DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
DAFTAR ISI vii
DAFTAR GAMBAR ix
DAFTAR TABEL xi
DAFTAR LAMPIRAN xii

BAB I. PENDAHULUAN 1
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 3
I.3 Rumusan Masalah 3
I.4 Batasan Masalah 3
I.5 Tujuan Perancangan 3
I.5 Manfaat Perancangan 4

BAB II. TINJAUAN MENGENAI NASIONALISME PANCASILA DAN REMAJA INDONESIA 5
II.1 Nasionalisme 5
II.1.1 Nasionalisme Indonesia 6
II.1.2 Nasionalisme Pancasila 8
II.1.3 Kriteria Nasionalisme..... 11
II.2 Remaja dan Perkembangannya 11
II.3 Rasa Nasionalisme Remaja Indonesia 15
II.4 Data Lapangan 16
II.5 Analisa 18
II.5.1 Hasil Data Lapangan 18
II.5.2 Contoh Kasus 19

II.6 Komik Dan Remaja Indonesia 20
II.6.1 Solusi 20

BAB III. STRATEGI PERANCANGAN & KONSEP DESAIN 22
III.1 Strategi Perancangan 22
III.1.1 Khalayak Sasaran 22
III.1.2 Strategi Komunikasi..... 23
III.1.2.1 Pendekatan Verbal 23
III.1.2.2 Pendekatan Visual 24
III.1.2.3 Materi Pesan 25
III.1.2.4 Tujuan Komunikasi 25
III.1.2.5 Gaya Bahasa 27
III.1.3 Mandatory 28
III.1.4 Strategi Kreatif 29
III.1.5 Strategi Media 30
III.1.6 Strategi Distribusi 31
III.2 Konsep Desain 31
III.2.1 Format Desain 32
III.2.2 Tata Letak 32
III.2.3 Huruf 36
III.2.4 Ilustrasi 37

BAB IV. MEDIA & TEKNIS PRODUKSI
IV.1 Media Utama 41
IV.1.1 Komik Strip 41
IV.2 Media Pendukung 53
IV.3 Penjabaran Halaman 59

DAFTAR PUSTAKA .....
LAMPIRAN .....