BAB IV
TEKNIS PRODUKSI MEDIA

IV.1 Perancangan *Website*

IV.1.1 Konsep Perancangan

Konsep awal perancangan layout *Website* Sentra Lukis Jelekong ini berisi profil dari Kampung Lukis Jelekong itu sendiri.

Tujuan pembuatan *Website* ini adalah untuk mempublikasikan dan sekaligus mempromosikan lukisan-lukisan yang dibuat oleh pengrajin lukisan di Jelekong. Dengan dibuatnya *Website* ini, maka diharapkan Kampung Lukis Jelekong bisa menjadi alternatif wisata dan referensi bagi masyarakat yang terbiasa melakukan *googleing* di internet.

Untuk brif layout *Website* dari Sentra Lukis Jelekong mengalami beberapa proses kreatif.



Gambar IV.1: Material dan logo yang digunakan pada layout Website

IV.I.2 Tekhnis Perancangan

Perancangan layout *Website* Sentra Lukis Jelekong dilakukan menggunakan software grafis yaitu CorelDRAW X5, Adobe Photoshop CS4 dan Adobe DreamweaverCS4. Untuk penempatan logo pada layout menggunakan Adobe Photoshop CS4.



Gambar IV.2: Rancangan layout dalam format jpg.

IV.I.3 Tema

Tema dari layout *Website* ini adalah naturalistis, sesuai dengan cirikhas lukisan Jelekong. Warna yang digunakan disesuaikan dengan tema dari *Website* ini.



Gambar IV.3: Tampilan akhir setelah revisi dari Website dan fitur yang terdapat didalamnya

IV.2 Media Pendukung



Gambar IV.4:Tampilan brosur dan stiker mobil

Brosur	Ukuran 24x21 cm, art paper, proses Print
Stiker mobil	Ukuran 5.2x9 cm, Ukuran16.5x2.8 cm, proses printout cetak offset

IV.3 Sign System





Gambar IV.5:Sign system

Sistem Rambu	Ukuran 200x100 cm material alumunium
Teknis	Digital printing

IV.4 Billboard



Gambar IV.6:Billboard "KAMPUNG LUKIS JELEKONG"

Billboard	Ukuran 400x200 cm, Printac (Outdoor), Proses+FinishingPrintout+Laminasi Matte

IV.5 Cindreramata



Gambar IV.7:Cinderamata kaos dan sepatu lukis

Kaos	Ukuran S, M, L, LL, Xl, XXL dan All Size
Sepatu	Untuk pria dan wanita, anak-anak dan dewasa