BAB IV

MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Media Utama

IV.1.1 Proses Perancangan Buku Bergambar

Buku bergambar ini dirancang dimulai dengan pembuatan dan pengembangan *storyline* atau konsep isi dan informasi yang akan disampaikan di dalam buku bergambar. Setelah itu dilakukan pencarian data-data yang berhubungan dan mendukung isi buku. Proses selanjutnya adalah pembuatan sketsa visual atau ilustrasi dengan menggunakan pensil. Sketsa dibuat di atas kertas *sketch book* berukuran 26x221 cm dalam bentuk yang sama persis seperti yang akan ditampilkan pada buku. Setelah semua sketsa selesai, selanjutnya adalah proses pembuatan karakter yang sama dengan sketsa dan pewarnaan dengan menggunakan software CorelDraw X6.

Proses setelah pembuatan karakter utama dan pewarnaan adalah proses pencarian bahanpen dukung dengan mengumpulkan banyak referensi untuk memaksimalkan sebuah adegan cerita. Setelah semua karakter dibuat selanjutnya merangkai penepatan karakter pada alur cerita menjadi lebih terasa dengan di lakukan banyak penambahan ruang dan waktu didalam sebuah cerita.

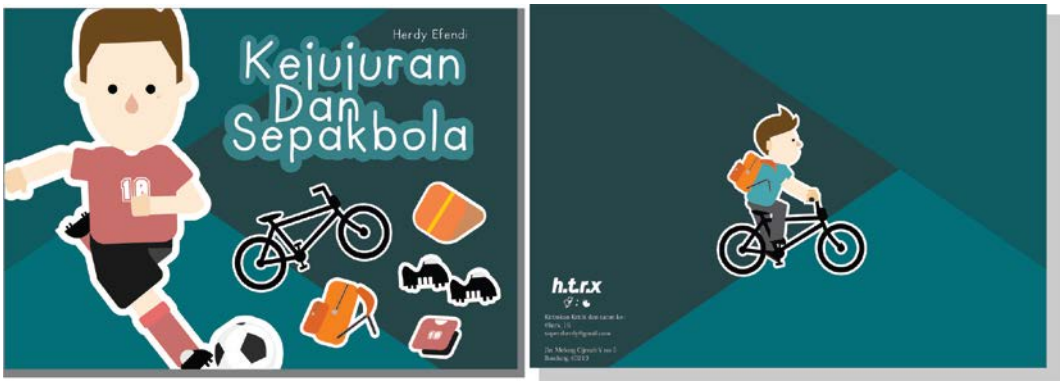
Proses editing meliputi pengaturan gelap terang sketsa, kontras, dan warna. Setelah proses tersebut selesai, sketsa disimpan dalam format JPEG dan dilakukan proses editing kembali dengan menggunakan software Adobe Indesign. Proses dengan *CorelDRAW X6* ini meliputipengaturan tata letak *(layout)* dan penambahan tipografi atau tulisan.

Setelah semua proses editing dan penyusunan tata letak buku sesuai dengan urutan halaman selesai, maka dilakukan proses pencetakan.

IV.1.2 Sampul Depan dan Sampul Belakang

Pada bagian sampul depan buku terdapat ilustrasi anak yang sedang menendang bola dengan gaya dan ekspresi muka yang di sesuaikan. Anak tersebut bernama Abdulloh Al Aziz seorang anak dari keluarga yang ingin selalu menerapkan kejujuran dan di tambah beberapa gambar pendukung seperti tas, sepeda, dompet, yang menunjang didalam buku tersebut. Sedangkan pada sampul belakang terdapat ilustrasi anak yang menjadi tokoh utama dalam buku tersebut sedang mengendarai sepedahnya. Sampul depan buku menggambarkan pertandingan sementara sampul belakang buku menggambarkan perjalanan.

Ukuran : 26x22 cm
Material : *Hard cover*
Teknis Produksi : Cetak *offset*



Gambar IV.1 Sampul depan dan sampul belakang
Sumber : Pribadi

IV.1.3 Isi Buku

Isi buku menggunakan ilustrasi yang informatif dan mudah dimengerti anak-anak. Setiap ilustrasi atau gambar disertai teks pada disetiap halaman sebelah kiri atau tulisan yang berfungsi sebagai penjelas keadaan ilustrasi.

