DAFTAR PUSTAKA

Asosiasi Perancang Pengusaha Mode Indonesia (APPMI) DIY. *Fashion Tendance 2008 an Expression*. Yogyakarta: Kanisius, 2007.

Hebdige, Dick. *Asal-Usul & Ideologi Subkultur Punk*. Yogyakarta: Buku Baik, 1999.

Kusrianto, Adi. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Penerbit Andi, 2007.

Marshall, George. *Kaum Skinhead*. Yogyakarta: Gramedia, 2005.

_____. *Spirit of '69 - A Skinhead Bible*. England: Victoria Press, 1994.

Rakhmat, Jalaluddin. *Psikologi Komunikasi Edisi Revisi*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2005.

Riswandi. *Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2009.

Sihombing, Danton. *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama, 2001.

Internet

Teori Warna dan Ahlinya (Maret 2014). Tersedia di http://www.edupaint.com/warna/roda-warna/505-read-110620-teori-warna-dan-ahlinya.html

Andri Nurmawan (Maret 2014). Perancangan Buku Bergambar Makna Adzan. Tersedia di http://elib.unikom.ac.id/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jbptunikompp-gdl-andrinurma-22911

Defenisi Fashion Menurut Para Ahli (Oktober 2013). Tersedia di http://id.shvoong.com/writing-and-speaking/presenting/2180412-defenisi-fashion-menurut-para-ahli

Subculture (Oktober 2013). Tersedia di http://sosiologibudaya.wordpress.com/2012/05/23/subculture