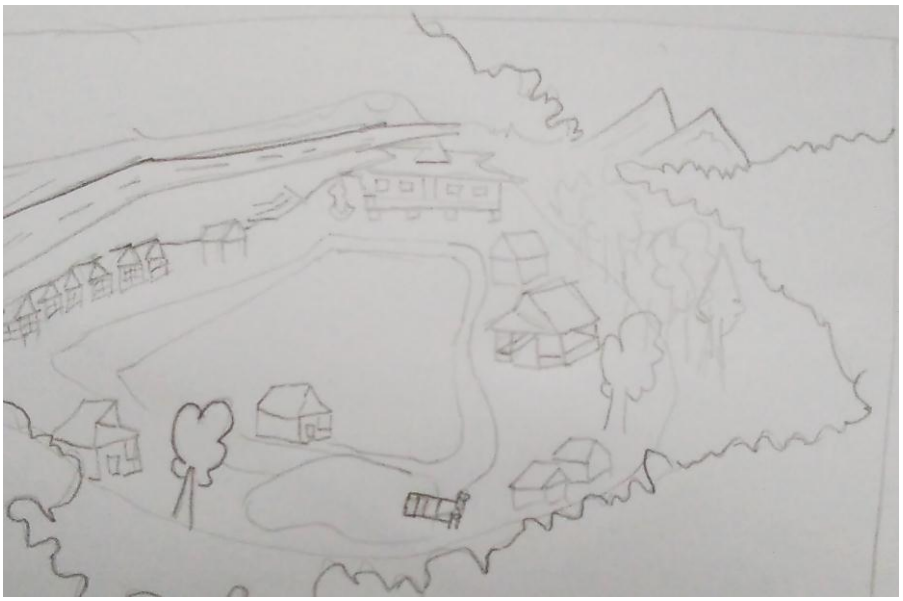
## BAB IV. TEKNIS PRODUKSI MEDIA

### IV.1 Teknis Produksi

Dalam proses produksi media, dilakukan melalui beberapa tahap yaitu :

- Tahap Sketsa Awal

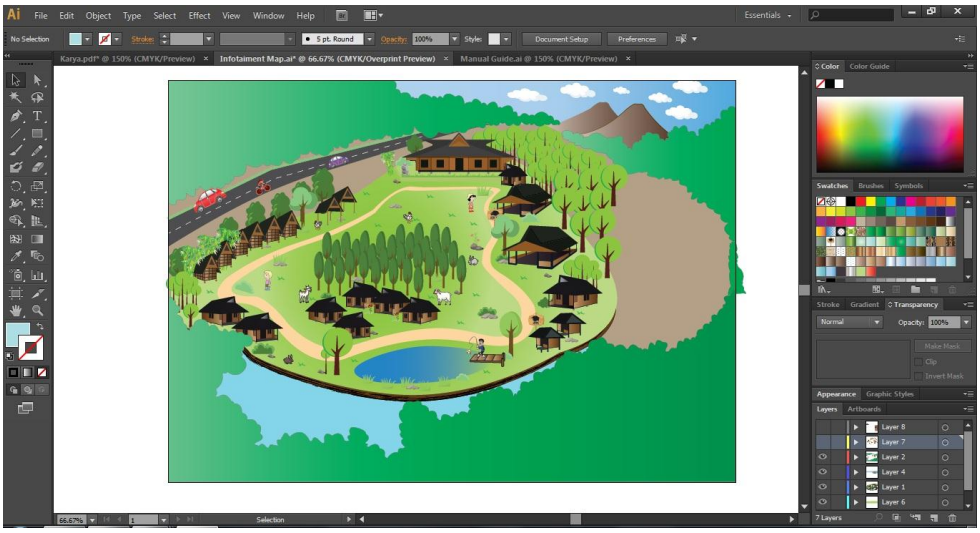
  Sketsa awal adalah proses pencarian bentuk visual yang nantinya akan menjadi dasar dari bentuk visual media informasi ini, proses sketsa gambar mengacu kepada objek gambar yang nantinya akan dijadikan untuk mempermudah dalam menemukan konsep visual yang digunakan.



