KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Analisis Kontrastif Gitaigo Warai (Tertawa) Dalam Bahasa Jepang Dengan Bahasa Sunda Dilihat Dari Segi Maknanya". Skripsi ini disusun guna mendapatkan gelar sarjana pada Program S1 Sastra Jepang di Universitas Komputer Indonesia.

Dalam proses penulisan skripsi ini, tentunya penulis menyadari betul terdapat banyak kekurangan dan ketidaksempurnaan. Oleh karena itu besar harapan penulis agar berbagai pihak dapat memberikan saran serta kritiknya. Namun syukur alhamdulillah berkat banyaknya bantuan baik berupa nasihat, saran, bimbingan, maupun do'a, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan dengan waktu yang telah ditentukan. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. T. Fatimah Djajasudarma selaku dekan Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia.
2. Ibu Pitri Haryanti, S.Pd., M.Pd, selaku ketua Program Studi Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia, dosen wali, dan sekaligus selaku Dosen Pembimbing utama yang senantiasa membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

3. Ibu Riska Sri Rahmawati S.S, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing kedua, yang penuh rasa sabar dan kerendahan hati telah membimbing dan membantu penulis.
4. Bapak Soni Mulyawan Setiana, M.Pd selaku dosen mata kuliah metode penelitian, berkat arahan dan masukannya sehingga penulis dapat memasuki tahap penulisan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia yang telah memberikan ilmu dan bekal untuk penulis selama di bangku perkuliahan.
6. Ayah Iskandar dan Ibu Komariah selaku kedua orang tua penulis, yang senantiasa memberikan bantuan baik secara moril maupun materil, serta memberikan motivasi dan doa yang luar biasa untuk penulis.
7. Keluarga tercinta, Teh Hanni, Teh Rini, dan Farhan yang selalu mendoakan dan memberi semangat untuk penulis.
8. Teman-teman seperjuangan Program Studi Sastra Jepang angkatan 2011, Moch. Ichsan Fahmi, Regi Lahengke Salamate, Astri Purnama Indah, Nur Ihda Syamsi, Furry Ulfia Fajri, Niki Dwiyanti, Rima Rahayu.
9. Mba Tyas, selaku Sekretariat Prodi Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia yang selalu membantu penulis dalam proses administrasi perkuliahan.
10. Zaki, yang telah menjadi tempat berkeluh kesah, serta dukungan, semangat dan kasih sayang yang selalu diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.

11. Bapak Marutani Toshihiro dan Ibu Zahrotul Mahmudah selaku narasumber saat penulis melakukan wawancara yang yelah memberi bantuan serta informasi yang penulis butuhkan.
12. Teman-teman Badan Eksekutif Mahasiswa Universitas Komputer Indonesia Periode 2013-2014
13. Seluruh pihak yang telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga segala bantuan, dukungan, serta do'a Bapak, Ibu, Saudara/i dan rekan-rekan mendapat ridho dari Allah SWT.

Bandung, Agustus 2016

Penulis