DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PERSEMBAHAN i

LEMBAR PENGESAHAN ii

LEMBAR PERNYATAAN iii

ABSTRAK iv

***ABSTRACT* .....v**

KATA PENGANTAR..... vi

DAFTAR ISI..... xi

DAFTAR TABEL xv

DAFTAR GAMBAR..... xvi

DAFTAR LAMPIRAN xvii

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Rumusan Masalah 7

1.2.1 Pertanyaan Makro 7

1.2.2 Pertanyaan Mikro 7

1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian 7

1.31. Maksud Penelitian 8

1.3.2 Tujuan Penelitian 8

1.4 Kegunaan Penelitian 8

1.4.1 Kegunaan Teoritis 8

1.4.2 Kegunaan Praktis 8

BAB II TINJAUAN PUSTAKA, KERANGKA PEMIKIRAN 10

2.1 Tinjauan Pustaka 10

2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu 10

2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi 14

2.1.2.1 Definisi Komunikasi 14

2.1.2.2 Unsur-Unsur Komunikasi 16

2.1.2.3 Bentuk Komunikasi 18

2.1.2.4 Proses Komunikasi 19

2.1.2.4.1 Proses Komunikasi secara Primer 19

2.1.2.4.2 Proses Komunikasi secara Sekunder 22

2.1.2.5 Fungsi Komunikasi 23

2.1.2.6 Karakteristik Komunikasi 25

2.1.2.7 Tujuan Komunikasi 26

2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Antarpribadi 27

2.1.3.1 Pengertian Komunikasi Antarpribadi 27

2.1.3.2 Model Komunikasi Antarpribadi 30

2.1.3.3 Karakteristik Komunikasi Antarpribadi 33

2.1.3.4 Ciri-ciri Komunikasi Antarpribadi 34

2.1.3.5 Tujuan Komunikasi Antarpribadi 36

2.1.3.6 Fungsi Komunikasi Antarpribadi 36

2.1.4 Tinjauan Tentang Presentasi Diri 38

2.1.5 Tinjauan Tentang *Marching Band* 39

2.2 Kerangka Pemikiran 40

BAB III METODE PENELITIAN 47

3.1 Metode Penelitian 47

3.1.1 Desain Penelitian 48

3.2 Informan Penelitian 50

3.2.1 Informan Pendukung 52

3.3 Teknik Pengumpulan Data 54

3.3.1 Studi Pustaka 54

3.3.2 Studi Lapangan 56

3.4 Uji Keabsahan Data 59

3.5 Teknik Analisa Data 62

3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian 65

3.6.1 Lokasi Penelitian 65

3.6.2 Waktu Penelitian 65

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 67

4.1 Hasil Penelitian 67

4.1.1 Gambaran Objek Penelitian 69

4.1.1.1 *Colour guard* 69

4.1.1.2 Sejarah Singkat *Marching Band* Gita Pakuan 70

4.1.1.3 Visi dan Misi *Marching Band* Gita Pakuan 71

4.1.1.4 Logo *Marching Band* Gita Pakuan 72

4.1.1.5 Struktur Organisasi *Marching Band* Gita Pakuan 73

4.1.2.6 *Job Description Colour Guard* 73

4.1.2 Deskripsi Identitas Informan Kunci dan Pendukung 74

4.1.2.1 Informan Penelitian.....75

4.1.3 Analisis Hasil Penelitian 81

4.1.3.1 Panggung Depan *Colour Guard* Pria 85

4.1.3.2 Panggung Belakang *Colour Guard* Pria..... 93

4.1.3.3 Presentasi Diri *Colour Guard* Pria 104

4.2 Pembahasan 110

4.2.1 Panggung Depan *Colour guard* Pria 111

4.2.2 Panggung Belakang *Colour guard* Pria 116

4.2.3 Presentasi Diri *Colour guard* Pria 117

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 122

5.1 Kesimpulan 122

5.2 Saran 123

5.2.1 Saran *Colour Guard* Pria 123

5.2.1 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya 123

DAFTAR PUSTAKA 125

LAMPIRAN.....126

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 174

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu 12

Tabel 3.1 Informan Penelitian 51

Tabel 3.2 Informan Pendukung 53

Tabel 3.3 Waktu Penelitian 66

Tabel 4.1 Jadwal Informan Penelitian 74

Tabel 4.2 Jadwal Informan Pendukung 75

Tabel 4.3 Hasil Penelitian Presentasi Diri 108

Tabel 4.4 Proses Mempersiapkan Panggung Depan 115

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1 Model Alur Kerangka Pemikiran 46

Gambar 3.1 Komponen-Komponen Analisa Data 63

Gambar 4.1 Logo *Marching Band* Gita Pakuan 72

Gambar 4.2 Struktur *Marching Band* Gita Pakuan 73

Gambar 4.3 Informan Bagus Nugraha 76

Gambar 4.4 Informan Hilman Dani 77

Gambar 4.5 Informan Laras Kusumawati 78

Gambar 4.6 Informan Maharani Putri 79

Gambar 4.7 Informan Raju Sebastian 80

Gambar 4.8 Informan Irma Yuliawati Lestari 81

Gambar 4.8 Model Komunikasi 121

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1 : Surat Persetujuan Pembimbing.....127

Lampiran 2 : Surat Rekomendasi Mengikuti Seminar Usulan Penelitian.....128

Lampiran 3 : Surat Pendaftaran Usulan Penelitian 129

Lampiran 4 : Lembar Revisi Usulan Penelitian 130

Lampiran 5 : Surat Rekomendasi Mengikuti Sidang Sarjana 131

Lampiran 6 : Surat Pendaftaran Sidang Sarjana 132

Lampiran 7 : Berita Acara Bimbingan 133

Lampiran 8 : Lembar Revisi Skripsi 134

Lampiran 9 : Surat Persetujuan Publikasi 135

Lampiran 10 : Pedoman Wawancara 136

Lampiran 11 : Transkip Wawancara 141

Lampiran 12 : Pedoman Observasi 159

Lampiran 13 : Hasil Observasi.....160

Lampiran14 : Dokumentasi.....166