DAFTAR PUSTAKA

Buku:

BUDI HARTO, Dwi. (1999). *Relief Candi Tigawangi dan Surawana: Tinjauan Cara Wimba dan Tata Ungkapannya*. Tesis. Bidang Studi Seni Murni. Tidak diterbitkan. Program Seni Rupa dan Desain Fakultas Seni Rupa Dan Desain. Institut Teknologi Bandung.

HARUN HADIWIJONO. (1988). *PRATIWIMBA ADHILUHUNG. SEJARAH DAN PERKEMBANGAN WAYANG*. Jakarta: Penerbit Djambatan.

KOENTJARANINGRAT. (1954). SEJA*RAH KEBUDAYAAN INDONESIA*. Yogyakarta: Jambatan

KOENTJARANINGRAT. (1984). *KEBUDAYAAN JAWA*. Seri Ednografi Indonesia no 2. Jakarta: Balai Pustaka Rev.ed. 1994

KOENTJARANINGRAT. (1994). *'Kebudayaan Nasional Indonesia Sulit Ditemukan Kepribadiannya'*. Disampaikan pada Seminar Nasional Seni Rupa dan Seni Pertunjukan dalam rangka Dies X Institut Seni Indonesia, Yogyakarta 20 Juli 1994. Dalam artikel *HARIAN SURABAYA POST*. Rabu, 22 Juli 1994. Hal 7 kol. 2.

LUKMAN HAKIM (1986). *'Lukisan Kaca Perlu Dilestarikan Dalam Hal Pelestariannya'*. Dalam artikel *SURABAYA POST*. Senin, 22 September 1986. Hal. 7 kol. 2.

Created with nitroPDF professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

MAMAN NOERJAMAN. (1985). *Ungkapan Perlambangan pada Lukisan Kaca Cirebon*. Skripsi untuk mencapai gelar Sarjana Seni Rupa. Tidak diterbitkan. Jurusan Seni. Fakultas Seni Rupa dan Desain. Institut Teknologi Bandung.

Sunaryo, A. (2011). *Ornamen Nusantara*: KajianKhususTentangOrnamen Indonesia. Semarang: Dahara Prize.

Suyono, R.P. (2007). *DuniaMistik Orang Jawa*. Yogyakarta: LKiS Printing.

Tabrani, P. (2005). *Bahasa Rupa*. Bandung: Kelir.

Skripsi:

Maman Nurjaman. (1985). *Ungkapan Perlambangan Pada Lukisan Kaca Cirebon*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.

Willy Himawan. (2012). *Visual Tradisi Dalam Karya Seni Lukis Kontemporer*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.

Tesis:

Ismoerdijahwati. (2001). *Seni Hias Damar Kurung dan Lukisan Kaca di Jawa Timur*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.

Created with nitroPDF professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

Website:

http://journal.isi.ac.id/index.php/JOUSA/article/view/791

http://tembi.net/peristiwa-budaya/mitu-m-prie-tradisi-visual-kuno-bisa-menjadi-seni-kontemporer-yang-menarik

https://id.wikipedia.org/wiki/Seni_kontemporer

https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Cirebon

http://ilmuagama.net/pengertian-seni-rupa-tradisional-modern-dan-kontemporer/

Created with nitroPDF professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional