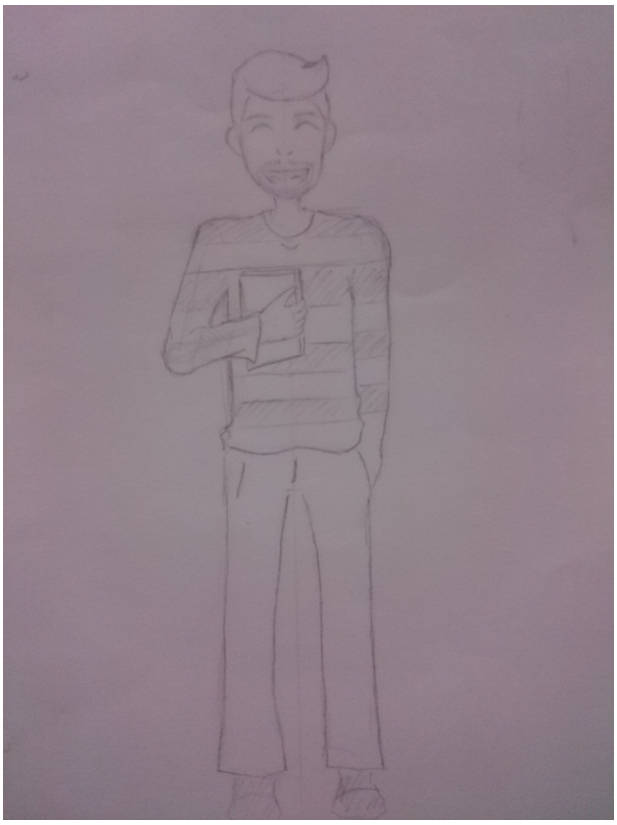
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1. Media Utama

Multimedia Interaktif dipilih sebagai media utama karena memiliki keunggulan dari media lainnya. Media belajar membaca Al-Qur'an dengan metode MAQDIS menggunakan CD interaktif menjadi lebih menarik karena dapat berinteraksi dengan penggunanya. Sehingga proses pembelajarannya tidak membosankan seperti dengan buku yang hanya satu arah.

IV.1.2 Pembuatan Sketsa

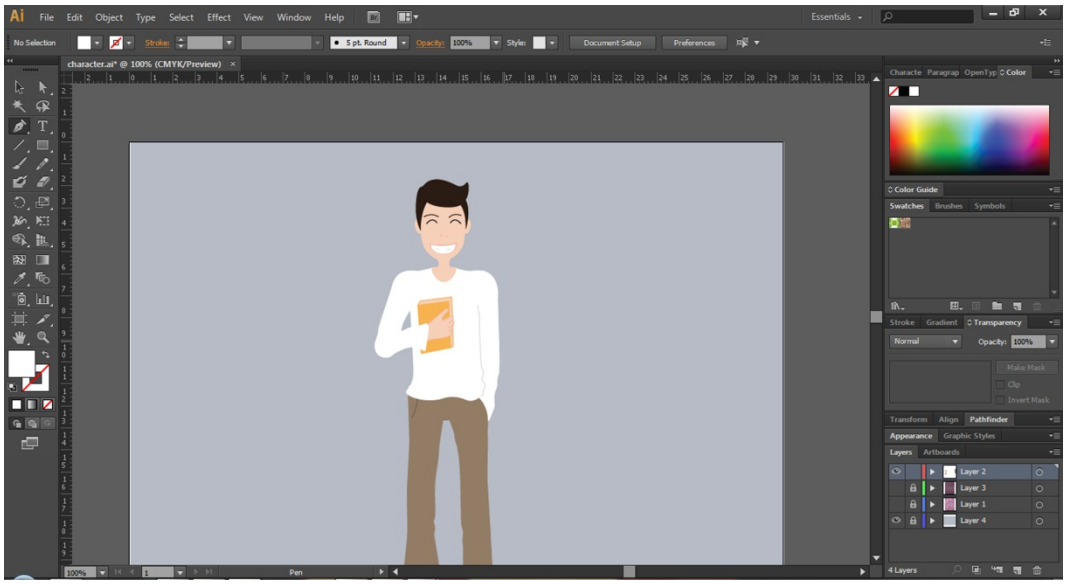
Tahapan berikutnya adalah pembuatan sketsa. Pembuatan ini bertujuan agar mempermudah secara ilustrasi sebelum masuk ke tahap digital. Kemasan media belajar membaca Al-Qur'an dengan metode MAQDIS tidak terpaku pada materinya saja, akan tetapi dikolaborasikan dengan beberapa visual-visual yang telah ditentukan konsepnya. Seperti tempat dan ilustrasi yang telah disesuaikan dengan target audiens.



Gambar IV.1 Sketsa
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

IV.1.3 Proses *Tracing*

Tracing merupakan sebuah proses dari gambar sketsa menuju gambar digital, dengan menggunakan *Adobe llustrator CS6* dan proses *tracing* disini sekaligus membuat tampilan perhalaman yang nantinya akan dipindahkan ke *Adobe Flash CS6* agar dapat difungsikan sebagai media interaktif.



Gambar IV.2 *Tracing*
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

IV.1.4 Proses Pengambilan Suara

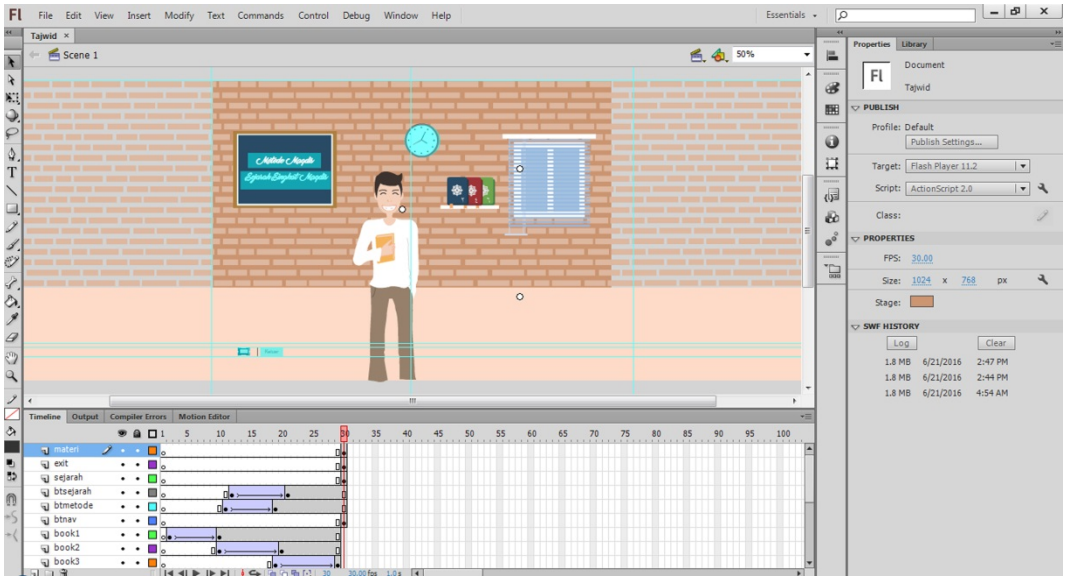
Tahap pengambilan suara menjadi penting karena dalam CD Interaktif ini, materi yang akan disajikan berupa audio dan visual. Audio menjadi unsur pokok yang disampaikan kepada pengguna. Selain audio yang berfungsi sebagai unsur pokok, namun ada juga audio yang berperan sebagai pendukung.



Gambar IV.3 Proses pengambilan suara
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

IV.1.5 Proses *Editing*

Setelah proses sketsa, *tracing* dan pengambilan suara, maka tahap berikutnya adalah *editing*. *Editing* dilakukan dengan beberapa software seperti *Adobe Illustrator CS6* untuk *tracing*, *Adobe Audition CS6* untuk suara, dan *Adobe Flash CS6* untuk pembuatan media CD Interaktif sendiri**.**



Gambar IV.4 *Editing*
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

IV.1.6 *Finishing*

Media belajar membaca Al-Qur'an dengan metode MAQDIS menggunakan CD Interaktif sudah selesai dibuat secara keseluruhan. Kemudian diproses atau di-*burning* ke dalam CD serta dilengkapi dengan desain sampulnya.



