KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warohmatullohi Wabarokatuh.

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji hanya bagi ALLAH SWT yang telah senantiasa memberikan rakhmat dan karunia-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan Skripsi ini dengan sebaik-baiknya.

Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan serta motivasi dari keluarga, untuk itu peneliti mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada kedua orang tua peneliti, Ayahanda Tercinta **Zaenal Mustopa** dan Ibunda Tercinta **Erly Solihah**, yang telah memberikan kasih sayang, membesarkan, mendidik, serta mendoakan dan memberi motivasi baik moril maupun materil yang tidak terhingga. Terimakasih untuk adik-adik peneliti **Ferdy** dan **Handi** yang selalu memberikan semangat agar penelitian ini beres tepat waktu.

Dengan rasa kerendahan hati peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Yang Terhormat:

1. **Bapak Prof. DR. Samugyo Ibnu Redjo, Drs.,M.A**, Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia yang telah memberikan izin dalam melakukan penelitian.
2. **Ibu Melly Maulin P, S.Sos., M.Si** selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dan Wali Dosen peneliti. Terima kasih atas segala dukungan dan motivasi untuk peneliti.

3. **Bapak Sangra Juliano P, M.I.Kom** selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Terima kasih atas segala bantuan dalam mengatur jadwal dalam segala rangkaian sidang.
4. **Bapak DR. Drs. H. M. Ali Syamsuddin Amin,S.Ag., M.Si** selaku dosen pembimbing peneliti dalam melaksanakan usulan penelitian dan skripsi ini. Terima kasih atas segala bimbingan dan arahan dalam penyusunan.
5. **Ibu Desayu Eka Surya, S.Sos., M.Si** selaku ketua sidang dalam sidang usulan penelitian dan skripsi. Terimakasih atas segala arahan dan masukan dalam penelitian yang dilakukan peneliti.
6. **Ibu Tine A Wulandari, M.I.Kom** selaku penelaah dalam sidang usulan penelitian dan skripsi. Terimakasih atas segala arahan dan masukan dalam penelitian yang dilakukan peneliti.
7. **Kepada Seluruh Dosen beserta Staf** di lingkungan Program Studi Ilmu Komunikasi yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu. Terima kasih telah membantu dalam segala aspek dalam penyusunan.
8. **IK–HUMAS 2012 beserta Sahabat** peneliti yang sangat dibanggakan. Terimakasih atas segala perjungan bersamanya, segala masukan, dan bantuan dalam penyusunan. Terimakasih **Ismy, Dendy, Euis, Ilafi, Rahmi, Amar, Wildan, Defany, Wiwin** telah menjadi sahabat yang baik.

9. **Stand Up Indo Bandung** selaku komunitas yang sangat penting dalam penelitian ini, terima kasih **Diaz, Ian, Guzman, Tama, Anyun.**

Akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini dan semoga dapat memberikan manfaat bagi peneliti khususnya dan bagi pembaca lain pada umumnya. Semoga semua bantuan, budi baik, dorongan dan bimbingan yang telah diberikan kepada peneliti akan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Aamiin.

Wassalamu'alaikum Warohmatullohi Wabarokatuh.

