekarang ini yang menunjukan perkembangan dan kemajuan pada bidang keilmuan serta teknologi yang begitu pesat, seharusnya dapat disesuaikan atau diterapkan pada berbagai masalah di semua aspek kehidupan. Tidak terkecuali pada bidang olahraga, sarana dan prasarana yang disediakan untuk kemajuan para pemain sepak bola juga harus disesuaikan dengan kondisi zaman yang sudah maju. Hal ini akan menunjukan hasil yang lebih baik pada proses perkembangan para pemain sepak bola di tengah persaingan yang begitu ketat dalam pencapaian peningkatan prestasi.

Ada beberapa cara untuk memberikan apresiasi kepada prestasi yang telah dicapai oleh klub PERSIB Bandung, salah satunya yaitu membuat sebuah galeri khusus mengenai PERSIB Bandung. Pemberian apresiasi seperti ini dapat juga memberikan pengaruh

yang positif untuk masyarakat misalnya dalam pengetahuan tentang sejarah PERSIB Bandung. Cara seperti ini akan mempermudah proses regenerasi yang bertujuan untuk mempertahankan maupun meningkatkan prestasi yang telah dicapai sebelumnya dan juga cara ini dapat memberikan pengetahuan seputar klub PERSIB yang juga bisa meningkatkan rasa cinta terhadap sepak bola.

Dari penjabaran di atas maka perlu dibangun sebuah tempat atau fasilitas umum yang bersifat edukatif, informatif dan rekreatif tentang sepak bola yaitu Galeri PERSIB Bandung agar seluruh masyarakat bisa memberi sebuah apresiasi mengenai sepak bola. Sehingga beberapa tujuan seperti masalah pengetahuan sepak bola dan prestasi dapat dengan mudah untuk ditingkatkan.

I.2. Fokus Permasalahan

Perancangan interior Galeri PERSIB Bandung akan difokuskan pada hal-hal sebagai berikut:

1. Galeri sebagai sarana fasilitas umum yang bersifat edukatif, informatif dan rekreatif bagi para pengunjung galeri
2. Pentingnya meningkatkan pengetahuan mengenai sejarah dan perkembangan PERSIB Bandung
3. Merancang interior ruang pamer yang mencerminkan sepak bola
4. merancang interior ruang pamer yang dapat membuat pengunjung tertarik akan sepak bola

I.3. Permasalahan Perancangan

Klub PERSIB Bandung memiliki sejarah yang sangat panjang sehingga peluang untuk memberikan wawasan atau pengetahuan mengenai nilai-nilai sejarah dari PERSIB Bandung untuk seluruh masyarakat Indonesia maupun luar negeri khususnya masyarakat Jawa Barat merupakan salah satu langkah untuk melestarikannya. Dalam perancangan interior Galeri PERSIB akan ditemui beberapa permasalahan perancangan, yaitu:

1. Bagaimana menyampaikan pengetahuan dan sejarah PERSIB Bandung agar terlihat menarik yang bersifat edukatif, informatif dan rekreatif bagi para pengunjung galeri melalui perancangan display dan desain interiornya
2. Bagaimana pembentukan ide perancangan galeri interior agar dapat sesuai dengan sepak bola
3. Bagaimana perancangan interior ruang pamer yang mencerminkan sepak bola

I.4. Ide/ Gagasan Perancangan

Gagasan perancangan interior yang akan dibuat di Galeri PERSIB Bandung ini berdasarkan kepada beberapa hal yang berkaitan dengan PERSIB Bandung, yaitu karakter masyarakat Jawa Barat atau pendukung PERSIB Bandung yang memiliki antusiasme yang sangat besar terhadap sepak bola. Bobotoh atau pendukung PERSIB Bandung memiliki sifat yang sangat bersemangat dan memiliki pengorbanan yang tinggi untuk mendukung PERSIB. Maka dari itu, penulis ingin merancang sebuah galeri sebagai suatu fasilitas yang bersifat edukatif, informatif dan rekreatif agar seluruh pendukung PERSIB Bandung bisa tertarik untuk dapat meningkatkan pengetahuan mengenai sejarah dan perkembangan PERSIB kepada masyarakat.

I.5. Maksud dan Tujuan Perancangan

Maksud dari perancangan desain interior Galeri PERSIB Bandung yaitu Merancang interior galeri yang bersifat edukatif, informatif dan rekreatif yang dapat menarik perhatian seluruh masyarakat guna meningkatkan pengetahuan mengenai sejarah dan perkembangan PERSIB Bandung.

Tujuan dari perancangan desain interior galeri PERSIB Bandung yaitu memberikan fasilitas yang sesuai dan dibutuhkan bagi pengunjung galeri yang berkaitan dengan perancangan fasilitas berdasarkan hasil survei lapangan yang telah dilakukan sehingga dapat memenuhi kebutuhan ruang sesuai dengan fungsinya.

Merancang galeri PERSIB yang dapat mewadahi semua penghargaan atau prestasi yang telah didapat oleh PERSIB sebagai apresiasi terhadap prestasi yang telah dicapai guna untuk meningkatkan motivasi para pemain agar dapat mendapatkan prestasi yang lebih baik lagi.