KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan puji serta syukur kehadirat Ilahi Rabbi yang telah memberikan Rahmat dan Hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.

Tujuan dari penelitian dengan judul **Perancangan Video Klip Lagu Kampanye Kosong Dengan Teknik Tipografi Kinetik** ini adalah untuk menggetahui tentang tipografi kinetik, serta bagaimana pengaplikasian musik melalui media tipografi dengan gaya tipografi kinetik.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan penelitian ini masih mengalami banyak kendala. Namun berkat bimbingan dari dosen pembimbing, Alhamdulillah tugas ini dapat penulis selesaikan. Dan penulis berharap laporan ini dapat menjadi masukan yang sifatnya membangun baik bagi penulis khususnya maupun bagi para pembaca umumnya.

Sebagai penutup kata, penulis berharap tugas ini bermanfaat dan dapat menambah wawasan dibidang ini. Penulis sangat menghargai masukan serta kritikan yang membangun untuk penyempurnaan karya tulis ini penulis ucapkan terimakasih. Akhir kata penulis berharap semua amal baik, bantuan serta dorongan dari semua pihak yang membantu selalu diberikan Rahmat dan Hidayah-Nya. Amin.

Bandung, 12 Agustus 2014

Penulis