BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti pada Komunitas Hobi Foto Bandung, maka peneliti dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Proses komunikasi yang digunakan oleh fotografer Komunitas Hobi Foto Bandung secara langsung pada saat *hunting* foto, menggunakan media sosial pada saat berbagi foto (upload) yang dihasilkan. Pada *upload* foto, fotografer secara langsung menampilkan karyanya di facebook Komunitas Hobi Foto Bandung (HFB). Ketika setelah *upload* foto langsung bertebaran *comment-comment* yang menanyakan hal seputar foto tersebut. Para *newbie* juga banyak menanyakan untuk mengetahui resep mendapatkan hasil tersebut dan terjadilah disitu *sharing* antara yang meng*upload* foto dengan yang menanyakan di kolom komentar. Setelah *upload* foto adapun cara lain untuk menyebarkan informasi tentang teknik foto yaitu dengan mengajak *hunting*. Karena dengan hal tersebut dapat memberikan informasi dengan komunikasi tatap muka dua arah. Karena dengan *hunting* itu sendiri proses penyebaran informasi tentang teknik foto itu sendiri lebih cepat diterima oleh sesama fotografer di Komunitas Hobi Foto Bandung.
2. Hambatan komunikasi yang terjadi dalam melakukan proses komunikasi yang dilakukan fotografer yaitu waktu. Karena waktu merupakan salah satu

hambatan yang selalu ada ketika ingin *upload* foto bahkan *hunting* sekalipun dikarenakan masing-masing fotografer di Komunitas Hobi Foto Bandung mempunyai kesibukan tersendiri seperti yang bekerja, sekolah, kuliah bahkan yang berumah tangga sekalipun sulit untuk menemukan waktu yang tepat untuk dua hal tersebut.

3. Pola Komunikasi yang dilakukan oleh Fotografer di Komunitas Hobi Foto Bandung (HFB) mencakup komunikasi Linear dan komunikasi Sirkular. Dimana komunikasi linear terjadi karena secara tatap muka antara fotografer satu dengan yang lainnya di Komunitas Hobi Foto Bandung itu sendiri dan adapula yang menggunakan media social facebook. Komunikasi Sirkular terjadi karena adanya *feedback* dari fotografer satu dengan fotografer lainnya.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan dari hasil penelitian di atas, dapat dirumuskan saran-saran berikut ini:

5.2.1 Saran Bagi Fotografer Komunitas Hobi Foto Bandung

1. Fotografer di Komunitas Hobi Foto Bandung sudah sangat baik menerapkan proses komunikasi yang dilakukan untuk menyebarkan informasi tentang teknik foto. Tetapi lebih baiknya untuk lebih sering memberikan selalu masukan masukan atau saran bagi para fotografer lain maupun *newbie*. Pentingnya hal tersebut dilakukan guna peningkatan hasil karya dan lebih memahami dengan melakukan praktek secara

langsung. Lebih memanfaatkan waktu yang lebih baik agar komunikasi selalu ada dan untuk kegiatan *hunting* tersebut diadakan minimal 1 bulan atau 2 bulan sekali untuk meningkatkan kembali minat memotret dan mempermudah *sharing* informasi tentang teknik foto.

5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya

Adapun peneliti ingin memberikan saran kepada mahasiswa yang akan melakukan penelitian selanjutnya, berikut saran yang dapat peneliti berikan:

1. Bagi peneliti selanjutnya yang akan melakukan dengan kajian yang sama dapat mengembangkan penelitian sampai pada seperti apa penyebaran informasi yang terjadi di Komunitas Hobi Foto Bandung (HFB).
2. Bagi peneliti selanjutnya dengan fokus penelitian pola komunikasi fotografer dikomunitas lain sehingga dapat mengetahui perbedaan proses dengan hambatannya.
3. Untuk para peneliti selanjutnya, disarankan agar meningkatkan lagi ketelitian baik dalam segi kelengkapan data yang diperoleh dari komunitas dan data oenelitian yang teah dilakukan. Sehingga penelitian tersebut dapat berjalan dengan lebih baik lagi dan lancer.
4. Penelitian yang telah dilakukan ini dapat dijadikan sebagai bahan pengalaman dan pengetahuan, tanpa melupakan unsur nilai keahliannya, dalam bidang Ilmu Komuniksi Konsentrasi Humas, khususnya penelitian mengenai pola komunikasi fotografer di Komunitas Hobi Foto Bandung (HFB) dalam upaya menyebarkan informasi tentang teknik foto.