Gambar IV.5 *Finishing*
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



Gambar IV.1 *Intro*
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



Gambar IV.2 *Home*
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



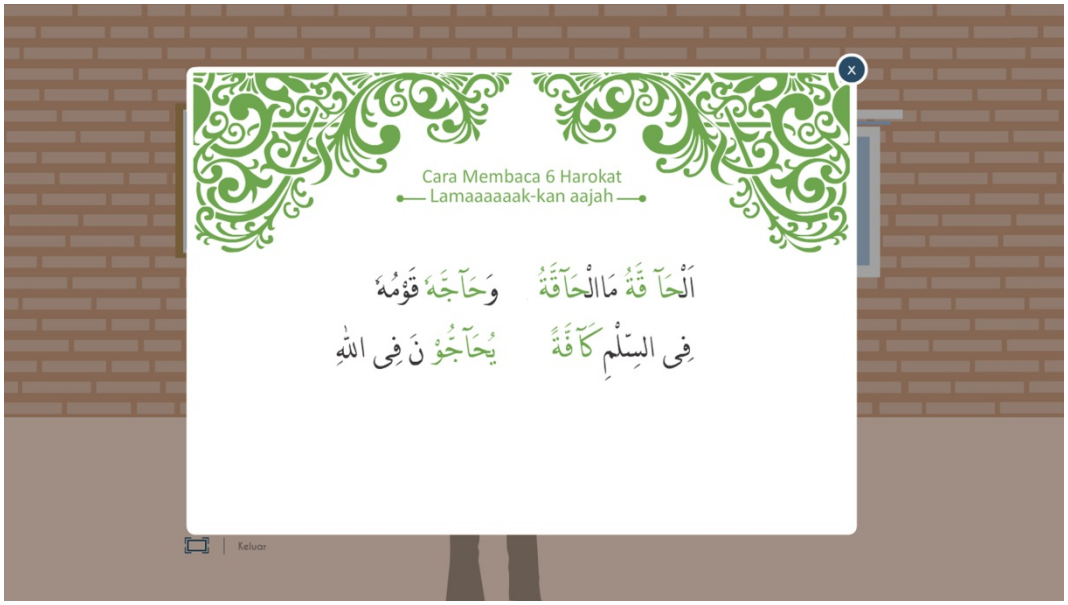
Gambar IV.3 Informasi
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



Gambar IV.4 Materi 2 harokat
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



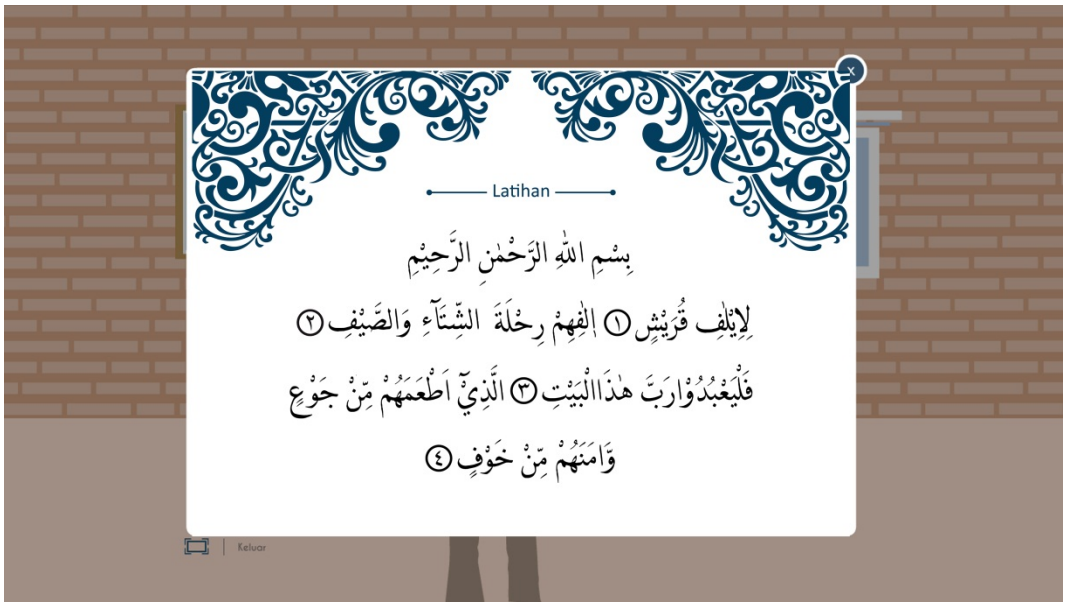
Gambar IV.5 Materi 4 harokat
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



