DAFTAR ISI

PENGESAHAN ii

PERNYATAAN iii

ABSTRACT iv

ABSTRAK v

KATA PERSEMBAHAN vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI x

DAFTAR TABEL xv

DAFTAR GAMBAR xvii

DAFTAR LAMPIRAN xxiv

Bab I Pendahuluan 1

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.1.1 Identifikasi Masalah 11

1.2 Rumusan Masalah 12

1.3 Batasan Masalah 12

1.4 Tujuan Penelitian 13

1.5 Manfaat Penelitian 13

1.6 Metode Penelitian 16

1.6.1 Metode Pengumpulan Data 17

1.7 Sistematika Penulisan 18

Bab II Penelitian Sebelumnya, Sampul Novel, Simbol Abstrak, dan Kerangka Penelitian 20
2.1 Penelitian Sebelumnya 20
2.1.1 Penelitian *Framing* pada Sampul Novel 20
2.1.2 Penelitian Semiotika pada Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar*..... 20
2.2 Fokus Penelitian 22
2.3 Sejarah Sampul Novel di Indonesia 22
2.3.1 Sampul dan Anatomi Sampul Novel 21
2.3.2 Aspek Bahasa Visual Sampul Novel 32
2.3.2.1 Tipografi 32
2.3.2.2 Tata Letak 35
2.3.2.3 Ilustrasi 37
2.3.2.4 Jenis Kertas 38
2.3.2.5 *Finishing* Cetak 39
2.3.3 Elemen Visual Sampul Buku 39
2.3.3.1 Komposisi Warna 39
2.3.3.2 Bidang 41
2.3.3.3 Tekstur 41
2.3.2 Aspek Bahasa Verbal dalam Sampul Novel 41
2.4 Simbol 42
2.4.1 Simbol Abstrak dalam Novel *Supernova* Penerbit Bentang Pustaka.... 43
2.4.4.1 Simbol *Web* atau *Net* (Jaring) 45
2.4.4.2 Simbol *Flower of Life* (Bunga Kehidupan) 48

2.4.4.3 Simbol *Antahkarana* (Jembatan Pelangi) 51

2.4.4.4 Simbol *Earth* (Bumi) 55

2.4.4.5 Simbol *Wave* (*Gelombang*) 58

2.5 Kerangka Penelitian 59

Bab III Metodologi Penelitian Menggunakan Pendekatan Analisis *Framing* 60

3.1 Pendekatan Analisis *Framing* 60

3.2 Metode Penelitian 62

3.2.1 Tahapan Analisis 62

3.3 Tentang Desainer, Penulis, dan Penerbit Novel *Supernova* 67

3.4.1 Tentang Penulis Dewi Lestari (Dee/Dee Lestari) 67

3.4.1 Tentang Desainer Sampul Fahmi Ilmansyah 70

3.4.3 Tentang Penerbit Bentang Pustaka 77

3.5 Mekanisme Proses Pembuatan Desain Sampul Novel *Supernova* 78

3.6 Waktu dan Lokasi Penelitian 79

Bab IV Pemaparan Novel dan Analisis Visual Sampul Novel *Supernova*

Penerbit Bentang Pustaka..... 80

4.1 Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh*..... 80

4.1.1 Ringkasan Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan*

Bintang Jatuh 81

4.2 Novel *Supernova* Seri 2 *Akar*..... 90

4.2.1 Ringkasan Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 91

4.3 Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 107

4.3.1 Ringkasan Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 108

4.4 Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel*..... 114

4.4.1 Ringkasan Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* 116

4.5 Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang*..... 126

4.5.1 Ringkasan Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang*..... 127

4.6 Analisis Visual Sampul Depan Novel *Supernova* Penerbit Bentang Pustaka 140

4.6.1 Analisis Visual Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 141

4.6.2 Analisis Visual Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar*..... 145

4.6.3 Analisis Visual Sampul Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 149

4.6.4 Analisis Visual Sampul Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* 153

4.6.5 Analisis Visual Sampul Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang*..... 158

4.7 Ikhtisar Analisis Visual Sampul Novel *Supernova* Penerbit Bentang Pustaka 161

Bab V Analisis *Framing* dan Pola Visual Simbol Abstrak pada Sampul Depan Novel *Supernova* Penerbit Bentang Pustaka 164

