BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Musik merupakan sebuah kebutuhan manusia dalam hal keindahan, keberadaan musik selama ini berada di tengah-tengah kehidupan manusia dan menjadi sebuah media untuk mengungkapkan emosi dan perasaan secara tidak langsung termasuk dalam fungsi komunikasi yang terjadi dalam diri seseorang, hal ini berawal dari hobi yang memerlukan beberapa sentuhan agar potensi yang dimiliki bisa dimaksimalkan, maka perlu adanya pembelajaran khusus untuk keterampilan ini, adapun upaya–upaya tersebut di wujudkan dalam bentuk sekolah musik.

Perkembangan dalam industri musik sangat menjanjikan, khususnya bagi pelaksana bisnis yang melihat sebuah peluang cukup besar, dengan memanfaatkan peluang ini mereka mampu membuat sebuah fasilitas yang mampu mendidik, mengasah skill serta mengarahkan calon – calon musisi tersebut menjadi sosok yang kreatif dan produktif serta berpotensi dalam industri musik.

Caprice music Center bercita – cita ingin menciptakan musisi generasi baru lewat sekolah musik kecil yang diberi nama Caprice Music Center. Alasan menggunakan nama Caprice adalah karena ingin menciptakan sebuah metode mengajar dengan santai tetapi tepat, lincah dan benar dalam mengajarkan bermain musik.

Caprice Music Center adalah wadah yang menampung para musisi muda yang ingin berkreasi, khususnya dibidang *instrument Classic*. Caprice Music Center juga memiliki Group Caprice Youth Ensemble yang berisi para murid didikan dari pengajar CMC yang dijadikan satu dalam suatu Ensemble. CMC berharap indonesia dapat membangun jiwa musik para musisi muda dan masyarakat pun dapat ikut berpartisipasi dalam hal ini.

Berhubung dengan semakin berkembangnya teknologi informasi khususnya pada penggunaan berbasis website sebagai media untuk mempermudah proses dalam pendaftaran, mengolah data, memberikan informasi seputar sekolah musik.

Sekolah Music Caprice Center mempunyai kendala dalam memenuhi kebutuhan informasi untuk pendaftaran siswa baru maupun informasi seputar sekolah Caprice Music Center, dan belum ada rekap nilai pada proses penilaian siswa, untuk mengatasi hal tersebut perlu adanya sebuah sistem informasi yang akan di implementasi pada sekolah musik Caprice Music Center sehingga proses pendaftaran, dan penilaian pada siswa sekolah kursus musik bisa menjadi lebih mudah dan efisien.

Berdasarkan uraian diatas maka penulis tertarik untuk membuat sistem informasi yaitu :

“SISTEM INFORMASI ADMINISTRASI PESERTA DIDIK BERBASIS WEB PADA CAPRICE MUSIC CENTER”.

1.2 Identifikasi dan Rumusan Masalah

Penulis dapat mengidentifikasi dan merumuskan permasalahan yang ada pada Caprice Music Center, yaitu :

1.2.1 Identifikasi masalah

Berdasarkan judul dan latar belakang, identifikasi masalah adalah :

1. Kesulitan bagi calon siswa untuk mendapatkan informasi pendaftaran dikarenakan pihak calon siswa harus datang langsung ke sekolah musik Caprice Music Center terlebih dahulu dan memakan waktu.
2. Belum ada rekap nilai sehingga mempersulit proses evaluasi siswa.
3. Belum mempunyai *website official* sendiri untuk media promosi.

1.2.2 Rumusan masalah

Adapun rumusan masalah dari sistem informasi yang akan dibangun ini adalah :

1. Bagaimana caranya agar calon siswa mampu memperoleh informasi dan pelayanan pendaftaran dengan mudah dan praktis tanpa harus datang ke sekolah Caprice Music Center.
2. Bagaimana membuat sistem informasi yang mampu mengolah dan merekap data nilai siswa untuk dijadikan bahan evaluasi.
3. Bagaimana membuat sistem informasi yang bisa menjadi media promosi bagi Caprice Music Center.

