DAFTAR PUSTAKA

Buku-buku :

Alo liliweri, 1994. *Komunikasi Verbal dan Non Verbal* .Bandung : PT. Citra Aditya Bakti

_____, 2011. *Komunikasi Serba Ada Serba Makna*.Jakarta : Prenada Media Group

Aw Suranto. 2010. *Komunikasi Sosial Budaya*. Yogyakarta: Graha Ilmu

Bungin, Burhan. 2003. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Raja Grafindo Persada, Jakarta

Cangara, Hafied H. 2006. *Pengantar Ilmu Komunikasi.* Raja Grafindo Persada, Jakarta

Djuweng, Stephanus. 1989. *Kebudayaan Dayak.* Jakarta : Dayakologi

Hikmat, Mahi M. 2011. *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Bandung : Graha Ilmu

Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi, Edisi Revisi 2009*. Jakarta : Rineka Cipta

Kuswarno, Engkus. 2008. *Etnografi Komunikasi. Suatu Pengantar Dan Contoh Penelitiannya*. Bandung : Widya Padjajaran

Marzali, Amri, 2006. *Metode Etnografi* .Yogakarta, Tiara Wacana.

Moleong Lexy J.2006. *Metodelogi Penelitian Kualitatif(Edisi Revisi)*. Bandung :PT.Remaja Rosdakarya

Mulyana, Deddy. 2007.*Pengantar Ilmu Komunikasi suatu Pengantar*. Bandung : Remaja Rosdakarya.

_____.2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosdakarya.Bandung

Riwut, Tjilik. 1979. *Kalimantan Membangun Alam dan Kebudayaan.* Palangkaraya : NR Publishing.

Samovar, Larry A. 2010. *Komunikasi Lintas Budaya* . Salemba Humanika.

Sugiyono.2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*.Bandung : Alfabeta

Sutrisno, Mudji, Putranto, Hendar. 2005. *Teori-Teori Kebudayaan* . Yogyakarta: Kanisius.

Karya Ilmiah :

Dinda Ramadhanti. 2012. *Makna Komunikasi Nonverbal dalam Kesenian Debus di Kebudayaan Banten.* Bandung : UNIKOM

Erwin WIjaya. 2012. *Barongsai Sebagai Pertunjukkan Komunikasi Budaya Etnis Tionghoa*. Bandung : UNIKOM

Dinanike Resti.1997. *Pertunjukan Wayang Potehi Di Tempat Ibadat Tri Dharma Hok Tek Bio, Gombong.* Depok : UNIVERSITAS INDONESIA