# BAB I

# PENDAHULUAN

## 1.1 Latar Belakang

Belajar adalah suatu proses kompleks yang terjadi pada diri setiap orang sepanjang hidupnya. Proses belajar itu terjadi karena adanya interaksi antara seseorang dengan lingkungannya (Arsyad, 2015:1). Dengan seiring berjalannya waktu, perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin mendorong upaya-upaya pembaruan dalam pemanfaatan hasil-hasil teknologi dalam proses belajar (Arsyad, 2015:2). Dalam pembuatan media alternatif pembelajaran dengan bantuan teknologi berbasis komputer, diharapkan dapat membantu guru dan dapat menarik minat siswa dalam proses belajar mengajar agar tidak monoton. Selain itu, dengan adanya media alternatif pembelajaran dapat membantu siswa untuk belajar lebih mandiri dan dapat mengasah kreatifitas siswa. Media pembelajaran adalah alat yang dapat menunjang hasil belajar mengajar. Seperti yang diungkapkan Arsyad (2015:2) bahwa media adalah bagian yang tidak terpisahkan dari proses belajar mengajar demi tercapainya tujuan pendidikan pada umumnya dan tujuan pembelajaran di sekolah pada khususnya. Karena dalam proses belajar mengajar ada dua hal penting yang tidak dapat dipisahkan yaitu metode pengajaran dan media pembelajaran.

Berdasarkan hasil wawancara yang penulis lakukan terhadap beberapa guru SMA di Bandung ada beberapa masalah yang terjadi dalam proses pembelajaran bahasa Jepang. Masalah yang terjadi adalah mata pelajaran bahasa Jepang

dibeberapa sekolah hanya dijadikan mata pelajaran tambahan atau pilihan saja. Mata pelajaran bahasa Jepang yang dilakukan hanya satu kali dalam seminggu membuat proses belajar mengajar bahasa Jepang kurang efektif dengan materi pembelajaran yang cukup banyak. Selain itu, karena sekolah tidak menyediakan media alternatif pembelajaran yang dapat membantu guru dalam proses belajar mengajar membuat guru mencari cara agar materi pembelajaran dalam satu kali pertemuan dapat tersampaikan. Pada kurikulum 2013 selain menuntut siswa untuk belajar dengan mandiri, guru juga dituntut untuk bisa membuat media alternatif pembelajaran yang kreatif dan inovatif. Tetapi, kurangnya kemampuan guru dan keterbatasan waktu dalam pembuatan media membuat guru tidak dapat merealisasikan pembuatan media tersebut.

Penelitian terdahulu yang sejenis dibuat oleh Rahayu (2015) yang diperuntukkan untuk kelas X SMA dan Pramesty (2014) yang diperuntukkan untuk kelas XI SMA. Hasil dari kedua penelitian terdahulu tersebut mendapatkan tanggapan yang positif dari responden yaitu pengajar bahasa Jepang di SMA khususnya di kota Bandung bahwa pengajar mempunyai keinginan dalam menggunakan media alternatif pembelajaran bahasa Jepang untuk mengajar di sekolah, karena dinilai: (1) dapat membantu dalam kegiatan belajar mengajar sesuai kurikulum 2013, (2) alat bantu belajar yang sangat menarik karena terdapat suara dalam kosakata serta pola kalimat, dan (3) dapat digunakan sebagai media alternatif pembelajaran bahasa jepang sebagai alat bantu untuk melatih siswa belajar mandiri.

Melihat masalah-masalah yang terjadi di atas, penulis merasa perlu untuk membuat media alternatif pembelajaran yang dapat menambah daya tarik siswa dan

membantu guru dalam proses belajar mengajar bahasa Jepang. Media yang dibuat oleh penulis diberi nama *Tensai 3.* Media *Tensai 3* merupakan media lanjutan dari media *Tensai 1* dan media *Tensai 2* yang diteliti oleh rekan penulis yaitu Tanzil dan Wardani yang sama-sama meneliti menggunakan buku Sakura jilid 3. Dalam pembuatan media *Tensai 3,* penulis menggunakan *software Adobe Flash CS6, Adobe Photoshop CS6,* dan dengan penutur suara dari *Online Japanese Accent Dictionary* (OJAD). Materi pada media alternatif pembelajaran *Tensai 3* adalah buku Sakura jilid 3 Bab 51 – Bab 55. Penelitian ini bertujuan untuk melengkapi media alternatif pembelajaran bahasa Jepang menggunakan buku Sakura. Penelitian ini berjudul **Media "Tensai 3" Sebagai Media Alternatif Pembelajaran Bahasa Jepang Kelas XII SMA/Sederajat (Buku Sakura jilid 3 Bab 51 – Bab 55).**

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis akan menjabarkan rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana cara pembuatan media *Tensai 3* sebagai media alternatif pembelajaran bahasa Jepang kelas XII SMA/Sederajat?
2. Bagaimana cara penggunaan media *Tensai 3* sebagai media alternatif pembelajaran bahasa Jepang kelas XII SMA/Sederajat?
3. Bagaimana tanggapan pengajar terhadap media *Tensai 3* sebagai media alternatif pembelajaran bahasa Jepang kelas XII SMA/Sederajat?

