DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**
LEMBAR PERNYATAAN ..... **ii**
LEMBAR PERSEMBAHAN ..... **iii**
ABSTRAK ..... **iv**
ABSTRACT ..... **v**
KATA PENGANTAR ..... **vi**
DAFTAR ISI ..... **x**
DAFTAR TABEL ..... **xv**
DAFTAR GAMBAR ..... **xvi**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvii**

BAB I PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang Masalah 1
1.2 Rumusan Masalah 9
1.2.1 Rumusan Masalah Makro 9
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro 9
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 10
1.3.1 Maksud Penelitian 10
1.3.2 Tujuan Penelitian 10
1.4 Kegunaan Penelitian 11
1.4.1 Kegunaan Teoritis 11
1.4.2 Kegunaan Praktis 11
1.4.2.1 Kegunaan Bagi Peneliti 12

1.4.2.2 Kegunaan Bagi Akademik 12

1.4.2.3 Kegunaan Bagi Masyarakat 12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN 13

2.1 Tinjauan Pustaka 13

2.1.1 Penelitian Terdahulu..... 13

2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi 20

2.1.2.1 Definisi Komunikasi 21

2.1.2.2 Unsur-Unsur Komunikasi 22

2.1.2.3 Komponen-Komponen Komunikasi 22

2.1.2.4 Tujuan Ilmu Komunikasi 23

2.1.2.5 Fungsi Komunikasi 23

2.1.2.6 Tujuan Komunikasi 28

2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Antar Budaya 29

2.1.3.1 Unsur-Unsur Kebudayaan 29

2.1.4 Tinjauan Tentang Komunikasi Verbal dan Non Verbal..... 30

2.1.4.1 Definisi Komunikasi Verbal 30

2.1.4.1.1 Fungsi Bahasa Sebagai Bentuk Komunikasi Verbal.. 31

2.1.4.2 Definisi Komunikasi Non Verbal 32

2.1.4.2.1 Fungsi Komunikasi Non Verbal 33

2.1.5 Tinjauan Tentang Upacara Adat 34

2.2 Kerangka Pemikiran 35

2.2.1 Teori Interaksi Simbolik 35

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN 43

3.1 Objek Penelitian 43

3.1.1 Sejarah *Labuh Saji* 43

3.1.2 Dilaksanakannya Upacara *Labuh Saji* 45

3.2 Metode Penelitian 45

3.2.1 Desain Penelitian 45

3.2.2 Teknik Pengumpulan Data 50

3.2.3 Teknik Penentuan Informan 53

3.2.4 Teknik Analisa Data 54

3.2.5 Teknik Uji Keabsahan Data 56

3.2.6 Lokasi dan Waktu Penelitian 58

3.2.6.1 Lokasi Penelitian 58

3.2.6.2 Waktu Penelitian 58

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 61

4.1 Identitas Informan 65

4.1.1 Informan Penelitian 66

4.2 Analisis Hasil Penelitian 71

4.2.1 Situasi Komunikatif dalam Upacara Adat *Labuh Saji*

Di Pantai Pelabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi 72

4.2.2 Peristiwa Komunikatif dalam Upacara Adat *Labuh Saji*

Di Pantai Pelabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi 80

4.2.3 Tindak Komunikatif dalam Upacara Adat *Labuh Saji*
Di Pantai Pelabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi 87
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian 92
4.3.1 Situasi Komunikatif dalam Upacara Adat *Labuh Saji*
Di Pantai Pelabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi 93
4.3.2 Peristiwa Komunikatif dalam Upacara Adat *Labuh Saji*
Di Pantai Pelabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi 95
4.3.2.1 Tipe Peristiwa 95
4.3.2.2 Topik 96
4.3.2.3 Fungsi dan Tujuan 96
4.3.2.4 *Setting* 97
4.3.2.5 Partisipan 97
4.3.2.6 Bentuk Pesan 97
4.3.2.7 Isi Pesan 98
4.3.2.8 Urutan Tindakan 99
4.3.2.9 Kaidah Interaksi 102
4.3.2.10 Norma-norma Interpretasi 103
4.3.3 Tindak Komunikatif dalam Upacara Adat *Labuh Saji*
Di Pantai Pelabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi 103
4.3.4 Aktivitas Komunikatif dalam Upacara Adat *Labuh Saji*
Di Pantai Pelabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi 104

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 108

5.1 Kesimpulan 108

5.2 Saran 110

5.2.1 Saran Bagi Masyarakat Pelabuhan Ratu 110

5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya 111

DAFTAR PUSTAKA 112

LAMPIRAN – LAMPIRAN 114

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 188