Ukuran : 26x22 cm
Material : *Art paper* 310 gr
Teknis Produksi : Cetak *offset*



Gambar IV.2

Isi Buku illustrasi tokong utama dan beberapa pendukung dan penyelarasan warna untuk mendukung situasi.

Sumber : Pribadi

IV.2 Media Pendukung

IV.2.1 Maskot

Maskot dibuat sebagai media promosi dan ditempatkan di tempat buku di simpan di toko buku untuk menarik perhatian.

Ukuran : 26 x 28 cm

Material : *Art paper*260 gr dan *Steroform*

Teknis Produksi : Cetak *print.*



Gambar IV.4 Maskot

Sumber : Pribadi

IV.2.2 Poster

Media poster dibuat sebagai media promosi dan informasi yang memberitahukan bahwa buku bergambar “Kejujuran Dan Sepakbola” sudah terbit. Poster akan diletakkan di dekat-dekat sekolah dan di dekat toko buku.

Ukuran : A3 (29 x 42 cm)

Material : *Art Paper* 180 gr

Teknis Produksi : Cetak *offset*



Gambar IV.3 Poster

ilustrasi tokoh utama sedang menendang dengar memunculkan warna yang dominan.

Sumber : Pribadi

IV.2.3 *Flyer*

Flyer dibuat sebagai sarana mempromosikan buku dan disebarkan di dekat sekolah-sekolah atau di dekat pintu masuk toko buku.

Ukuran : A6 (10,5 x 14,8 cm)
Material : *Art paper* 180 gr
Teknis Produksi : Cetak *offset*



Gambar IV.5 *Flyer*
gambar beberapa cetakan media utama buku yang di posisikan di sebuah kertas untuk informasi pemesanan buku.
Sumber : Pribadi

IV.2.4 Stiker

Stiker menjadi bagian dari *merchandise* buku yang befungsi sebagai pengingat. Stiker bisa ditempel dimana saja.

Ukuran : 11,5 x 10,5 cm dan 5x5 cm
Material : *Sticker Cutting*
Teknis Produksi : Cetak *offset*



Gambar IV.6 Stiker
Bagian stiker yang di potong mengelilingi gestur dengan mengangkat ilustrasi yang ada didalam buku media utama tersebut.
Sumber : Pribadi

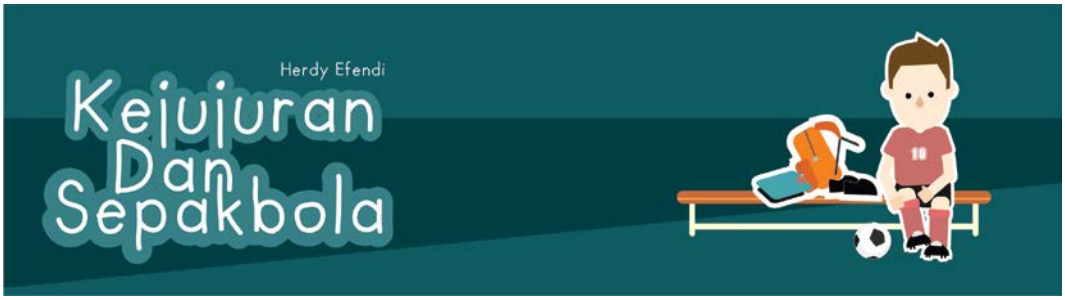
IV.2.5 Pembatas Buku

Pembatas buku menjadi bagian dari buku yang berfungsi sebagai penanda sampai halaman berapa pembaca terakhir kali membaca buku atau sebagai penanda halaman tertentu yang penting bagi pembaca.

Ukuran : 15 x 5 cm

Material : *Art paper* 260 gr

Teknis Produksi : Cetak *offset*



Gambar IV.7 Pembatas Buku

menggunakan ilustrasi tokoh utama yang sedang duduk untuk menyesuaikan keadaan istirahat si pembaca saat menandai halaman.