5.1 *Framing* dalam Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 165

5.2 *Framing* dalam Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 172

5.3 *Framing* dalam Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 178

5.4 *Framing* dalam Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* 183

5.4 *Framing* dalam Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* 188

5.6 Pola Visual Simbol Abstrak pada Sampul Depan Novel *Supernova* 193

Bab VI Kesimpulan dan Saran 202

6.1 Kesimpulan 202

6.2 Saran 205

DAFTAR PUSTAKA ..... 206)

LAMPIRAN ..... 211)

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Konsepsi *Framing* dari Robert N. Etman 16

Tabel 2.1 Penelitian Wantoro..... 20

Tabel 2.2 Penelitian Veny Septiany 21

Tabel 3.1 Dua Dimensi *Framing* Kosepsi Robert N. Etman 61

Tabel 3.1 Perangkat *Framing* Robert N. Etman 65

Tabel 4.1 Data Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 81

Tabel 4.2 Data Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 91

Tabel 4.3 Data Novel *Supernova* Seri 3 *Petir*..... 108

Tabel 4.4 Data Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* 115

Tabel 4.5 Data Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* 127

Tabel 4.10 Deskripsi Objek Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 141

Tabel 4.16 Deskripsi Objek Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 145

Tabel 4.18 Deskripsi Objek Sampul Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* 149

Tabel 4.19 Deskripsi Objek Sampul Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* 157

Tabel 4.19 Temuan Analisis Visual Sampul Novel Serial *Supernova* Penerbit Bentang Pustaka 161

Tabel 5.1 Analisis *Framing* Visualisasi Simbol Abstrak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 169

Tabel 5.2 Hubungan antara Ilustrasi Simbol *Supernova Web* dengan Analisis *Framing* 170

Tabel 5.3 Analisis *Framing* Visualisasi Simbol Abstrak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 175

Tabel 5.4 Hubungan antara Ilustrasi Simbol *Flower of Life* dengan Analisis *Framing* 176

Tabel 5.5 Analisis *Framing* Visualisasi Simbol Abstrak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 180

Tabel 5.6 Hubungan antara Ilustrasi Simbol *Antahkarana* dengan Analisis *Framing*..... 181

Tabel 5.7 Analisis *Framing* Visualisasi Simbol Abstrak pada Sampul Novel *Supernova Seri 4 Partikel* 185

Tabel 5.8 Hubungan antara Ilustrasi Simbol *Earth* dengan Analisis *Framing* . 186

Tabel 5.9 Analisis *Framing* Visualisasi Simbol Abstrak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* 191

Tabel 5.10 Hubungan antara Ilustrasi Simbol Gelombang dengan Analisis *Framing* 192

Tabel 5.11 Tabel Perbandingan *framing* sampul novel Serial *Supernova* Penerbit Bentang Pustaka 194

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Sampul Novel (a) *Surapati* karya Abdoel Moeis (1952) Penerbit Balai Pustaka, (b) *Salah Asuhan* karya Abdoel Moeis (1967) Penerbit Balai Pustaka 3

Gambar 1.2 Sampul Novel (a) *Pertemuan Kembali karya* Ajiip Rosidi (1969) Penrbit Nusantara dan (b) *Salah Pilih* karya N. St. Iskandar (1973) Penrbit Balai Pustaka 4

Gambar 1.3 Novel (a) *Serial Imung - Penyelidik Remaja: Sepasang Korban Itu Pernah Bertunangani* karya Arswendo Atmowiloto (1985) Penerbit Gramedia dan (b) *Limbah Dosa* karya Mira W. (1993) Penerbit Gramedia, dan (c) *Siti Nurbaya* karya Marah Rusli (2000) Penerbit Balai Pustaka 5

Gambar 1.4 Sampul Novel (a) *Mak Comblang* karya Endri Indra Penerbit Gagas Media (2006) dan (b) *Mak Comblang Jatuh Cinta* karya Irene Roos (2007) Penerbit Vania Books 6

Gambar 1.5 Tiga Versi Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 7

Gambar 1.6 Tiga Versi Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 7

Gambar 1.7 Tiga Versi Sampul Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 8

Gambar 1.8 Sampul Novel *Supernova* (a) Seri 1 *Kesatria Putri dan Bintang Jatuh* (2012), (b) Seri 2 *Akar*, (c) Seri 3 *Petir*, (d) Seri 4 *Partikel*, Dan (e) Seri 5 *Gelombang* 9

