DAFTAR PUSTAKA

Sumber dari buku

Djoened, M. & Notosusanto, N, (2008). *Sejarah Nasional Indonesia III*. Jakarta: Balai Pustaka.

Echols, M. & Shadily, H. (2001). Kamus Indonesia Inggris (Edisi, 3. Cetakan, 7.) Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Ilmy, B. (2006*). Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Grafindo Media Pratama.

Philip, K. (2006). *History Of The Arabs; From The Earliet Times To The Present*. Jakarta: Serambi Ilmu Semesta.

Puspito, Agung. (2007). *Islam dan Seni Rupa. Daun-Daun Surga*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.

Pameran Seni Rupa A.D Pirous. (2002). *Retrospektif #2* [Catalogue]. Mamannoor, KS: Curator.

Pameran Seni Rupa A.D Pirous. (2003). Membaca Kembali Perjalanan A.D Pirous [Catalogue]. Mamannoor, KS: Curator.

Pameran Seni Rupa A.D Pirous. (2012). Ja'u Timu; Mengarahlah Ke Timur [Catalogue]. Siregar, Aminudin., KS: Curator.

Sirojuddin, D. (2000). *Seni Kaligrafi Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Sony, D., & Ganda, N. (2004). *Pengantar Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains.

Tjandrasasmita, Uka. (2006). *Arkeologi Islam Nusantara*. Jakarta: Kepustakaan Populer Nusantara.

Wiryomartono, Bagoes. (2001) *Pijar-Pijar Penyingkap Rasa; Sebuah Wacana Seni dan Keindahan dari Plato sampai Derrida.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Sumber dari internet

Rahman, A. 2013 (28 Februari). Estetika dan Etika Dalam Seni Islam dan Seni Barat. Tersedia di: https://www.academia.edu/5425256/Estetika_dan_Etika_dalam_Seni_Islam_dan_Seni_Barat [20 April 2014]

www.serambipirous.com [15 April 2014]