Sumber : Pribadi

IV.2.6 Pin Dan Gantungan Kunci

Pin menjadi gantungan kunci bagian dari *merchandise* buku. Berfungsi sebagai pengingat dan bisa diletakkan dimana saja.

Ukuran : 5 x 5 cm

Material : Laminasi *Doff*

Teknis Produksi : Cetak *offset*



Gambar IV.8 Pin Dan Gantungan Kunci

ilustrasi kaki dan bola untuk mengidentikan keseluruhan sepakbola untuk bola dilihat di kejauhan.

Sumber : Pribadi

IV.2.7 Jadwal Pelajaran Sekolah

Jadwal pelajaran sekolah menjadi *merchandise* dari buku yang berfungsi untuk anak-anak menuliskan jadwal pelajaran sehari-hari mereka dan berfungsi sebagai pengingat.

Ukuran : A3 (29,7 x 42 cm)
Material : *Art paper* 210 gr
Teknis Produksi : Cetak *Offset*



Gambar IV.9 Jadwal Pelajaran Sekolah

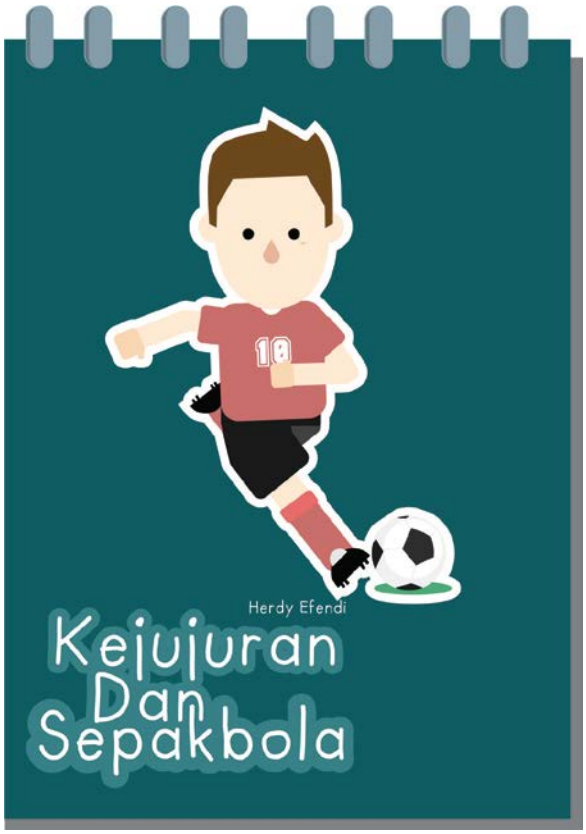
menggunakan kolom warna pada hari dimna jadwal pelajaran akan di tulis dan di tambah tokoh utama untuk pengingat buku.

Sumber : Pribadi

IV.2.8 *Notes* (Buku catatan sekolah)

Notes atau buku catatan sekolah merupakan bagian dari *merchandise* buku bergambar yang berguna untuk anak-anak dalam menuliskan catatan-catatan penting yang mereka dapat dari sekolah.

Ukuran : A5
Material : *Art paper* 210 gr
Teknis Produksi : Cetak *offset*



Gambar IV.10*Notes* (buku catatan)
ilustrasi tokoh utama pada saat menendang dan memunculkan warna dominan.
Sumber : Pribadi

IV.2.9 *ToteBag*

Totebag merupakan bagian dari *merchandise* buku bergambar yang berguna untuk anak-anak untuk membawa sesuatu seperti sepatu bola ataupun yang lainnya.

Ukuran : 30 x 45 cm
Material : Kain Kanvas
Teknis Produksi : jahit obras



Gambar IV.10 *Totebag*
ilustrasi tokoh utama pada saat menendang dan memunculkan warna dominan.
Sumber : Pribadi

IV.3.0 *Mug*

Mug merupakan bagian dari *merchandise* buku bergambar.

Ukuran : 9cm x 8 cm

Material : Keramik

Teknis Produksi : -



Gambar IV.10*Notes* (buku catatan)

ilustrasi tokoh utama pada saat menendang dan memunculkan warna dominan.

Sumber : Pribadi