Gambar 2.1 Novel (a) *Tenggelamnja Kapal Van Der Wyck* karya Hamka (1951), (b) *Surapati* karya Abdoel Moeis (1952), dan (c) *Salah Asuhan* karya Abdoel Moeis (1967) 23

Gambar 2.2 Novel (a) *Pertemuan Kembali* karya Ajiip Rosidi (1969), (b) *Salah Pilih* karya N. St. Iskandar (1973), dan (c) *Rini Diculik* karya Djoko Lelono (1974) 24

Gambar 2.3 Novel (a*) Serial Imung - Penyelidik Remaja: Sepasang Korban Itu Pernah Bertunangani* karya Arswendo Atmowiloto (1985) dan *Gema Sebuah Hati* Karya Marga T. 25

Gambar 2.4 Novel (a) *Bukan Cinta Sesaat* karya Mira W. (1993), (b) *Rahasia Para Bunglon* karya V. Lestari (1995), dan (c) *Saman* karya Ayu Utami (1998) 26

Gambar 2.5 Novel (a) *Nayla* karya Djenar Maesa Ayu (2005) , (b) *Marmut Merah Jambu* karya Raditya Dika (2010), dan (c) *Supernova* seri 3 *Petir* karya Dee Lestari (2012) 27

Gambar 2.6 Bagian-Bagian pada Sampul Buku 29

Gambar 2.7 Anatomi Sampul Buku bagian Depan 30

Gambar 2.8 Anatomi Sampul Buku bagian Belakang 31

Gambar 2.9 Anatomi Sampul Buku bagian Punggung 31

Gambar 2.10 Contoh huruf jenis Serif 33

Gambar 2.11 Contoh huruf jenis Sans Serif..... 33

Gambar 2.12 Contoh huruf jenis *Script* 34

Gambar 2.13 Contoh huruf jenis Dekoratif..... 34

Gambar 2.14 Elemen Visual Tipografi dalam Sampul Novel 35

Gambar 2.15 Arah Baca dalam Tata Letak 36

Gambar 2.16 Sampul Novel dengan Keseimbangan (a) Simetris dan (b) Asimetris 37

Gambar 2.17 Ilustrasi dalam Sampul Novel 38

Gambar 2.18 Jaring 46

Gambar 2.19 Simbol *Flower of Life* di Dinding Kuil Abydos, Mesir 48

Gambar 2.20 Simbol *Flower of Life* di (a) Turki dan (b) China 49

Gambar 2.21 *Flower of Life* (Bunga Kehidupan) 50

Gambar 2.22 Simbol *Antahkarana* 52

Gambar 2.23 Tujuh Cakra dalam Reiki 53

Gambar 2.24 Simbol *Earth* (Bumi) 55

Gambar 2.25 Simbol *Earth* (Bumi) di China 56

Gambar 2.26 Simbol Venus 56

Gambar 2.27 Sovereign's Orb 57

Gambar 2.28 Ornamen Gelombang Air 58

Gambar 2.29 Bagan Kerangka Skema Penelitian 59

Gambar 3.1 Kerangka Analisis Visual 63

Gambar 3.2 Kerangka Hubungan Antara Visual Simbol Abstrak dengan Analisis *Framing* 66

Gambar 3.3 Kerangka Analisis Matriks 67

Gambar 3.4 Dewi Lestari (Dee/Dee Lestari) 68

Gambar 3.5 Novel dan Antologi karya Dee Lestari 69

Gambar 3.6 Poster Film Adaptasi dari Novel dan Antologi karya Dee Lestari .. 70

Gambar 3.7 Fahmi Ilmansyah 71

Gambar 3.8 Alternatif Visual Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* Versi Bentuk *Fractal Mandelbrot* 72

Gambar 3.9 Sampul Novel *Supernova* (a) Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh,* (b) Seri 2 *Akar*, dan (c) Seri 3 *Petir* versi 1, dan (d) Seri 3 *Petir* versi 2 Penerbit TrueDee Books..... 73

Gambar 3.10 Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* (2012) Penerbit Bentang Pustaka 74

Gambar 3.11 Sampul Novel *Supernova* (*a*) Seri 2 *Akar* (2012), (b) Seri 3 *Petir* (2012), (c) Seri 4 *Partikel* (2012), dan (d) Seri 5 *Gelombang* (2012) Penerbit Bentang Pustaka 75

