DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN i

LEMBAR PERTANYAAN ii

LEMBAR PERSEMBAHAN iii

ABSTRAK iv

***ABSTRACT* ..... v**

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI x

DAFTAR TABEL xiv

DAFTAR GAMBAR xvi

DAFTAR LAMPIRAN xvii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Rumusan Masalah 11

1.2.1 Pertanyaan Makro 11

1.2.2 Pertanyaan Mikro 11

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 11

1.3.1 Maksud Penelitian 11

1.3.2 Tujuan Penelitian 11

1.4 Keguanaan Penelitian 12

1.4.1 Kegunaan Teoritis 12

1.4.2 Kegunaan Praktis 12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Tinjauan Pustaka 14
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu 14
2.1.2 Tinjauan Tentang Ilmu Komunikasi 16
2.1.3 Pengertian Komunikasi 16
2.1.3.1 Sifat Komunikasi 18
2.1.3.2 Komunikasi Verbal 19
2.1.3.3 Komunikasi Non verbal 20
2.1.4 Tinjauan Tentang Komunikasi Massa 22
2.1.4.1 Fungsi Komunikasi Massa 23
2.1.4.2 Karakteristik Komunikasi Massa 25
2.1.5 Tinjauan Tentang Film 27
2.1.5.1 Sejarah Film 28
2.1.5.2 Jenis-Jenis Film 30
2.1.6 Tinjauan Tentang Semiotika 32
2.1.6.1 Semiotika Roland Barthes 35
2.1.7 Tinjauan Tentang Solidaritas 37
2.1.8 Tinjauan Tentang Media Sosial 38
2.2 Kerangka Pemikiran 39
2.2.1 Kerangka Pemikiran Teoritis 39
2.2.2 Kerangka Pemikiran Konseptual 45

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN

3.1 Objek Penelitian.....49

3.1.1 Sinopsis Film 7 Misi Rahasia Sophie.....50

3.1.2 *Sequence* Film 7 Misi Rahasia Sophie.....51

3.2 Metode Penelitian 53

3.2.1 Desain Penelitian.....53

3.2.2 Tehnik Pengumpulan Data.....54

3.2.2.1 Studi Pustaka.....54

3.2.2.2 Dokumentasi.....54

3.2.2.3 *Internet Searching*.....*55*

3.2.3 Tehnik Penentuan Informan.....55

3.2.4 Teknik Analisis Data.....56

3.2.5 Tehnik Keabsahan Data 57

3.2.6 Lokasi dan Waktu Penelitian 60

3.2.6.1 Lokasi Penelitian 60

3.2.6.2 Waktu Penelitian 60

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Profil informan 64

4.2 Hasil Penelitian 65

4.2.1 Hasil Wawancara 65

4.2.2 Hasil Analisis Makna Denotatif 67

4.2.3 Hasil Analisis Makna konotatif 76

4.2.4 Hasil Analisis Makna Motos/Ideologi 83

4.3 Pembahasan 89

BAB V HASIL KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan 199

5.2 Saran 101

5.2.1 Saran Bagi Universitas 101

5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya 102

DAFTAR PUSTAKA 103

LAMPIRAN.....105

DAFTAR RIWAYAT HIDUP