## 1.3 Batasan Masalah

Batasan masalah dalam penelitian ini hanya mencakup materi buku Sakura jilid 3 Bab 51 – Bab 55 dan buku Nakayoku Nihongo untuk kelas XII SMA, dengan pokok bahasan yakni; くすりをのんだほうがいいですよ (*kusuri wo nonda houga ii desu yo*), うちへかえってもいいですか (*uchi e kaettemo ii desuka*), なにがほしいですか (*nani ga hoshii desuka*), とけいをもらいました (*tokei wo moraimashita*), なににになりたいですか (*nani ni naritai desuka*).

## 1.4 Tujuan Penelitian

Seperti yang telah dituliskan pada rumusan masalah, tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui cara pembuatan media *Tensai 3* sebagai media alternatif pembelajaran bahasa Jepang kelas XII SMA/Sederajat.
2. Untuk mengetahui cara penggunaan media *Tensai 3* sebagai media alternatif pembelajaran bahasa Jepang kelas XII SMA/Sederajat.
3. Untuk mengetahui tanggapan pengajar terhadap media *Tensai 3* sebagai media alternatif pembelajaran bahasa Jepang kelas XII SMA/Sederajat.

## 1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi Penulis:

a. Menambah pengetahuan penulis dalam hal pembuatan media alternatif pembelajaran bahasa Jepang untuk kelas XII SMA/Sederajat.

b. Mengaplikasikan ilmu pengetahuan di bidang komputer khususnya *Adobe Flash CS6*.
c. Membagi pengetahuan bahasa Jepang yang telah dipelajari selama masa perkuliahan.

2. Bagi Pembaca:

a. Memberikan informasi khususnya bagi pembelajaran bahasa Jepang mengenai materi pembelajaran buku sakura jilid 3.
b. Memberikan informasi dalam hal pembuatan media alternatif pembelajaran khususnya *Adobe Flash CS6*.
c. Dapat dijadikan bahan masukan dalam proses belajar mengajar bahasa Jepang untuk siswa kelas XII SMA/Sederajat.
d. Menjadi bahan penelitian awal bagi penulis lain yang tertarik untuk melakukan penelitian di bidang yang sama.

## 1.6 Definisi Operasional

Agar tidak terjadi kesalahpahaman, penulis akan memaparkan istilah-istilah yang terdapat pada judul dari penelitian ini, yaitu Media "Tensai 3" Sebagai Media Alternatif Pembelajaran Bahasa Jepang Kelas XII SMA/Sederajat (Buku Sakura jilid 3 Bab 51 - Bab 55). Beberapa istilah yang terdapat pada judul skripsi ini, yaitu:

Secara umum media dapat diartikan sebagai alat atau cara perpindahan pengetahuan, kemampuan, dan sebagainya, dari pihak yang satu ke pihak yang lainnya (Sutjiati, 2010:77).

*Tensai 3* adalah nama media alternatif pembelajaran yang berisikan materi pembelajaran bahasa Jepang berdasarkan buku Sakura jilid 3 bab 51 - bab 55 dan buku Nakayoku Nihongo yang merupakan media lanjutan dari media *Tensai 1* dan media *Tensai 2* untuk melengkapi media alternatif pembelajaran bahasa Jepang menggunakan buku Sakura.

Media alternatif pembelajaran adalah alat yang dapat digunakan untuk membantu guru dalam proses belajar mengajar agar pembelajaran menjadi efisien dan tidak monton yang dapat menambah daya tarik siswa.

Buku Sakura jilid 3 adalah buku pelajaran bahasa Jepang yang diperuntukkan bagi siswa kelas XII SMA/Sederajat yang mempelajari bahasa Jepang sebagai mata pelajaran bahasa asing di sekolah.

## 1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

BAB I : Pendahuluan

Dalam bab ini penulis membahas secara umum mengenai Latar Belakang, Rumusan Masalah, Batasan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian, Definisi Operasional, dan Sistematika Penulisan.

BAB II : Landasan Teori

Dalam bab ini penulis membahas tentang teori-teori mengenai pengertian Media, Multimedia, Pembelajaran Interaktif, *Online Japanese Accent Dictionary* (OJAD), *Adobe Flash CS6*, *Adobe Photoshop CS6*, dan Buku Sakura.

BAB III : Metode Penelitian

Dalam bab ini penulis membahas tentang Metode Penelitian, Objek Penelitian, Waktu dan Lokasi Penelitian, Teknik Pengumpulan Data, Teknik Pengolahan Data, dan Tahap Penelitian.

BAB IV : Pembahasan

Dalam bab ini penulis membahas tentang cara pembuatan, cara Penggunaan, dan tanggapan guru terhadap media *Tensai 3*.

BAB V : Kesimpulan dan Saran

Dalam bab ini akan dipaparkan kesimpulan dan saran dari hasil penelitian yang telah diperoleh.