Gambar IV.1 Sketsa Awal
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

- Tahap Eksekusi Visual

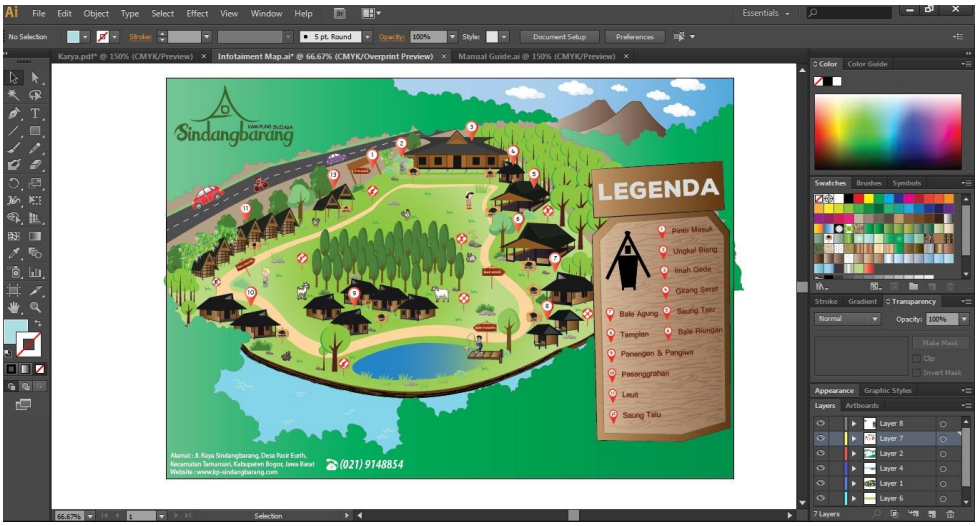
  Eksekusi visual adalah tahap di mana dilakukannya proses visual, dalam hal ini konsep visual yang akan dijadikan media informasi berdasarkan objek bangunan dari kawasan Kampung Budaya Sindangbarang, dalam hal ini objek bangunan disederhanakan tanpa mengurangi bentuk asli dari objek tersebut. Penyederhanaan bentuk ini dilakukan agar pesan yang diberikan pada ikon dapat mudah dipahami.



Gambar IV.2 Eksekusi Visual
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

- Hasil Akhir

  Setelah melalui proses sebelumnya maka di dapatkan hasil akhir visual yang dirancang sesuai dengan konsep, bentuk dan ukuran media yang di sesuaikan, setelah itu media tersebut mulai dicetak dan diaplikasikan.




Gambar IV.3 Hasil Akhir
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

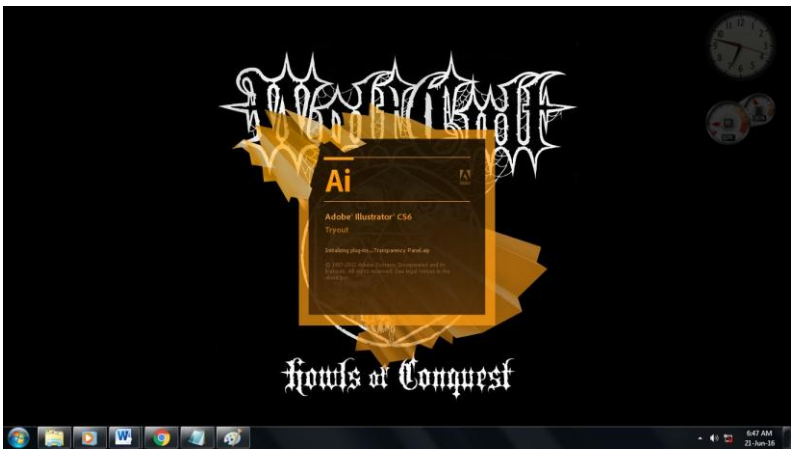
### IV.1.1 Produksi

Dalam pembuatan media informasi Kampung Budaya Sindangbarang melalui beberapa tahap dalam pengerjaannya mulai dari studi visual, sketsa dan proses

akhir. Maka media dibagi atas dua bagian yaitu media utama dan media pendukung.

- **Spesifikasi *Software***

Sistem operasional yang digunakan adalah Windows 7 Ultimate 64-Bit dengan *software* yang digunakan pada proses editing adalah Adobe Ilustrator CS6 dan Adobe Photoshop CS6.




