BAB 1
PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah

Sekolah musik dapat melatih saraf motorik anak dalam bergerak, dapat memperluas dan memperkuat daya ingat anak sehingga membantu pengembangan kemampuan berbahasa anak, serta dapat meningkatkan tingkat konsentrasi (fokus) sehingga membantu anak lebih mudah untuk berinteraksi dengan yang lain. Pendidikan musik bagi anak-anak adalah program pendidikan memperkenalkan anak-anak dengan cara yang menyenangkan, dengan cara menyanyi, pidato, bermain musik, gerak dan mempelajari tentang struktur instrument musik berdasarkan sumber bunyi.

Pendidikan musik untuk anak-anak ditawarkan pribadi melalui kelas dan organisasi musik atau diintegrasikan ke dalam pendidikan swasta dan sekolah umum. Kegiatan dan kelas dapat mulai sedini sebelum lahir atau baru lahir dan di pendidikan swasta, program musik sering terintegrasi dalam sedini prasekolah. Dengan tujuan mengenalkan musik terhadap anak sejak dini melalui sekolah musik inklusi tersebut kita dapat mengejar cita-cita anak di bidang yang diinginkan. Oleh karena itu salah satu pendidikan yang baik adalah pendidikan yang memperhatikan kepada minat dan bakat anak. Pendidikan Anak Usia Dini adalah suatu upaya pembinaan yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani.

“Sekolah Musik Inklusi Khusus Anak Di Bandung” bersifat non formal (kursus) bertujuan untuk menjelaskan tentang pentingnya pendidikan musik untuk anak usia dini, dan anak yang berkebutuhan khusus. Ini sebagai salah satu alternatif yang dapat ditempuh upaya untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan anak. Hal ini meliputi jenis-jenis kegiatan musik yang dilakukan, melatih karakteristik, proses belajar musik, hingga pengaruh musik pada perkembangan anak usia dini. Pendidikan musik dapat dijadikan sebagai salah satu yang efektif dalam mengembangkan talenta anak dan membina anak usia dini dan difable agar dapat tumbuh dan berkembang sesuai dengan bakat dan minatnya, sekolah ini juga sebagai pembelajaran memiliki rasa empati terhadap anak berkebutuhan khusus serta anak berkebutuhan khusus juga merasa percaya diri dan tidak malu dengan anak yang normal. generasi tersebut akan menjadi generasi yang ahli, harmonis dan memberi manfaat bagi diri sendiri, masyarakat dan bangsa.

karena tujuan sekolah ini yaitu memberi pendidikan bagi anak usia dini menemukan karakteristik dan mengasah kreatifitasnya dalam bidang bermain musik, dan kegiatan lain yg berhubungan dengan musik.

Pendidikan sekolah musik inklusi anak ini adalah sebuah proses yang bertujuan dalam membangun populasi dunia yang berkesadaran dan memiliki kepedulian terhadap perbedaan, serta berbagai problem yang terkait dengannya. Hariwijaya (2009:13) Usia dini adalah "usia emas" bagi seseorang, artinya bila seseorang pada masa itu mendapat pendidikan yang tepat, maka ia memperoleh kesiapan belajar yang baik dan salah satu kunci utama bagi keberhasilan belajarnya pada

jenjang berikutnya. Pengenalan musik bagi anak usia dini ini bertujuan untuk membangun kepekaan motorik sejak dini agar lebih peka terhadap indra pendengaran dan indra peraba. Selain itu akan lebih mendekatkan anak kepada lingkungan kanak-kanak, yaitu untuk lebih memberikan pengenalan kepada anak mengenai lingkungan dan keanekaragaman musik.

1.2. Gagasan Perancangan

Selain bertujun Untuk melatih motorik / minat dan bakat anaknya, Sekolah Musik Inklusi khusus Anak ini juga memiliki sebuah Visi dan Misi untuk semua orang, maka sekolah musik inklusi anak ini memberikan konsep perancangan sekolah musik dengan konsep “Unity in diversity” untuk menciptakan suasana kebersamaan dalam lingkungan sekolah musik inklusi,

Gaya desain pada sekolah musik inklusi anak ini yaitu “*Nautical design*” yang mengambarkan suasana tepi pantai yang mengabungkan dua suasana yaitu antara di dalam laut dengan di daratan sehingga akan membuat anak lebih senang saat berada di lingkungan sekolah musik dengan suasna di dalam laut seprti pada film *Spongebob Squarepant* dengan suasana lingkungan yang di bawah laut sama seperti di daratan.

1.3. Fokus Permasalahan

Beberapa pokok permasalahan yang timbul berdasarkan dari latar belakang masalah, yaitu :

- Sekolah Musik Inkusi khusus Anak memiliki peran sangat penting untuk mengembangkan bakat anak usia dini dalam bidang bermain musik.
- Sekolah Musik Inklusi khusus Anak mendesain fasilitas bermain sambil belajar, dan informasi tentang psikologi anak dengan bermain musik, bertujuan agar menambah minat orang tua yang ingin anaknya memiliki bakat bermain musik dan semakin berkembang dunia sekolah musik anak di kota bandung.
- Sekolah Musik Inklusi khusus Anak di Bandung menerapkan Konsep pengayaan desain “Nautical Design”, dengan Tema desain interior *“Unity in deversity”* yang memperlihatkan citra ruang yang penuh imajinasi warna nada atau atmosfer ruang dengan suasana bawah laut yang berirama dinamik pada setiap ruangnya.

1.4. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka muncul pokok identifikasi masalah sebagai berikut :

- Bagaimana merancang Suasana interior Sekolah Musik Inklusi khusus Anak di Bandung yang dapat memfasilitasi anak usia dini yang berkebutuhan khusus serta orang tua dengan bermain sambil belajar
- Bagaimana merancang Sekolah Musik Inklusi khusus Anak di Bandung yang memiliki fasilitas yang mendukung untuk tumbuh kembang anak usia dini bagi anak yang berkebutuhan khusus serta dapat menarik antusias anak yang ingin mengembangkan bakatnya?
- Bagaimana menciptakan suasana di dalam ruangan yang mampu mendukung dengan Konsep pengayaan “Nautical Design”, dengan Tema desain *“Unity in deversity”* sehingga dapat memunculkan suasana bawah laut dengan citra musik di dalam ruangan?

1.5. Maksud Dan Tujuan

1.3.1 Maksud Perancangan

Maksud ***Sekolah Musik Inklusi khusus Anak Di Bandung***, adalah :

- Tercapainya konsep rancangan bangunan Sekolah Musik Inklusi khusu Anak di Bandung yang memberikan fasilitas kepada Anak berkebutuhan khusus dan Anak non kebtuhan khusus serta orangtua, baik secara fasilitas belajar, bermain, keamanan dan kenyamanan sebagai sarana pengembangan bakat bermain musik anak usia dini dan di dukung dengan interior sekolah yg di desain dan di fasilitasi ruangan yg mendukung untuk mengasah keahlian bermain musik di masa depan.

1.3.2 Tujuan Perancangan

- Merancang sekolah musik Inklusi khusus anak yang menarik antusias orangtua untuk anak berkebutuhan khusus dan anak Normal, serta memberikan fasilitas yang memenuhi keamanan, kenyamanan, dan memberikan sistem akustik da pencahayaan yang baik.
- Merancang sekolah musik khusus anak yang memiliki daya tarik yang sesuai dengan konsep desain “Nautical design” dengan tema *“Unity in Deversity”*.