KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia yang telah dilimpahkan, sehingga tesis yang berjudul "REPRESENTASI FOTOGRAFI LANDSCAPE WARNA DAN HITAM PUTIH SERTA IMPACT-NYA TERHADAP PENIKMAT FOTOGRAFI (FAKTOR PENYAMA DAN FAKTOR PEMBEDA)" ini dapat diselesaikan dengan baik. Laporan ini disusun sebagai syarat utama dalam penyelesaian program studi Magister Desain.

Penulis juga mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang telah memberi kontribusi atas terselesaikannya laporan tesis ini :

1. Dr. Ahadiat Joedawinata selaku dosen pembimbing tesis, yang penuh perhatian dan kesabaran telah meluangkan waktu untuk memberikan dorongan, bimbingan, bantuan serta saran-saran yang bermanfaat kepada penulis mulai dari persiapan penelitian sampai pada penyelesaian tesis ini.
2. Prof. Dr. Primadi Tabrani dan Dr. Abay D. Subarna selaku penguji sidang tesis yang telah bersedia mengkoreksi dan memberikan saran-saran pada tesis ini.
3. Prof. Dr. Biranul Anas Zaman yang sebelumnya telah menyetujui proposal penelitian ini.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada:

1. Universitas Komputer Indonesia atas bantuan beasiswa pendidikan yang diterima selama pendidikan program Magister Desain.
2. Dr. Ir. Herman S. Soegoto, MBA, selaku Dekan Fakultas Pasca Sarjana Universitas Komputer Indonesia.
3. Dr. Abay D. Subarna selaku Ketua Program Studi Magister Desain Universitas Komputer Indonesia.
4. Seluruh staf pengajar (dosen) dan seluruh staf karyawan / karyawati Magister Desain Universitas Komputer Indonesia yang telah memberikan pelayanan terbaik selama penulis mengikuti proses pendidikan.

5. Ibunda (Satini) dan adik (Putri Giantiningsih) tercinta yang selalu memberikan dukungan, dorongan, semangat dan motivasi hingga terselesaikannya laporan tesis ini.
6. Gendis Yulianda Pratiwi atas kesabaran, dukungan, semangat dan motivasi nya kepada penulis
7. Teman – teman mahasiswa Pascasarjana Fakultas Desain yang selalu berbagi ilmu dan sama-sama berjuang demi terselesaikannya tesis dan studi S2 ini.
8. Seluruh Pihak yang telah membantu penusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa tesis ini jauh dari sempurna, oleh karenanya penulis terbuka atas kritik dan saran membangun. Dengan segala keterbatasan dan kekurangan, setidaknya laporan tesis ini diharapkan dapat memberikan tambahan pengetahuan untuk diri penulis dan pembaca pada umumnya.

Bandung, 2016

Tony Kurniawan