DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PENYATAAN ORISINALITAS ii
ABSTRAK iii
ABSTRACT iv
KATA PENGANTAR v
DAFTAR ISI vii
DAFTAR GAMBAR x
DAFTAR TABEL xiii
DAFTAR LAMPIRAN xiv
Bab I Pendahuluan 1
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 4
I.3 Rumusan Masalah 4
I.4 Batasan Masalah 5
I.5 Tujuan Perancangan 5
I.6 Manfaat Perancangan 5
Bab II Skoliosis Anak-Anak 7
II.1 Skoliosis 7
II.1.1 Definisi Skoliosis 7
II.1.2 Anak Menurut Teori Tahap Perkembangan Kognitif Piaget 9
II.1.3 Penyebab Skoliosis Pada Anak 13
II.1.4 Ciri-Ciri Skoliosis Pada Anak 15
II.1.5 Terapi Bagi Penderita Skoliosis 16
II.1.6 Fenomena Jumlah Penderita Skoliosis 18
II.2 Budaya Lisan Dan Tulisan 19
II.3 Definis Buku Dan Perkembangannya 21
II.3.1 Definisi Buku 21
II.3.2 Sejarah Perkembangan Buku 21
II.3.3 Struktur Buku 23
II.3.4 Fenomena Buku Dan Cerita 25

II.3.5 Genre Dalam Buku Cerita 25
II.4 Ilustrasi 29
II.4.1 Pengertian Ilustrasi 30
II.4.2 Sejarah Ilustrasi 30
II.4.3 Fungsi Ilustrasi 31
II.4.4 Pembagian Ilustrasi 32
II.4.5 Jenis-Jenis Ilustrasi 32
II.4.6 GayaVisual Ilustrasi 33
II.5 Buku Ilustrasi 33
II.6 Fenomena Bercerita Dengan Metode Dongeng 34
II.7 Target Audiens 35
II.8 Kesimpulan dan Solusi 38
Bab III Strategi Perancangan Dan Konsep Visual 40
III.1 Strategi Perancangan 40
III.1.1 Pendekatan Komunikasi 41
III.1.2 Strategi Kreatif 42
III.1.3 Strategi Media 43
III.1.4 Strategi Distribusi 46
III.2 Konsep Visual 47
III.2.1 Format Desain 47
III.2.2 Tata Letak 48
III.2.3 Tipografi 50
III.2.4 Ilustrasi 52
III.2.5 Warna 72
III.2.6 Sinopsis Mia Sakit Skoliosis 75
III.2.7 Storyline perhalaman cerita 76
Bab IV Teknis Produksi Media 83
IV.1 Media Utama 83
IV.1.1 Buku Ilustrasi 83
IV.2 Media Pendukung 87
IV.2.1 Poster 87
IV.2.2 *Flyer* 88

IV.2.3 Gantungan Kunci 89
IV.2.4 Tempat Pinsil 90
IV.2.5 Botol Minum 91
IV.2.6 Stiker 92
DAFTAR PUSTAKA 94
LAMPIRAN 97
RIWAYAT HIDUP 122