KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga dapat terselesaikannya penelitian tesis ini. Tesis ini adalah rangkaian dari mata kuliah tugas akhir yang disusun setelah melakukan penelitian selama kurang lebih satu semester yang dilanjutkan dengan sidang tesis sebagai bentuk pertanggungjawaban penelitian. Maksud dari penelitian tesis ini adalah untuk melengkapi dan memenuhi syarat untuk mencapai gelar Magister Manajemen di Fakultas Pascasarjana Universitas Komputer Indonesia.

Judul tesis ini adalah: **Pengaruh Kreativitas, Inovasi, dan Gaya Kepemimpinan terhadap Karyawan (Studi Kasus Studio Desain di Bandung),** Pengambilan judul ini karena persaingan global yang semakin ketat antara studio desain lokal maupun internasional dimana stiap studio desain tersebut akan berkompetisi dalam mempertahankan kelangsungan dan kesejahteraan perusahaan. Maka dari itu perlu adanya evaluasi dalam kinerja karyawan terkait dengan kreativitas, inovasi, dan gaya kepemimpinan suatu studio desain.

Selama melaksanakan penelitian hingga terselesaikannya tesis ini, tentunya peneliti telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT, karena berkat rahmat, berkah, dan inayah-Nya peneliti mampu menyelesaikan tesis ini dengan baik.

2. Dr. Ir. Herman S. Soegoto, MBA, selaku Dekan Pascasarjana Magister Manajemen yang telah memberikan kepercayaan kepada peneliti untuk mendapatkan Beasiswa Unggulan sampai terselesaikannya program Pascasarjana ini.
3. Dr. Ir. Deden A. Wahab Sya'roni, M.Si, selaku Ketua Program Studi Magister Manajemen dan seluruh staff sekretariat Pascasarjana yang telah memberikan dorongan, masukan, dan kebijakan-kebijakan yang memudahkan peneliti dalam menyelesaikan masa studi S2 ini.
4. Dr. Dedi Sulistyo, S.T, M.T dan Dr. Ir. Deden A. Wahab Sya'roni, M.Si, selaku dosen penguji yang telah bersedia menguji pada sidang akhir tesis, mengoreksi, dan memberikan masukan dalam penyusunan tesis ini.
5. Dr. Ir. Kartib Bayu, M.Si, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan dukungan kepada peneliti selama melakukan penelitian sampai terselesaikannya tesis ini.
6. CV. Luxy Digital Design, CV. Magmaka, CV. Mediagraf, CV. Multi Kreasi, CV. Digital Art, yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menjadikan perusahan sebagai sampel dari penelitian ini.
7. Papa dan Mama tercinta serta kakak yang peneliti hormati dan banggakan Sindhu Hanggara Putra beserta istri Yurizky Permatasari dan ponakan Fahri Askytama Putra yang telah memberikan dukungan baik secara materil maupun moril selama dalam penelitian ini.
8. Istri tercinta Herly Novita Sari yang selalu setia menemani peneliti, memberikan dukungan, memberikan masukan berupa pemikiran, saran-saran

yang membangun, selalu menguatkan peneliti saat lemah, mengingatkan peneliti saat khilaf, dan selalu sabar serta selalu mendoakan peneliti sampai terselesaikannya penelitian ini. Terima kasih istriku.

9. Keluarga besar MM-2 yang telah berjuang bersama dari pertama masuk kuliah sampai pada hari kelulusan yang bersama-sama juga. Kebersamaan dan kekompakan kalian sungguh inspiratif dan semoga kita semua mampu untuk berjalan menuju kesuksesan di jalan yang akan kita tempuh masing-masing.
10. Serta semua pihak yang telah membantu peneliti, yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Diharapkan penelitian tesis ini dapat bermanfaat bagi diri peneliti sendiri maupun orang lain yang membacanya sebagai bahan referensi. Peneliti menyadari penelitian masih jauh dari kata sempurna, maka diharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Bandung, 7 Juli 2014

Wira Mahardika Putra

61.101.11.047