Gambar IV.4 Adobe Ilustrator
Sumber: Dokumen pribadi (17 Juli 2016)




Gambar IV.5 Adobe Photoshop
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

- **Spesifikasi Hardware**

  AMD A-87600 Radeon R7, 10 Computer Cores 4C+6G (4 CPUs), 3.1GHz

  Memory (RAM) 8192MB

### IV.1.2 Media Utama

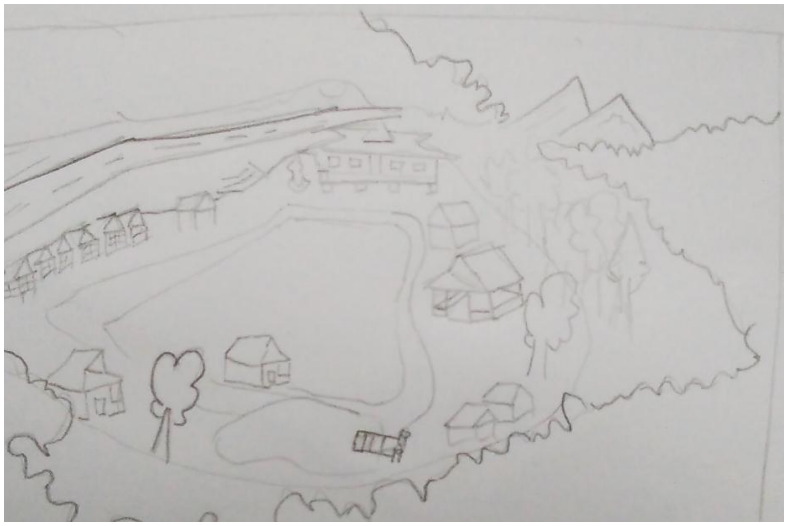
***Infotainment Map***

*Infotainment map* adalah suatu bentuk informasi visual yang berguna untuk memberikan kemudahan memahami sebuah lokasi. Pada umumnya map hanyalah sebuah gambar yang berguna untuk mencari lokasi, akan tetapi sulit untuk dipahami. Karena kendala tersebut, maka dibuatlah *infotainment map* yang menerapkan unsur estetis sehingga mudah diterima oleh audiens.

Media : *Infotaimen Map*
Ukuran : 2 meter x 4 meter
Teknis Produksi : Cetak *Frontlite*

**Perancangan Visual *Infotainment Map***

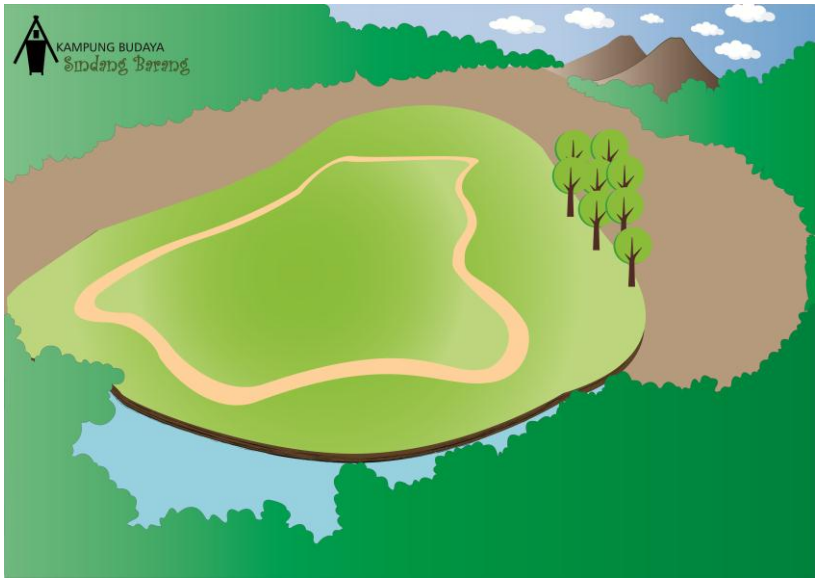
Proses Pertama yaitu pembuatan sketsa visual atau ilustrasi manual pada sketchbook menggunakan pensil. Sketsa yang dibuat untuk membantu memudahkan proses pembuatan gambar yang akan ditampilkan.



