KONSTRUKSI MAKNA MUSIK GOSPEL SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI TRANSENDENTAL DALAM IBADAH UMAT KATOLIK

(Studi Fenomenologi Edmund Husserl Tentang Makna Musik Gospel Di Lagu "*PertolonganMu*" Sebagai Media Komunikasi Transendental Dalam Ibadah Umat Katholik Di Keluarga Mahasiswa Katholik UNIKOM Bandung)

Diajukan untuk menempuh sidang sarjana pada program studi ilmu komunikasi konsentrasi jurnalistik

OLEH :

TRYAN NUGRAHA

NIM : 41812055



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI JURNALISTIK

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2016