BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. KESIMPULAN

Berdasarkan urain pada bab sebelumnya maka, peneliti dapat mengengumukan beberapa hal yang ditarik sebagai kesimpulan-kesimpulan dari uraian yang telah peneliti jabarakan sebelumnya sebagai berikut:

1. **Gaya komunikasi penyiar Radio 99ers di acara *Funky Love* dalam penyampain pesanya kepada para pendengarnya di kota Bandung untuk menumbuhkan minat mendengarkan acara tersebut.**

   Untuk menumbuhkan minat pendengar mendengarkan acara tersebut, gaya komunikasi penyiar *funky love* menggunaka nada dan intonasi yang sangat jelas, serta penggunaan bahasa dan penyusunan kata ketika berisaran menggunakan bahasa yang mudah dipahami, agar para pendengar bisa mengerti apa yang penyiar sampaikan, selain itu karakter suara penyiar yang memiliki suara yang khas, hal-hal tersebut dapat menarik minat pendengar untuk mendengarkan acara tersebut.

2. ***Dramatic style* penyiar Radio 99ers Bandung di acara *Funky Love* dalam penyampaian pesanya kepada para pendengarnya dalam menumbuhkan minat mendengarkan acara tersebut.**

   Pada program acara ini, tema yang di angkat merupakan masalah-masalah yang terjadi dikehidupan sehari-hari, sehingga ketika penyiar membawakan acara tersebut, suasana menjadi hangat karena pendengar

yakin bahwa ada orang lain yang juga pernah memiliki permasalahan yang sama. Selain membuat suasana menjadi hangat penyiar juga menghibur para pendengarnya dengan cara memberikan *qoute-qoute* yang dapat memotivasi para pendengarnya, dan juga memutarkan lagu-lagu yang di*request* oleh para pendengarnya karena dengan memuturkan lagu yang pendengar *request* dapat membantu *mood* mereka menjadi lebih baik, cara penyiar tersebut dapat menumbuhkan minat pendengar untuk mendengarkan acara tersebut.

3. ***Friendly style* penyiar Radio 99ers di acara *Funky Love* dalam penyampaian pesanya kepada para pendengarnya di kota Bandung untuk menumbuhkan minat mendengarkan acara tersebut.**

   Penyiar berusaha menjadi *good listener* dan berusaha untuk tidak memotong pembicaraan pendengar yang sedang bercerita, dengan seperti itu pendengar akan merasa nyaman ketika bercerita diacara *funky love* tersebut. Selain itu para pendengar menilai penyiar acara *funky love* ini penyiar yang ramah dan bisa merangkul para pendengarnya dengan saran atau solusi yang diberikan pada pendengarnya, dengan begitu akan menumbuhkan minat pendengar untuk mendengarkan acara tersbut.

4. ***Impression leaving style* penyiar Radio 99ers di acara *Funky Love* dalam penyampaian pesanya kepada para pendengarnya di kota Bandung untuk menumbuhkan minat mendengarkan acara tersebut.**

   Untuk membuat para pendengar terkesan dan selalu ingat dengan acara ini, penyiar memberikan *qoute-qoute* yang disampaikan diacara *funky love*

tersebut, karena merupakan pesan atau solusi yang diperpendek menjadi sebuah kata-kata yang mudah dimengerti, serta dapat memotivasi pendengar, penyiar berusaha memecah *qoute* tersebut menjadi bahan yang menarik dan membuat kesan bagi para perndengarnya. Selain dengan *qoute* itu sendiri, hal lain yang membuat para pendengar terkesan dengan acara *funky love* adalah dengan pembawaan dan karakter dari penyiarnya serta suara yang khas, dan juga gaya komunikasi penyiar tersebut. Dengan qoute-qoute dan karakter penyiar diacara *funky love* bisa menumbuhkan minat pendengar untuk mendengarkan acara tersebut.

5.2. SARAN

5.2.1. Saran Untuk Penyiar Funky Love Di 99ers Bandung

Ketika bersiaran pada program acara *funky love* jangan terlalu berpatokan pada sebuah *script* atau tema yang telah dibuat, penyiar harus mampu menginprovisasi agar pendengar tidak jenuh dan bosan mendengarakan acara *funky love*, selain itu penyiar harus sering memcari tau tentang permasalahan yang sering terjadi pada anak muda terutama tentang permasalahan cinta, agar penyiar mempunyai wawasan yang luas tentang permalasahan cinta sehingga solusi atau saran yang diberikan dapat membantu pendengar menyelesaikan persamalahan cintanya. Program acara *funky love* harus memberikan hal-hal atau tema-tema yang baru dalam mengemas acaranya menjadi lebih menarik lagi agar para pendengar tidak bosan mendengarakana acara *funky love*. Karakter dan pembawaan penyiar pada program

tersebut sudah mempunyai ciri khas bagi para pendengar acara *funky love* tersebut jadi harus dipertahankan.

5.2.2. Saran Untuk Peneliti Selanjutnya

a) Pengamatan mengenai gaya komunikasi, disarankan lebih mendalam dan spesifik dalam pembahasannya.

b) Guna memperjelas data yang di peroleh, disarankan lebih banyak membaca buku referensi-refensi dari berbagai literlatur baik buku dari dalam negri atau pun luar negri sebagai tambahan yang lebih luas dan mendalam.

c) harus aktif, produktif dan bersemangat dalam melaksanakan Penelitian agar mendapatkan hasil yang maksimal.