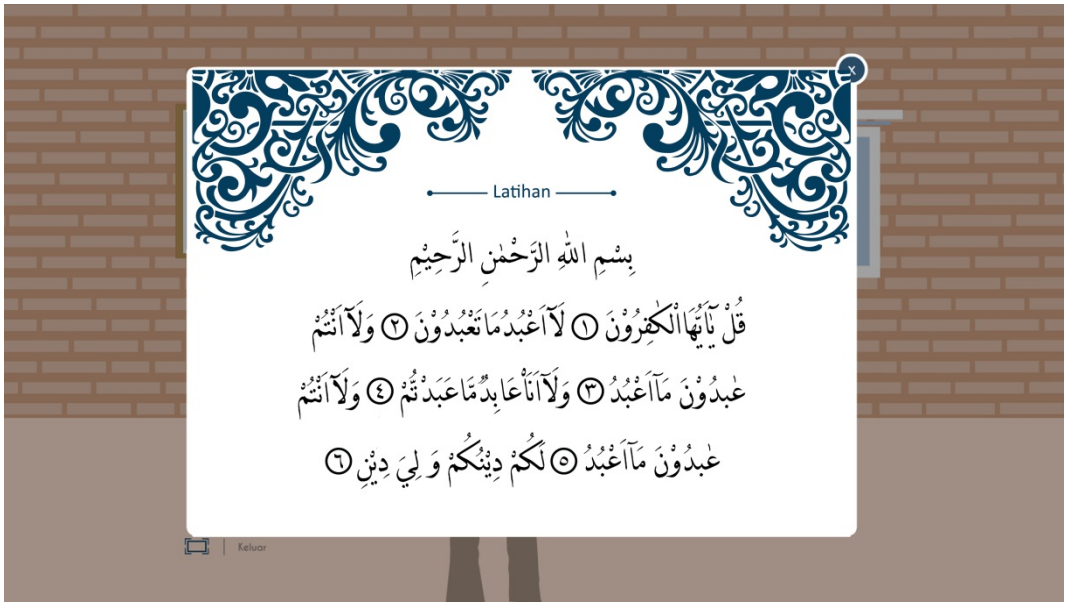
Gambar IV.6 Materi 6 harokat
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



Gambar IV.7 Materi Latihan 1
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



Gambar IV.8 Materi Latihan 2
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)



Gambar IV.9 Materi Latihan 2
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

IV.2 Media Pendukung

Media pendukung dibuat agar memberi pesan dari media utama agar pengguna terarahkan serta untuk pengulangan agar teringat selalu. Adapun media pendukungnya, yaitu:

1. Poster

Poster dibuat sebagai media luar dan dapat diposisikan di tempat-tempat yang strategis seperti kantin, mading sekolah, serta toko-toko buku yang menjual. Dengan demikian pengguna dapat mendapatkan informasi yang cepat.



Gambar IV.10 Poster
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

Ukuran : A3

Teknik : *Digital Printing*

Material : *Art Paper* 100 gr

2. *X-Banner*

X-Banner berfungsi sebagai penanda keberadaan media utama pada sebuah tempat, ditujukan agar orang-orang bisa mengetahui keberadaannya.



Gambar IV.11 *X-Banner*
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

Ukuran : 160x60 cm

Teknik : Cetak *Digital Printing*

Material : *flexy* cina

3. *Flyer*

Flyer merupakan media cetak yang menjelaskan informasi tentang CD Interaktif metode MAQDIS secara singkat namun jelas, biasanya diberikan langsung kepada masyarakat target audiens.



Gambar IV.12 *Flyer*
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

Ukuran : A5

Teknik : *Digital Printing*

Material : *Art Paper* 100 gr

4. Stiker

Stiker digunakan sebagai media sekunder untuk mengingat CD Interaktif media pembelajaran membaca Al-Qur'an dengan metode MAQDIS.



Gambar IV.13 Stiker
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

Ukuran : Diameter 7x7 cm

Teknik : Cetak *Digital Printing*

Material : *Vynil*

5. *Cover* dan *Label* CD

Cover dan *Label* CD Stiker digunakan sebagai media pendukung untuk kemasan CD Interaktif .



Gambar IV.14 *Cover* dan *Label* CD
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

Ukuran : Diameter 25x12,8 cm

Teknik : Cetak *Digital Printing*

Material : *Art Paper* 150 gr

6. *Totebag*

Totebag ini nantinya akan diberikan kepada masyarakat yang membeli CD Interaktif ini sebagai *merchandise.*



Gambar IV.15 *Totebag*
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2016)

Ukuran : 24x34 cm

Teknik : Sablon Print

Material : Kanvas