Gambar 3.12 Sampul Novel *Supernova* untuk Segmentasi Pembaca Baru 77

Gambar 3.13 Logo Penerbit Bentang Pustaka 78

Gambar 4.1 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 80

Gambar 4.2 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 90

Gambar 4.3 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 107

Gambar 4.4 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* 115

Gambar 4.5 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* 126

Gambar 4.6 Sampul Depan Novel Serial *Supernova* Penerbit Bentang Pustaka 140

Gambar 4.7 Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 141

Gambar 4.8 Pemaparan Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* berdasarkan Antamomi Sampul Novel 142

Gambar 4.9 Huruf pada (a) Judul Novel "*Supernova* Seri 1 "Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh" dan (b) Nama Penulis "Dee" 142

Gambar 4.10 Tata Letak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 143

Gambar 4.11 Ilustrasi Simbol pada Sampul Novel *Supernova Seri 1 Kesatria, dan Bintang Jatuh* 143

Gambar 4.12 Warna pada Sampul Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* 144

Gambar 4.13 Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 145

Gambar 4.14 Pemaparan Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* berdasarkan Antamomi Sampul Novel 146

Gambar 4.15 Huruf pada (a) Judul Novel *Supernova* Seri 2 "Akar" dan (b) Nama Penulis "Dee" 146

Gambar 4.16 Tata Letak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 147

Gambar 4.17 Ilustrasi Simbol pada Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 147

Gambar 4.18 Warna pada Sampul Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* 148

Gambar 4.19 Sampul Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 149

Gambar 4.20 Pemaparan Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* berdasarkan Antamomi Sampul Novel 150

Gambar 4.21 Huruf pada (a) Judul Novel *Supernova* Seri 2 “Petir” dan
(b) Nama Penulis “Dee” 150
Gambar 4.22 Tata Letak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 151
Gambar 4.23 Ilustrasi Simbol pada Sampul Novel *Supernova*
Seri 3 *Petir* 151
Gambar 4.24 Warna pada Sampul Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* 152
Gambar 4.25 Sampul Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* 153
Gambar 4.26 Pemaparan Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 4
Partikel berdasarkan Antamomi Sampul Novel 154
Gambar 4.27 Huruf pada (a) Judul Novel *Supernova* Seri 2 “Partikel” dan
(b) Nama Penulis “Dee” 154
Gambar 4.28 Tata Letak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 4
Partikel 155
Gambar 4.29 Ilustrasi simbol pada Sampul Novel *Supernova* Seri 4
Partikel 155
Gambar 4.30 Warna pada Sampul Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* 156
Gambar 4.31 Sampul Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* 157
Gambar 4.32 Pemaparan Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 5
Gelombang berdasarkan Antamomi Sampul Novel 158
Gambar 4.33 Huruf pada (a) Judul Novel *Supernova* Seri 2 “Petir” dan
(b) Nama Penulis “Dee Lestari” 158
Gambar 4 34 Tata Letak pada Sampul Novel *Supernova* Seri 5
Gelombang 159

Gambar 4.35 Ilustrasi Simbol pada Sampul Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* 159

Gambar 4.36 Warna pada Sampul Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* 160

Gambar 5.1 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh* (2012) 165

Gambar 5.2 Visual Sampul Dianggap Rumit dan (b) Visual Sampul Lebih Minimalis (Sederhana)..... 168

Gambar 5.3 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 2 *Akar* (2012) 172

Gambar 5.4 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 3 *Petir* (2012) 178

Gambar 5.5 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 4 *Partikel* (2012) 183

Gambar 5.6 Sampul Depan Novel *Supernova* Seri 5 *Gelombang* (2014) 188

DAFTAR LAMPIRAN

Transkrip Wawancara Narasumber..... 211)

Deskripsi Wawancara Narasumber..... (219)

Visuaisasi Sampul Novel di Indonesia dari Masa ke Masa ..... (225)

Sampul Depan Novel *Supernova* seri 1 *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh (2012)* ..... (241)

Sampul Depan Novel *Supernova* seri 2 *Akar*..... (242)

Sampul Depan Novel *Supernova* seri 3 *Petir* ..... (243)

Sampul Depan Novel *Supernova* seri 4 *Partikel*..... (244)

Sampul Depan Novel *Supernova* seri 5 *Gelombang*..... (245)

Surat Keterangan Persetujuan Publikasi .....(246)

Data Riwayat Hidup ..... (247)