**DAFTAR ISI**

**SAMPUL MUKA**
**LEMBAR PENGESAHAN ..... i**
**LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ..... ii**
**KATA PENGANTAR ..... iii**
**ABSTRAK ..... v**
**DAFTAR ISI ..... vii**
**DAFTAR GAMBAR ..... xi**
**DAFTAR LAMPIRAN ..... xiii**

**BAB I PENDAHULUAN**
I.1 Latar Belakang ..... 1
I.2 Identifikasi Masalah ..... 3
I.3 Rumusan Masalah ..... 4
I.4 Batasan Masalah ..... 4
I.5 Tujuan Perancangan ..... 5

**BAB II BUKU INFORMASI BANGUNAN BERSEJARAH DAGO**
II.1 Sejarah Dago ..... 5
II.2 Perkembangan Dago ..... 8
II.3 Bangunan – Bangunan Bersejarah Di Dago ..... 11
II.3.1 PLTA Dago Bengkok ..... 12
II.3.2 *Dago Tea House* ..... 12
II.3.3 Palang Merah Indonesia ..... 13
II.3.4 Bangunan *Drie Locomotief* ..... 14
II.3.5 Bangunan Awal RS. Santo Borromeus ..... 15
II.3.6 Rumah Peristirahatan Andre Van Der Burg ..... 16
II.3.7 Gedung *Lycheum* ..... 17
II.3.8 Gedung ex Dispenda ..... 18

II.3.9 Rumah Prof. Koestedjo ..... 19
II.3.10 Gedung Pertama Institut Teknologi Bandung ..... 20
II.3.11 Gedung Balai Pertemuan Ilmiah ITB ..... 20
II.3.12 Gedung *De DrieKleur* ..... 21
II.4 Pelestarian Bangunan Sejarah ..... 22
II.5 Klarifikasi dan Penilaian Bangunan Bersejarah ..... 24
II.6 Mengenal Gaya Arsitektur Kawasan Bandung Era Belanda ..... 27
II.6.1 *Art Nouveau* ..... 28
II.6.2 *Art Deco* ..... 28
II.6.3 *Arsitektur Hibrid* ..... 29
II.7 Hubungan Anak Muda Bandung Terhadap Kawasan Dago ..... 29
II.8 Media Informasi ..... 31
II.9 Perihal Buku ..... 31
II.10 Analisa Masalah ..... 34
II.11 Solusi Permasalahan ..... 35
II.12 *Target Audience* ..... 35
II.12.1 Geografi ..... 35
II.12.2 Demografi ..... 36
II.12.3 Psikografis ..... 36

**BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL**

III.1 Strategi Perancangan ..... 37
III.1.1 Pendekatan Komunikasi ..... 37
III.1.2 Strategi Kreatif ..... 38
III.1.3 Strategi Media ..... 38
III.2 Konsep Visual ..... 39
III.2.1 Format Desain ..... 40
III.2.2 Tata Letak ( *Layout* ) ..... 40
III.2.3 Tipografi ..... 41
III.2.4 Fotografi ..... 42

III.3 Strategi Distribusi ..... 4
**BAB IV TEKNIS PRODUKSI MEDIA**
IV.1 Buku *Dagostraat* ..... 45
IV.1.1 Media ..... 45
IV.1.2 Teknis Produksi ..... 45
IV.2 Media Promosi ..... 48
IV.2.1 Poster ..... 48
IV.2.1.1 Media ..... 48
IV.2.1.2 Teknis Produksi ..... 48
IV.2.2 Mini X Banner ..... 49
IV.2.2.1 Media ..... 49
IV.2.2.2 Teknis Produksi ..... 49
IV.2.3 Infotainment Map ..... 50
IV.2.3.1 Media ..... 50
IV.2.3.3 Teknis Produksi ..... 50
IV.3 Media Penunjang ..... 50
IV.3.1 Sticker ..... 51
IV 3.1.1 Media ..... 51
IV 3.1.2 Teknis Produksi ..... 51
IV.3.2 Pin ..... 52
IV.3.2.1 Media ..... 52
IV.3.2.1 Teknis Produksi ..... 52
IV.3.3 Pembatas Buku ..... 53
IV.3.3.1 Media ..... 53
IV.3.3.2 Teknis Produksi ..... 53
IV.3.4 Kartu Pos ..... 54
IV.3.4.1 Media ..... 54
IV.3.4.2 Teknis Produksi ..... 54
IV.3.5 Poster ..... 55
IV.3.5.1 Media ..... 55

IV.3.5.2 Teknis Produksi ..... 55
IV.3.6 Notes ..... 56
IV.3.6.1 Media ..... 56
IV.3.6.2 Teknis Produksi ..... 56
IV.3.7 Kalender ..... 57
IV.3.7.1 Media ..... 57
IV.3.7.2 Teknis Produksi ..... 57
DAFTAR PUSTAKA ..... 58
LAMPIRAN ..... 60

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A  Form Bimbingan ..... 60
Lampiran B  Daftar Riwayat Hidup ..... 63
Lampiran C  Surat Keterangan Persetujuan Publikasi ..... 64
Lampiran D  Kuisioner ..... 65