Bandung, Juli 2016

Peneliti

M. Yoga Rahman Pradipta
NIM. 41812101

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PERSEMBAHAN ii

LEMBAR PENGESAHAN iii

LEMBAR PERNYATAAN iv

ABSTRAK v

ABSTRACT vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI x

DAFTAR TABEL xiii

DAFTAR GAMBAR xiv

DAFTAR BAGAN xv

DAFTAR LAMPIRAN xvi

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Rumusan Masalah 8

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 9

1.3.1 Maksud Penelitian 9

1.3.2 Tujuan Penelitian 9

1.4 Kegunaan Penelitian 10

1.4.1 Kegunaan Teoritis 10

1.4.2 Kegunaan Praktis 10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN 11

2.1 Tinjauan Pustaka 11
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu 11
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi 13
2.1.2.1 Definisi Komunikasi 13
2.1.2.2 Fungsi Ilmu Komunikasi 14
2.1.2.3 Proses Komunikasi 15
2.1.2.4 Sifat Komunikasi 17
2.1.2.4 Unsur-unsur Komunikasi 18
2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Antarpribadi 19
2.1.3.1 Definisi Komunikasi Antarpribadi 19
2.1.3.2 Tujuan Komunikasi Antarpribadi 20
2.1.3.3 Ciri Komunikasi Antarpribadi 22
2.1.3.4 Jenis Komunikasi Antarpribadi 23
2.1.4 Tinjauan Tentang Presentasi Diri.....24
2.1.4.1 Definisi Presentasi Diri 24
2.1.5 Tinjauan Tentang Komunikasi Intrapersonal 26
2.1.6 Tinjauan Tentang *Komika* 27
2.2 Kerangka Pemikiran 28
BAB III METODE PENELITIAN 34
3.1 Desain Penelitian 34
3.2 Informan Penelitian 36
3.3 Teknik Pengumpulan Data 38
3.3.1 Studi Pustaka 38

3.3.2 Studi Lapangan 40

3.4 Uji Keabsahan Data 42

3.5 Teknik Analisa Data 44

3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian 46

3.6.1 Lokasi Penelitian 46

3.6.2 Waktu Penelitian.....46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..……...49

4.1 Hasil Penelitian…….49

4.1.1 Gambaran Objek Penelitian……....50

4.1.1.1 Logo Stand Up Indo Bandung……....51

4.1.1.2 Struktur Organisasi Stand Up Indo Bandung…….51

4.1.2 Deskripsi Informan Penelitian……....53

4.1.2.1 Profil Informan Kunci……53

4.1.2.2 Profil Informan Pendukung……57

4.1.3 Analisa Hasil Penelitian…….59

4.1.3.1 Panggung Depan Komika……..60

4.1.3.2 Panggung Tengah Komika……80

4.1.3.3 Panggung Belakang Komika…….92

4.1.3.4 Presentasi Diri Komika…….99

4.2 Pembahasan Hasil Penelitian..…….....106

BAB V PENUTUP……..130

5.1 Kesimpulan…….130

5.2 Saran...……...….133

5.2.1 Saran Bagi Komika……...133

5.2.2 Saran Bagi Peneliti……....133

DAFTAR PUSTAKA 135

LAMPIRAN-LAMPIRAN 137

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 197

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu 11

Tabel 3.1 Informan Kunci 37

Tabel 3.2 Informan Pendukung.....37

Tabel 3.3 Waktu Penelitian 47

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 3.1 Komponen-komponen Analisa Data Model Komunikasi 45

Gambar 4.1 Logo Stand Up Indo Bandung…….....51

Gambar 4.2 Informan Kunci……...53

Gambar 4.3 Informan Kunci……...54

Gambar 4.4 Informan Kunci……...55

Gambar 4.5 Informan Pendukung……...57

Gambar 4.6 Informan Pendukung……...58

Gambar 4.7 Informan Pendukung……...59

Gambar 4.8 Komika Anyun di Panggung Depan……..……...110

Gambar 4.9 Komika Guzman di Panggung Depan……..……112

Gambar 4.10 Komika Tama di Panggung Depan……..……..114

Gambar 4.11 Contoh Susunan Materi Komika……..…….....118

Gambar 4.12 Penampilan Keseharian Komika Tama...……...….127

DAFTAR BAGAN

Halaman

Bagan 2.1 Alur Pikir Penelitian 33

Bagan 4.1 Struktur Organisasi Stand Up Indo Bandung.....52

Bagan 4.2 Model Hasil Penelitian.....129

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Surat Persetujuan Pembimbing 137

Surat Rekomendasi Seminar Usulan Penelitian 138

Surat Pendaftaran Seminar Usulan Penelitian 139

Lembar Revisi Seminar Usulan Penelitian 140

Surat Rekomendasi Pendaftaran Sidang Skripsi 141

Surat Pendaftaran Sidang Skripsi 142

Berita Acara Bimbingan 143

Pedoman Observasi 144

Pedoman Wawancara 145

Hasil Observasi 149

Hasil Wawancara 152

Identitas Informan Penelitian 189

Dokumentasi Penelitian 195

Daftar Riwayat Hidup 197

Lembar Revisi Skripsi 201

Surat Keterangan Persetujuan Publikasi 202