BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian

Sesuai dengan masalah yang diteliti, penulis menggunakan metode deskriptif analisis. Menurut Sutedi (2009:58), penelitian deskriptif adalah penelitian yang dilakukan untuk menggambarkan, menjabarkan suatu fenomena yang terjadi saat ini secara aktual. Analisis deskriptif dalam linguistik adalah penelitian terhadap sebuah bahasa guna meneliti struktur bahasa dan menjabarkannya secara aktual.

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan kualitatif. Menurut Sugiyono (2013:9), penelitian kualitatif merupakan metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat postpositivisme, digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah, (sebagai lawannya adalah eksperimen) dimana peneliti adalah sebagai instrumen kunci, teknik pengumpulan data dilakukan secara triangulasi (gabungan), analisis data bersifat induktif atau kualitatif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna daripada generalisasi.

Penulis merasa bahwa metode ini cocok digunakan karena penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan atau menjabarkan tentang penggunaan *shuujoshi* berdasarkan *jishou daimeishi danseigo*, *joseigo*, dan netral dalam *manga* Rurouni Kenshin volume 8 dan 9.

Alat bantu untuk menghimpun data dalam penelitian ini dibagi menjadi dua, yakni data utama dan data tambahan. Data yang bersumber dari *manga*

disebut data utama. Sedangkan data tambahan ialah data yang berperan sebagai pendukung. Sebagai contoh, buku-buku yang mendukung dalam penelitian ini.

3.2 Instrumen Penelitian

Instrumen pada penelitian ini adalah dengan menggunakan kartu data. Kartu data ini berfungsi untuk memudahkan pengklasifikasian. Kartu data ini berisi kalimat dalam *manga* (berbahasa Jepang), terjemahan kalimat, cuplikan gambar dari *manga* agar memudahkan untuk mengetahui situasi.

3.3 Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah kumpulan dari kalimat yang mengandung *jishou daimeishi danseigo* dan *joseigo* yang disertai dengan *shuujoshi* yang terdapat dalam *manga* Rurouni Kenshin volume 8 dan 9 dengan rincian para tokoh yang menggunakan kalimat *jishou daimeishi* yang disertai dengan *shuujoshi* sebagai berikut.

1. Tokoh-tokoh pria: Himura Kenshin, Sagara Sanosuke, Myōjin Yahiko, Saitō Hajime, Shinomori Aoshi, Kashiwazaki Nenji, Shishio Makoto, Seta Sōjirō, Senkaku, Mishima Eiji, empat biksu *abukuma*, anak buah Shishio.
2. Tokoh-tokoh wanita: Kamiya Kaoru, Takani Megumi, Makimachi Misao, Sekihara Tae.

3.4 Tahap Penelitian

Tahap penelitian yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut:

1. Menentukan fokus masalah.
2. Mengkaji teori yang relevan dengan penelitian.
3. Menentukan metode yang sesuai dengan data penelitian.
4. Mengumpulkan data yang bersumber dari *manga* Rurouni Kenshin volume 8 dan 9 berupa kalimat yang mengandung *jishou daimeishi danseigo* dan *joseigo* yang disertai dengan *shuujoshi*.
5. Menganalisis data.
6. Menarik kesimpulan analisis data.
7. Membuat hasil laporan. Dalam hal ini laporan dibuat dalam bentuk skripsi.

3.5 Tahap Pelaksanaan

Pada tahap pelaksanaan penulis memilih dan mengumpulkan data mengenai kalimat yang mengandung *jishou daimeishi danseigo* dan *joseigo* yang disertai dengan *shuujoshi*. Kemudian mempelajari data dari berbagai sumber, baik itu melalui media cetak maupun internet mengenai *jishou daimeishi* dalam *danseigo* dan *joseigo*, dan *shuujoshi*. Kemudian mengumpulkan berbagai macam kalimat *jishou daimeishi danseigo* dan *joseigo* yang disertai dengan *shuujoshi* yang akan dijadikan objek penelitian. Tahap selanjutnya yaitu membuat kartu data berupa kalimat-kalimat *jishou daimeishi danseigo* dan *joseigo* yang disertai dengan *shuujoshi*.

3.6 Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini menggunakan data utama dan data tambahan. Data utama berupa media berbahasa Jepang, yaitu *manga* Rurouni Kenshin volume 8 dan 9. Sedangkan data tambahan yakni data pendukung dalam penelitian ini adalah buku-buku yang dianggap bisa menunjang dalam kelancaran penelitian yang akan penulis lakukan.

3.7 Teknik Pengumpulan Data

Karena penulis menggunakan metode penelitian deskriptif, maka penulis mengumpulkan objek yang akan diteliti serta data-data yang diperlukan untuk mendukung penelitian ini melalui studi kepustakaan.

Nazir (1988:111) menjabarkan bahwa studi kepustakaan adalah teknik pengumpulan data dengan mengadakan studi penelaahan terhadap buku-buku, litertur-literatur, catatan-catatan, dan laporan-laporan yang ada hubungannya dengan masalah yang dipecahkan. Sumber-sumber kepustakaan dapat diperoleh dari buku jurnal, majalah, hasil-hasil penelitian (tesis dan disertasi), dan sumber-sumber lainnya yang sesuai (internet, buku, dan sebagainya).

3.8 Teknik Analisis Data

Teknik ananalisis data yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut:

a. Mengelompokkan penggunaan *shuujoshi* berdasarkan *jishou daimeishi danseigo* dan *joseigo*.

b. Mendeskripsikan fungsi dan faktor yang mempengaruhi dalam penggunaan *shuujoshi* berdasarkan penggunaan *jishou daimeishi danseigo* dan *joseigo* dengan cara memberikan interpretasi pada setiap kalimat yang menggunakan *jishou daimeishi danseigo* dan *joseigo* yang disertai dengan *shuujoshi*.

c. Menarik kesimpulan.

3.9 Tahap Penulisan Laporan

Data hasil analisis dilaporkan dalam bentuk deskripsi dengan mengemukakan semua temuan yang berkaitan dengan objek penelitian dan pengolahan data yang telah dilakukan.