1.3 Maksud Dan Tujuan Penelitian

Adapun maksud dan tujuan penelitian sebagai berikut :

1.3.1 Maksud Penelitian

Maksud dari penelitian ini adalah membuat Sistem Informasi Administrasi Peserta Didik Berbasis Web Pada Caprice Music Center guna memudahkan calon peserta dalam proses registrasi lebih mudah dan proses penilaian oleh instruktur akan lebih efektif, serta dalam mengolah data dan menyajikan informasi yang akurat.

1.3.2 Tujuan Penelitian

1. Untuk membuat sistem informasi yang mampu memberikan pelayanan dan informasi kepada calon siswa dalam melakukan pendaftaran.
2. Untuk membuat sistem informasi yang mampu mengolah dan merekap data nilai siswa agar menjadi sebuah informasi untuk bahan evaluasi.
3. Untuk membuat sistem informasi yang bisa menjadi media promosi dan pelayanan administrasi bagi calon siswa.

1.4 Kegunaan Penelitian

Dalam penelitian ini diharapkan akan memberikan manfaat baik secara praktis maupun akademis, yaitu sebagai berikut :

1.4.1 Kegunaan Praktis

Memberikan kemudahan bagi Caprice Music Center menangani administrasi siswa, serta memberikan manfaat dan memecahkan masalah yang dihadapi.

1.4.2 Kegunaan Akademis

1. Bagi Akademik

   Kegunaan bagi akademik adalah, hasil penelitian diharapkan dapat menjadi dokumen akademik yang berguna dan jadi referensi untuk yang membutuhkan di masa yang akan datang.

2. Bagi Peneliti

   Kegunaan bagi peneliti adalah, untuk meningkatkan pengetahuan peneliti dalam melakukan penelitian dan meningkatkan keahlian dalam membangun sebuah sistem informasi.

1.5 Batasan Masalah

Peneliti membatasi masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Sistem ini hanya akan diterapkan di sekolah musik Caprice Music Center.
2. hanya membahas cara penilaian berdasarkan dengan ketentuan yang ada.

1.6 Lokasi Dan Jadwal Penelitian

Berikut adalah informasi Lokasi dan Jadwal penelitian :

1.6.1 Lokasi Penelitian

Lokasi yang menjadi objek penelitian ini adalah Caprice Music Center yang beralamat di Jalan Slamet Riyadi No.15 A, Matraman Jakarta Timur 13150.

1.6.2 Waktu Penelitian

Waktu pelaksanaan penelitian terdapat dalam tabel di bawah ini.

Tabel 1.1 Jadwal Kegiatan Penelitian

No	Tahap	Tahun 2016															
		Maret				April				Mei				Juni			
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
1	Pengumpulan data																
2	Analisis kebutuhan																
3	Design																
4	Pembuatan Sistem Informasi																
5	Pengujian Perangkat lunak																
6	Implementasi																

1.7 Sistematika Penulisan

Untuk memberikan gambaran secara rinci mengenai isi dari penulisan dan untuk mengetahui pokok pembahasan di dalam beberapa bab sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini penulis mengemukakan tentang latar belakang masalah, identifikasi dan rumusan masalah, maksud dan tujuan penelitian, batasan masalah, kegunaan penelitian, lokasi dan waktu penelitian serta sistematika penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Dalam bab ini penulis memuat mengenai berbagai referensi atau tinjauan pustaka yang dapat mendukung kajian atau analisa yang akan penulis sampaikan dan teori teori khusus yang berkaitan dengan program untuk membuat sebuah sistem informasi.

BAB III : OBJEK DAN METODE PENELITIAN

Dalam bab ini menjelaskan mengenai sejarah singkat, visi dan misi serta struktur organisasi perusahaan, dan secara singkat bab ini juga membahas mengenai metode penelitian dan bentuk penguraian sistem yang sedang berjalan.

BAB IV : Hasil Dan Pembahasan

Dalam bab ini membahas seputar program yang dibuat dan implementasi dari sistem informasi yang dibuat mengenai cara kerja dari aplikasi, cara pengoperasian, output yang akan dihasilkan dari sistem informasi ini setelah melewati pengujian yang dilakukan.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Dalam bab ini penulis berkesimpulan tentang sistem yang akan diterapkan di perusahaan, dengan adanya sistem informasi yang dibuat dan menjadikan saran – saran untuk menjadikan sebuah acuan koreksi bagi sistem.