Gambar IV.6 Sketsa *Infotainment Map*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

Setelah selesai menggambar sketsa maka selanjutnya dilakukan proses scanning untuk memindahkan sketsa manual menjadi sketsa digital dengan menggunaan media scanner. Selanjutnya sketsa manual dipindahkan menjadi data digital dan di

lakukan tahap tracing dan penyempurnaan sketsa gambar hasil akhirnya dengan proses digital menggunakan *software* Adobe Illustratror CS6.




Gambar IV.7 Pembuatan *Background*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)




Gambar IV.8 Pembuatan Ikon
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)




Gambar IV.9 *Infotainment Map*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

### IV.1.3 Media Pendukung

***Sign System***

*Sign System* adalah rangkaian representasi visual dan simbol grafik yang bertujuan sebagai media interaksi manusia dengan ruang publik.

- ***Sign Regulation***

  Ukuran : 40 cm x 40 cm

  Ukuran Tinggi Tiang : 150 cm

  Teknis Produksi : *Acrylic*, kayu pinus

  Program : Ditempatkan di tempat strategis yang mudah di lihat orang banyak




Gambar IV.10 *Sign Regulation*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

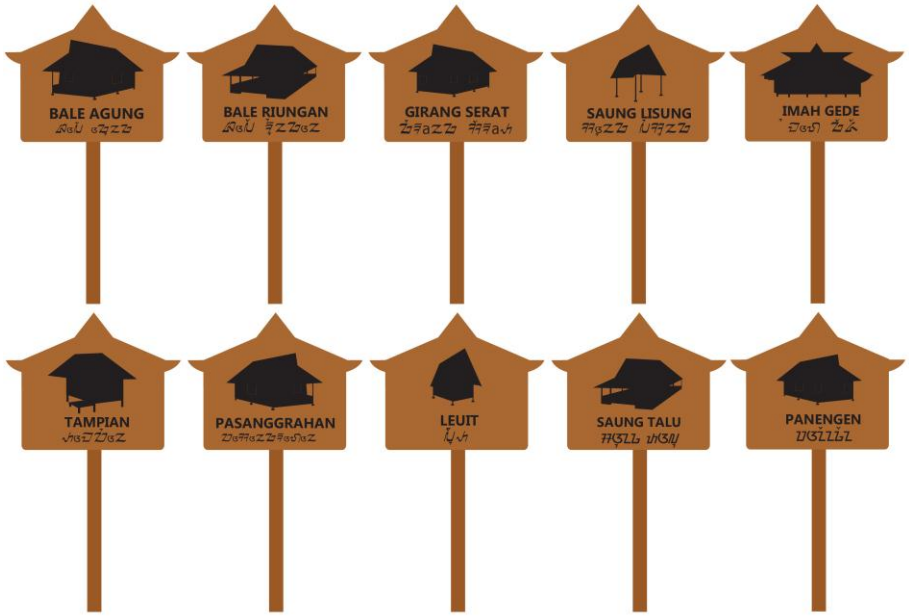
- ***Sign Identification***

  Ukuran : 40 cm x 60 cm

  Ukuran Tinggi Tiang : 150 cm

  Teknis Produksi : *Acrylic*, kayu pinus

  Program : Ditempatkan di tempat strategis yang mudah di lihat orang banyak




Gambar IV.11 *Sign Identification*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

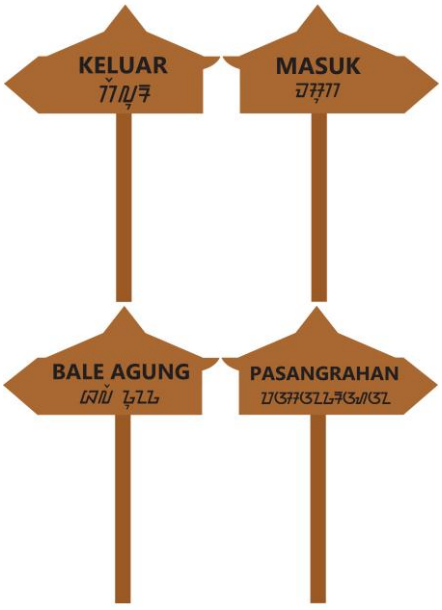
- ***Sign Direction***

  Ukuran : 20 cm x 60 cm

  Ukuran Tinggi Tiang : 150 cm

  Teknis Produksi : *Acrylic*, kayu pinus

  Program : Ditempatkan di tempat strategis yang mudah di lihat orang banyak




Gambar IV.12 *Sign Direction*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

- ***Flyer***

  *Flyer* digunakan untuk memberikan informasi lokasi Kampung Budaya Sindangbarang dan juga sebagai media promosi kepada khalayak luas.

  Material : Kertas Art Paper

  Ukuran : 10 cm x 20 cm

  Teknis Produksi : Cetak *Offset*




Gambar IV.13 *Flyer*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

- ***Manual Guide***

  *Manual Guide* digunakan sebagai panduan pengunjung untuk mendapatkan informasi seputar kawasan Kampung Budaya Sindangbarang.

  Material : Kertas Art Paper

  Ukuran : 10 cm x 20 cm

  Teknis Produksi : Cetak *Offset*

  Program : Diberikan kepada setiap pengunjung Kampung Budaya Sindangbarang.




Gambar IV.14 *Manual Guide*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

- ***Billboard***

  Fungsi billboard adalah untuk memberitahukan target mengenai batas kawasan Kampung Budaya Sindangbarang.

  Ukuran : 1.5 meter x 3 meter

  Teknis Produksi : Cetak *Frontlite*

  Program : Ditempatkan di tempat strategis yang mudah di lihat orang banyak.




Gambar IV.15 *Billboard*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

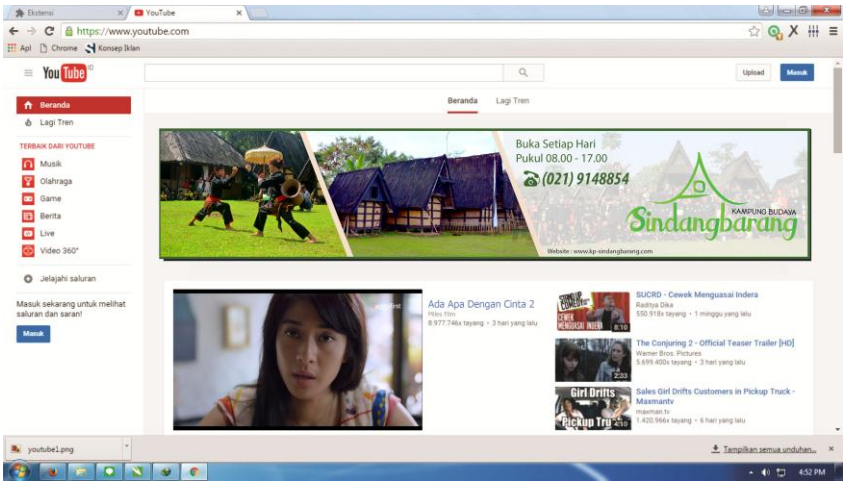
- ***Web Banner***

  Merupakan media yang jangkauannya luas karena dapat di akses oleh siapa saja pengguna internet sebagai media promosi.

  Ukuran : 234 *pixel* x 60 *pixel*




Gambar IV.16 *Web Banner*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)




Gambar IV.17 Aplikasi Media *Web Banner*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

- ***Tote Bag***

  Fungsi dari *Tote bag* ini adalah sebagai cindera mata dari Kampung Budaya Sindangbarang.

  Ukuran : 37 cm x 34 cm

  Teknis Produksi : Sablon Canvas

  Program : Diberikan kepada setiap pengunjung sebagai cindera mata dari Kampung Budaya Sindangbarang.




Gambar IV.18 *Tote Bag*
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)

- **Stiker**

  Sticker merupakan media *reminder,* media ini dipilih karena bisa di tempatkan di mana saja.

  Ukuran : 5 cm x 10 cm

  Teknis Produksi : *Cuting Sticker*

  Program : Diberikan kepada setiap pengunjung sebagai cindera mata dari Kampung Budaya Sindangbarang.




Gambar IV.19 Stiker
Sumber : Dokumen pribadi (17 juli 2016)